



ISTITUTO PARITARIO PLATONE

gestione ARCCA s.r.l.

Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Sc. Opz. Scienze Applicate
Liceo delle Scienze Umane – ITE Amm.ne Finanza e Marketing
ITE Sistemi Inf. Aziendali – ITT Elettronica – ITT Informatica
(PAPC695504 – PAPS00500E – PAPMRG500C
PATD12500C – PATF02500T – PATFCO500Z)
Via Salvatore Bono, 31 – 90143 Palermo
Tel.: 091/6251435 – email: info@istitutoplatone.com

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

ISTITUTO PARITARIO PLATONE

ANNO SCOLASTICO: 2023 - 2024

INDIRIZZO: Liceo Classico

CLASSE: I SEZIONE: A

DISCIPLINA: ITALIANO

DOCENTE: Rosalia Taormina

1. CONTENUTI DEL PROGRAMMA

GRAMMATICA:

1. Ripasso di analisi grammaticale. Recupero delle principali caratteristiche del nome e del verbo
2. I rapporti tra le parole: la frase semplice
3. Il soggetto e il predicato
4. L'attributo e l'apposizione
5. I complementi
6. I rapporti tra le frasi: la sintassi complessa
7. Cenni sullo svolgimento dell'analisi del periodo

ANTOLOGIA:

1. La struttura del testo narrativo

1. Le sequenze
2. Intreccio e *Fabula*
3. Ambientazione

2. I personaggi

1. Caratteristiche
2. Tecniche di presentazione

3. La voce narrante

1. Patto narrativo
2. Tipi di narratore
3. Il punto di vista / la vocalizzazione

4. Lo stile

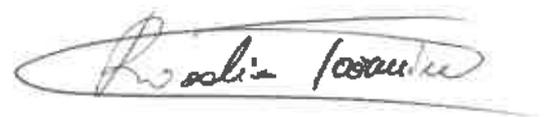
5. I generi

1. La fiaba e la favola
2. La narrativa d'avventura
3. Il *fantasy* e il fantascientifico
4. L'horror e il giallo
5. Narrativa realistica e psicologica

6. Cenni sulla poesia

1. La struttura del verso
2. Le figure retoriche

Approfondimenti tramite letture antologizzate e testi di mito ed epica.





ISTITUTO PARITARIO PLATONE

gestione ARCA s.r.l.

Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Sc. Opz. Scienze Applicate
Liceo delle Scienze Umane – ITE Amm.ne Finanza e Marketing
ITE Sistemi Inf. Aziendali – ITT Elettronica – ITT Informatica
(PAPC695504 – PAPS00500E – PAPMRG500C
PATD12500C – PATF02500T – PATFCO500Z)
Via Salvatore Bono, 31 – 90143 Palermo
Tel.: 091/6251435 – email: info@istitutoplatone.com

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

ISTITUTO PARITARIO PLATONE

ANNO SCOLASTICO: 2023 - 2024

INDIRIZZO: Liceo Classico

CLASSE: II SEZIONE: A

DISCIPLINA: ITALIANO

DOCENTE: Rosalia Taormina

1. CONTENUTI DEL PROGRAMMA

GRAMMATICA:

1. Ripasso di analisi logica. Recupero delle principali caratteristiche del soggetto e del predicato verbale
2. I rapporti tra le frasi: la sintassi complessa
3. La proposizione principale
4. La coordinazione

5. La subordinazione

1. Studio delle principali subordinate e del rapporto con la principale
2. Le subordinate complete
3. Le subordinate relative
4. Le subordinate circostanziali

6. Il discorso diretto e indiretto

ANTOLOGIA:

1. Ripasso sulla struttura del testo narrativo:

1. Principali caratteristiche e strumenti
2. Personaggi e narratore
3. I principali generi

2. La poesia

1. La struttura del verso
2. La struttura del testo poetico
3. Le figure retoriche

3. Temi e generi principali

4. Cenni sul teatro e sui principali generi

5. *I Promessi Sposi*

1. Struttura e trama
2. Lettura e commento di passi scelti e antologizzati

Approfondimenti tramite letture antologizzate.





ISTITUTO PARITARIO PLATONE

gestione ARRC A srl

Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Sc. Opz Scienze Applicate

Liceo delle Scienze Umane – ITC Amm.ne Finanza e Marketing

ITC Sistemi Inf. Aziendali – ITT Elettronica – ITT Informatica

(PAPC695004 – PAPS00500E – PAPMRG500C

PATD12500C – PATF02500T – PATFCO500Z)

Via Salvatore Bono, 31 – 90143 Palermo

Tel.: 091/6251435 – E-mail: info@istitutoplatone.com

Istituto Paritario Platone

Programma svolto di Lingua e cultura greca

Classe I A Classico a.s. 2023/24

Prof.ssa Ambra Rizzo

Fonetica: l'alfabeto; vocali, dittonghi, sillabe; quantità vocalica e quantità sillabica; le leggi dell'accento e la lettura del greco

Morfologia nominale: tema e terminazione, genere, numero, caso, declinazione e funzioni dei casi. L'articolo. Prima declinazione. Seconda declinazione, terza declinazione. Aggettivi (grado positivo, comparativo, superlativo). Pronomi personali. Aggettivi della prima classe; aggettivi pronominali. Aggettivi e pronomi possessivi; uso dei possessivi; il possessivo di terza persona.

Morfologia verbale: tema, vocali tematiche, desinenze e terminazioni; tempi, modi, persona, numero, coniugazione e diatesi. Il paradigma ed il tema del presente. Il presente e imperfetto dei verbi in ω e $\mu\iota$ e contratti; il verbo essere, avere. Il congiuntivo e l'ottativo dei verbi della coniugazione tematica, atematica, contratta e del verbo essere.

Sintassi: le proposizioni finale, causale e consecutiva. Le proposizioni soggettive e oggettive. Valori del participio; il genitivo assoluto.



ISTITUTO PARITARIO PLATONE

gestione ARRCA srl

Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Sc. Opz Scienze Applicate

Liceo delle Scienze Umane – ITC Amm.ne Finanza e Marketing

ITC Sistemi Inf. Aziendali – ITT Elettronica – ITT Informatica

(PAPC695004 – PAPS00500E – PAPMRG500C

PATD12500C – PATF02500T – PATFCO500Z)

Via Salvatore Bono, 31 – 90143 Palermo

Tel.: 091/6251435 – E-mail: info@istitutoplatone.com

Istituto Paritario Platone

Programma svolto di Lingua e cultura greca

Classe II A Classico a.s. 2023/24

Prof.ssa Ambra Rizzo

Morfologia nominale: I pronomi: personali, riflessivi, possessivi, dimostrativi, relativi.

Morfologia verbale: le classi verbali. Il futuro attivo e medio. L'aoristo I, II e III. L'aoristo e il futuro passivo. Il raddoppiamento. Il perfetto e piuccheperfetto attivo.

Sintassi: la proposizione relativa. La proposizione interrogativa. Il participio e le sue funzioni. Nozioni di sintassi dei casi, del verbo e del periodo. Lettura e analisi di alcuni brani selezionati dal libro di testo e dalla docente.



ISTITUTO PARITARIO PLATONE

gestione *ARRCA s.r.l.*

Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Sc. Opz. Scienze Applicate
Liceo delle Scienze Umane – ITE Amm.ne Finanza e Marketing
ITE Sistemi Inf. Aziendali – ITT Elettronica – ITT Informatica
(PAPC695504 – PAPS00500E – PAPMRG500C
PATD12500C – PATF02500T – PATFCO500Z)

Via Salvatore Bono, 31 – 90143 Palermo
Tel.: 091/6251435 – email: info@istitutoplatone.com

MODELLO DI PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE

ISTITUTO PARITARIO PLATONE

ANNO SCOLASTICO: 2023/2024

INDIRIZZO: LICEO CLASSICO

CLASSE: I SEZIONE: A

DISCIPLINA: LINGUA E CULTURA LATINA

DOCENTE: SIMONA TERRACCHIO

Programma:

Introduzione alla lingua latina

Alfabeto – vocali e dittonghi – consonanti – pronuncia – divisione in sillabe – quantità delle sillabe – accento

La flessione

Il caso – il numero – il genere

Uso del vocabolario

Ripasso analisi logica

La prima declinazione

Il sistema verbale – il paradigma – il verbo sum – prima/seconda/terza/quarta coniugazione (indicativo-congiuntivo-imperativo-infinito-participio) – i composti di sum

Le parti invariabili del discorso

La seconda declinazione

Gli aggettivi di prima classe

La terza declinazione

Gli aggettivi di seconda classe

Pronomi: personali-determinativi-dimostrativi-relativi-indefiniti-interrogativi

La quarta declinazione

La quinta declinazione

Sintassi dei casi

Sintassi del periodo

Consecutio temporum

Cum narrativum

Verbi anomali: volo / nolo / eo / fero



ISTITUTO PARITARIO PLATONE

gestione *ARRCA s.r.l.*

Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Sc. Opz. Scienze Applicate

Liceo delle Scienze Umane – ITE Amm.ne Finanza e Marketing

ITE Sistemi Inf. Aziendali – ITT Elettronica – ITT Informatica

(PAPC695504 – PAPS00500E – PAPMRG500C

PATD12500C – PATF02500T – PATFCO500Z)

Via Salvatore Bono, 31 – 90143 Palermo

Tel.: 091/6251435 – email: info@istitutoplatone.com

MODELLO DI PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE

ISTITUTO PARITARIO PLATONE

ANNO SCOLASTICO: 2023/2024

INDIRIZZO: LICEO CLASSICO

CLASSE: II SEZIONE: A

DISCIPLINA: LINGUA E CULTURA LATINA

DOCENTE: SIMONA TERRACCHIO

Programma:

Ripasso e consolidamento degli argomenti trattati durante il primo anno di corso

Uso del vocabolario

I numerali

I verbi deponenti e semideponenti

I verbi anomali: volo – nolo – malo

I gradi dell'aggettivo

I pronomi interrogativi

Il sistema verbale: gerundio – gerundivo – supino (prima/seconda/terza/quarta coniugazione)

La perifrastica passiva

Il periodo ipotetico

Sintassi del periodo

Sintassi dei casi (nominativo: costruzione di videor - genitivo: interest e refert – le funzioni del dativo – le funzioni dell'accusativo – le funzioni dell'ablativo / opus est, dignus e indignus)



ISTITUTO PARITARIO PLATONE

gestione ARCCA s.r.l.

Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Sc. Opz. Scienze Applicate

Liceo delle Scienze Umane – ITE Amm.ne Finanza e Marketing

ITE Sistemi Inf. Aziendali – ITT Elettronica – ITT Informatica

(PAPC695504 – PAPS00500E – PAPMRG500C

PATD12500C – PATF02500T – PATFCO500Z)

Via Salvatore Bono, 31 – 90143 Palermo

Tel.: 091/6251435 – email: info@istitutoplatone.com

ISTITUTO PARITARIO PLATONE

ANNO SCOLASTICO: 2023/2024

INDIRIZZO: CLASSICO– I BIENNIO

DISCIPLINA: GEOSTORIA

DOCENTE: CHIARA PASANISI

Argomenti:

**Definizione di storia, classificazione e uso delle fonti La linea del tempo, cronologia, storia e Preistoria Dall'australopiteco all'homo sapiens sapiens
La Preistoria: Paleolitico, Mesolitico, Neolitico**

La "Mezzaluna Fertile"

Sumeri, babilonesi, hittiti, assiri, egizi, fenici, ebrei, persiani La civiltà greca e l'organizzazione delle poleis

Le civiltà italiche

La civiltà romana: dal periodo monarchico alla Repubblica

Ripasso: l'egemonia politico-culturale di Roma

Le nuove religioni monoteiste: cristianesimo e Islam

L'Impero carolingio

Impero e regni nell'Alto Medioevo

Le antiche civiltà extraoccidentali: civiltà cinese al tempo dell'impero romano, culture americane pre- colombiane



ISTITUTO PARITARIO PLATONE

gestione *ARRCA s.r.l.*

Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Sc. Opz. Scienze Applicate
Liceo delle Scienze Umane – ITE Amm.ne Finanza e Marketing
ITE Sistemi Inf. Aziendali – ITT Elettronica – ITT Informatica
(PAPC695504 – PAPS00500E – PAPMRG500C
PATD12500C – PATF02500T – PATFCO500Z)
Via Salvatore Bono, 31 – 90143 Palermo
Tel.: 091/6251435 – email: info@istitutoplatone.com

MODELLO DI PROGRAMMAZIONE

ISTITUTO PARITARIO PLATONE
ANNO SCOLASTICO: 2023/2024
INDIRIZZO: Liceo Classico

CLASSE: I SEZIONE: A

DISCIPLINA: Scienze Naturali (Chimica, Biologia e Scienze della Terra)

DOCENTE: Silvia Reale

CONTENUTI DEL PROGRAMMA

(È possibile esporli anche per moduli ed unità didattiche, indicando i rispettivi tempi di realizzazione.
Specificare eventuali approfondimenti)

SCIENZE DELLA TERRA

- L'Universo e il sistema solare
- Il pianeta Terra
- Il clima e le sue variazioni
- L'idrosfera
- L'atmosfera e i fenomeni metereologici

CHIMICA

- Unità di misura, Sistema Internazionale (SI)
- Grandezze fisiche e chimiche, grandezze fondamentali e derivate
- Classificazione della materia: omogenea ed eterogenea
- Trasformazioni fisiche e chimiche
- Leggi ponderali: legge di Lavoisier, legge di Proust e legge di Dalton

BIOLOGIA

- I caratteri dei viventi e la classificazione
- La teoria dell'evoluzione
- I microrganismi e i funghi
- La scoperta delle cellule e la teoria cellulare

FIRMA DOCENTE



ISTITUTO PARITARIO PLATONE

gestione *ARRCA s.r.l.*

Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Sc. Opz. Scienze Applicate

Liceo delle Scienze Umane – ITE Amm.ne Finanza e Marketing

ITE Sistemi Inf. Aziendali – ITT Elettronica – ITT Informatica

(PAPC695504 – PAPS00500E – PAPMRG500C

PATD12500C – PATF02500T – PATFCO500Z)

Via Salvatore Bono, 31 – 90143 Palermo

Tel.: 091/6251435 – email: info@istitutoplatone.com

MODELLO DI PROGRAMMAZIONE

ISTITUTO PARITARIO PLATONE

ANNO SCOLASTICO: 2023/2024

INDIRIZZO: Liceo Classico

CLASSE: II SEZIONE: A

DISCIPLINA: Scienze Naturali (Chimica, Biologia e Scienze della Terra)

DOCENTE: Silvia Reale

CONTENUTI DEL PROGRAMMA

SCIENZE DELLA TERRA

- L'Universo e il sistema solare
- Il pianeta Terra
- Il clima e le sue variazioni
- L'idrosfera
- L'atmosfera e i fenomeni metereologici

CHIMICA

- Unità di misura, Sistema Internazionale (SI)
- Grandezze fisiche e chimiche, grandezze fondamentali e derivate
- Classificazione della materia: omogenea ed eterogenea
- Trasformazioni fisiche e chimiche
- Leggi ponderali: legge di Lavoisier, legge di Proust e legge di Dalton

BIOLOGIA

- I caratteri dei viventi e la classificazione
- La teoria dell'evoluzione
- I microrganismi e i funghi
- La scoperta delle cellule e la teoria cellulare

FIRMA DOCENTE



ISTITUTO PARITARIO PLATONE

gestione ARCCA s.r.l.

Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Sc. Opz. Scienze Applicate
Liceo delle Scienze Umane – ITE Amm.ne Finanza e Marketing
ITE Sistemi Inf. Aziendali – ITT Elettronica – ITT Informatica
(PAPC695504 – PAPS00500E – PAPMRG500C
PATD12500C – PATF02500T – PATFCO500Z)
Via Salvatore Bono, 31 – 90143 Palermo
Tel.: 091/6251435 – email: info@istitutoplatone.com

PROGRAMMA

ISTITUTO PARITARIO PLATONE

ANNO SCOLASTICO: 2023-2024

INDIRIZZO: LICEO CLASSICO

CLASSE: 1 SEZIONE: A

DISCIPLINA: MATEMATICA

DOCENTE: DI STEFANO VITO PIERO

I numeri naturali – Le quattro operazioni – Le potenze – Le proprietà delle operazioni e delle potenze – Multipli e divisori di un numero – Massimo Comun Divisore e Minimo Comune Multiplo – i numeri interi – Le quattro operazioni – I numeri razionali – I numeri frazionari – I monomi – Operazioni fra monomi – MCD e mcm tra monomi – Polinomi – Operazioni con i polinomi – Prodotti notevoli – Scomposizione in fattori – equazioni lineari - equazioni fratte – La geometria nel piano – Rette parallele – Rette perpendicolari – I triangoli – I parallelogrammi – I trapezi.

FIRMA DOCENTE

Vito Piero Di Stefano



ISTITUTO PARITARIO PLATONE

gestione ARCCA s.r.l.

Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Sc. Opz. Scienze Applicate
Liceo delle Scienze Umane – ITE Amm.ne Finanza e Marketing
ITE Sistemi Inf. Aziendali – ITT Elettronica – ITT Informatica
(PAPC695504 – PAPS00500E – PAPMRG500C
PATD12500C – PATF02500T – PATFCO500Z)
Via Salvatore Bono, 31 – 90143 Palermo
Tel.: 091/6251435 – email: info@istitutoplatone.com

PROGRAMMA

ISTITUTO PARITARIO PLATONE

ANNO SCOLASTICO: 2023-2024

INDIRIZZO: LICEO CLASSICO

CLASSE: 2 SEZIONE: A

DISCIPLINA: MATEMATICA

DOCENTE: DI STEFANO VITO PIERO

Equazioni lineari – equazioni fratte – equazioni letterali – disequazioni lineari e sistemi di disequazioni – sistemi di equazioni lineari – le radici quadrate – la radice n-esima – le operazioni con i radicali – il trasporto di un fattore dentro e fuori radice – la potenza e la radice di un radicale – piano cartesiano e retta – distanza tra due punti – punto medio di un segmento – equazione della retta – condizioni di parallelismo e perpendicolarità – equazioni di secondo grado – disequazioni di secondo grado – sistemi di disequazioni di secondo grado – disequazioni di primo e secondo grado fratte - teoremi di Pitagora ed Euclide - perimetro e aree di poligoni – volumi di alcuni solidi fondamentali.

FIRMA DOCENTE

Vito Piero Di Stefano

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
1100 EAST 58TH STREET
CHICAGO, ILLINOIS 60637
TEL: 773-936-3000
WWW.CHICAGO.EDU

ADMISSIONS

CHICAGO, ILLINOIS 60637

773-936-3000

WWW.CHICAGO.EDU

CHICAGO, ILLINOIS 60637

773-936-3000

WWW.CHICAGO.EDU

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
1100 EAST 58TH STREET
CHICAGO, ILLINOIS 60637
TEL: 773-936-3000
WWW.CHICAGO.EDU

CHICAGO, ILLINOIS 60637

773-936-3000



ISTITUTO PARITARIO PLATONE

gestione ARCCA s.r.l.

Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Sc. Opz. Scienze Applicate

Liceo delle Scienze Umane – ITE Amm.ne Finanza e Marketing

ITE Sistemi Inf. Aziendali – ITT Elettronica – ITT Informatica

(PAPC695504 – PAPS00500E – PAPMRG500C

PATD12500C – PATF02500T – PATFCO500Z)

Via Salvatore Bono, 31 – 90143 Palermo

Tel.: 091/6251435 – email: info@istitutoplatone.com

MODELLO DI PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE

ISTITUTO PARITARIO PLATONE

ANNO SCOLASTICO:

INDIRIZZO: Liceo scienze umane, liceo classico, ITT, ITC, SIA, ITE, Liceo scientifico tradizionale, Liceo scientifico scienze applicate

CLASSE: I SEZIONE: BIENNIO

DISCIPLINA: INGLESE

DOCENTE: ALBA BADAGLIACCA

CONTENUTI DEL PROGRAMMA dal libro ENGAGE WITH YOUR FUTURE

Settembre – dicembre

Settembre – dicembre

Unit A, B, C, D, E, Unit 1, 2

Ripasso alfabeto, numeri, paesi e nazionalità, la stanza e le cose personali, i luoghi della città, giorni mesi, anni, date, attività del tempo libero, aspetto fisico, le discipline scolastiche, i luoghi della scuola.

GRAMMAR:

Subject pronouns; to be present simple; possessive adjectives; regular and irregular plurals; this/that these/those; there is/there are + a, some, any; preposition of place; object pronouns, articles, imperatives; Wh questions; can; have got; present simple; possessive 's; possessive pronouns and

whose; present simple – affirmative, negative and questions; adverbs and adverbial phrases of frequency; preposition of time – at, in, on; present continuous; present continuous vs present simple; prepositions and adverbial phrases of place.

Gennaio – Maggio

Unit 3, 4, 5

Il cibo e le sue varie tipologie, sostantivi comuni non numerabili, aggettivi che descrivono la personalità, sentimenti ed emozioni, sport, luoghi sportivi ed equipaggiamenti, parti del corpo.

GRAMMAR:

Countable and uncountable nouns; some, any, no; how much/how many; a lot/lots of, a little/a few, not much/many; past simple – to be; past simple – regular and irregular verbs; past simple – questions; past simple – subject questions; could; past continuous; past continuous vs past simple; must, mustn't, have to, don't have to/doesn't have to.

Albe Bedeghian



ISTITUTO PARITARIO PLATONE

gestione *ARRCA s.r.l.*

Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Sc. Opz. Scienze Applicate

Liceo delle Scienze Umane – ITE Amm.ne Finanza e Marketing

ITE Sistemi Inf. Aziendali – ITT Elettronica – ITT Informatica

(PAPC695504 – PAPS00500E – PAPMRG500C

PATD12500C – PATF02500T – PATFCO500Z)

Via Salvatore Bono, 31 – 90143 Palermo

Tel.: 091/6251435 – email: info@istitutoplatone.com

MODELLO DI PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE

ISTITUTO PARITARIO PLATONE

ANNO SCOLASTICO:

INDIRIZZO: Liceo scienze umane, liceo classico, ITT, ITC, SIA, ITE, Liceo scientifico tradizionale, Liceo scientifico scienze applicate

CLASSE: **II** SEZIONE: BIENNIO

DISCIPLINA: INGLESE

DOCENTE: ALBA BADAGLIACCA

CONTENUTI DEL PROGRAMMA dal libro ENGAGE WITH YOUR FUTURE

Settembre – dicembre

Unit 6,7,8,9,10

Ripasso generale sugli argomenti del primo anno, caratteristiche geografiche, il tempo, vacanze e viaggi, mezzi di trasporto, tecnologia, casa e contenuti, TV, film, musica, gioielli, fashion e style.

GRAMMAR

Comparatives and superlatives of adjectives and adverbs; (not) as...as; too much/too many (not)enough; be going to, prepositions of motion ex: across, along, through; present tenses for the future; will; will vs be going to and Present continuous; zero and first conditionals; present perfect; been vs gone; present perfect with: ever and never, just, already-yet, for-and-since; Present perfect vs Past simple.

Gennaio – Maggio

Unit 11.12.13.14

Famiglie estese, relazioni, diversità culturale, celebrazioni, La rivoluzione tecnologica, problemi di salute, persone, luoghi e trattamenti medici nei luoghi di salute.

GRAMMAR

Used to; verbs + gerund or infinitive; want, need, force someone to do; defining clauses: who, that/which where; No relative pronoun; Indefinite pronouns; Present perfect continuous; Present perfect continuous Present perfect simple; should/ought to for advice and suggestions; modal verbs of obligation and necessity; must, have to, don't have to, need, needn't, don't need to; Past of modal verbs

Albe Badagliore



ISTITUTO PARITARIO PLATONE

gestione *ARRCA s.r.l.*

Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Sc. Opz. Scienze Applicate
Liceo delle Scienze Umane – ITE Amm.ne Finanza e Marketing
ITE Sistemi Inf. Aziendali – ITT Elettronica – ITT Informatica
(PAPC695504 – PAPS00500E – PAPMRG500C
PATD12500C – PATF02500T – PATFCO500Z)
Via Salvatore Bono, 31 – 90143 Palermo
Tel.: 091/6251435 – email: info@istitutoplatone.com

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

MATERIA: Scienze motorie

CLASSE: 1° A Classico

DOCENTE: Dispensa Giuseppe

A.S. 2023/24

CONTENUTI DEL PROGRAMMA:

Il corpo e le sue funzionalità:

- Apparato locomotore: muscoli, ossa, articolazioni.
- Apparato cardiocircolatorio: il cuore.
- Le capacità motorie.
- Paramorfismi e dismorfismi.

Capacità motorie e principi dell'allenamento:

- Capacità coordinative
- Capacità condizionali
- Principi dell'allenamento di sport singoli e di squadra (calcio, pallavolo, basket, tennis).

Salute e benessere:

- L'educazione alla salute
- L'attività fisica: rischi della sedentarietà e il movimento come prevenzione
- Una sana alimentazione
- Le dipendenze: tabacco, alcool, droghe
- Il doping
- Sicurezza: elementi di primo soccorso
- Fair play.

Palermo lì

Il Docente



ISTITUTO PARITARIO PLATONE

gestione *ARRCA s.r.l.*

Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Sc. Opz. Scienze Applicate
Liceo delle Scienze Umane – ITE Amm.ne Finanza e Marketing
ITE Sistemi Inf. Aziendali – ITT Elettronica – ITT Informatica
(PAPC695504 – PAPS00500E – PAPMRG500C
PATD12500C – PATF02500T – PATFCO500Z)
Via Salvatore Bono, 31 – 90143 Palermo
Tel.: 091/6251435 – email: info@istitutoplatone.com

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

MATERIA: Scienze motorie

CLASSE: 2° LICEO CLASSICO

DOCENTE: Dispensa Giuseppe

A.S. 2023/24

CONTENUTI DEL PROGRAMMA:

Il corpo e le sue funzionalità:

- Apparato locomotore: muscoli, ossa, articolazioni.
- Apparato cardiocircolatorio: il cuore.
- Le capacità motorie.
- Paramorfismi e dismorfismi.

Capacità motorie e principi dell'allenamento:

- Capacità coordinative
- Capacità condizionali
- Principi dell'allenamento di sport singoli e di squadra (calcio, pallavolo, basket, tennis).

Salute e benessere:

- L'educazione alla salute
- L'attività fisica: rischi della sedentarietà e il movimento come prevenzione
- Una sana alimentazione
- Le dipendenze: tabacco, alcool, droghe
- Il doping
- Sicurezza: elementi di primo soccorso
- Fair play.

Palermo li

Il Docente



ISTITUTO PARITARIO PLATONE

gestione ARCCA s.r.l.

Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Sc. Opz. Scienze Applicate

Liceo delle Scienze Umane – ITE Amm.ne Finanza e Marketing

ITE Sistemi Inf. Aziendali – ITT Elettronica – ITT Informatica

(PAPC695504 – PAPS00500E – PAPMRG500C

PATD12500C – PATF02500T – PATFCO500Z)

Via Salvatore Bono, 31 – 90143 Palermo

Tel.: 091/6251435 – email: info@istitutoplatone.com

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA A.S. 2023/2024

ISTITUTO PARITARIO PLATONE

INDIRIZZO: LICEO CLASSICO

CLASSE: V SEZIONE: A

DISCIPLINA: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

DOCENTE: MARTA ACCARDI

CONTENUTI DEL PROGRAMMA

- Naturalismo e Verismo: contesto storico e culturale
- Giovanni Verga
- Il Decadentismo: temi e miti della letteratura decadente, Il dandy e il poeta-vate, Simbolismo ed Estetismo
- Giovanni Pascoli
- Gabriele D'Annunzio
- Il Primo Novecento: contesto storico-culturale, la Grande Guerra e il dopoguerra
- Luigi Pirandello
- Italo Svevo
- Giuseppe Ungaretti
- Umberto Saba
- Eugenio Montale
- Lettura, anali e commento dei canti scelti del Paradiso di Dante Alighieri

Firma



ISTITUTO PARITARIO PLATONE

gestione *ARRCA s.r.l.*

Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Sc. Opz. Scienze Applicate
Liceo delle Scienze Umane – ITE Amm.ne Finanza e Marketing
ITE Sistemi Inf. Aziendali – ITT Elettronica – ITT Informatica
(PAPC695504 – PAPS00500E – PAPMRG500C
PATD12500C – PATF02500T – PATFCO500Z)
Via Salvatore Bono, 31 – 90143 Palermo
Tel.: 091/6251435 – email: info@istitutoplatone.com

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA A.S. 2023/2024

ISTITUTO PARITARIO PLATONE

INDIRIZZO: CLASSICO

CLASSE: V SEZIONE: A

DISCIPLINA: LINGUA E LETTERATURA LATINA

DOCENTE: MARTA ACCARDI

CONTENUTI DEL PROGRAMMA

- Età giulio-claudia e flavi: contesto storico e culturale
- Seneca
- Lucano
- Petronio
- Satira: Persio e Giovenale
- Plinio il Vecchio
- Marziale
- Quintiliano
- Età degli imperatori per adozione: contesto storico e culturale
- Tacito
- Svetonio
- Apuleio

Firma



ISTITUTO PARITARIO PLATONE

gestione *ARRCA s.r.l.*

Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Sc. Opz. Scienze Applicate

Liceo delle Scienze Umane – ITE Amm.ne Finanza e Marketing

ITE Sistemi Inf. Aziendali – ITT Elettronica – ITT Informatica

(PAPC695504 – PAPS00500E – PAPMRG500C

PATD12500C – PATF02500T – PATFCO500Z)

Via Salvatore Bono, 31 – 90143 Palermo

Tel.: 091/6251435 – email: info@istitutoplatone.com

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

ISTITUTO PARITARIO PLATONE

ANNO SCOLASTICO: 2023-2024

INDIRIZZO: CLASSICO

CLASSE: V SEZIONE: A

DISCIPLINA: FILOSOFIA

DOCENTE: CRISTINA TAORMINA

4. CONTENUTI DEL PROGRAMMA

- Arthur Schopenhauer: le radici culturali; il velo di Maya; tutto è volontà; caratteri e manifestazioni della volontà di vivere; il pessimismo; le vie della liberazione dal dolore
- Soren Kierkegaard: le vicende biografiche e le opere; l'esistenza come possibilità di fede; la critica all'hegelismo; gli stadi dell'esistenza; l'angoscia; la disperazione e la fede; l'attimo e la storia
- La Sinistra Hegeliana: La destra e la sinistra hegeliana; caratteri generali
- Ludwig Feuerbach: Vita ed opere; il rovesciamento dei rapporti di predicazione; la critica alla religione; la critica ad Hegel; l'umanismo naturalistico
- Karl Marx: Le caratteristiche generali di marxismo; la critica allo stato moderno e al liberalismo; la critica all'economia borghese; il distacco da Feuerbach e l'interpretazione della religione in chiave sociale; la concezione materialistica della storia; il *Manifesto del partito*

comunista; il Capitale; la rivoluzione e la dittatura del proletariato; le fasi della futura società comunista

- **Friedrich Nietzsche: Le edizioni delle opere; filosofia e malattia; nazificazione e denazificazione; le caratteristiche del pensiero e della scrittura di Nietzsche; le fasi del filosofare nietzschiano; il periodo giovanile; il periodo illuministico; il periodo di Zarathustra; l'ultimo Nietzsche**
- **Sigmund Freud: Vita ed opere; la scoperta e lo studio dell'inconscio; la scomposizione psicanalitica della personalità; la teoria della sessualità e il complesso edipico; la teoria psicanalitica dell'arte**
- **La scuola di Francoforte: Caratteri generali;**
- **Max Horkheimer: la dialettica autodistruttiva dell'illuminismo.**
- **Theodor Adorno: problema della dialettica, critica dell'industria culturale, teoria dell'arte.**
- **Esistenzialismo: Caratteri generali; esistenza come atmosfera**
- **Jean Paul Sartre: Esistenza e libertà; dalla "nausea" all'impegno; la critica della ragione dialettica**

FIRMA DOCENTE

Cudine Teominx



ISTITUTO PARITARIO PLATONE

gestione ARCCA s.r.l.

Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Sc. Opz. Scienze Applicate

Liceo delle Scienze Umane – ITE Amm.ne Finanza e Marketing

ITE Sistemi Inf. Aziendali – ITT Elettronica – ITT Informatica

(PAPC695504 – PAPS00500E – PAPMRG500C

PATD12500C – PATF02500T – PATFCO500Z)

Via Salvatore Bono, 31 – 90143 Palermo

Tel.: 091/6251435 – email: info@istitutoplatone.com

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

ISTITUTO PARITARIO PLATONE

ANNO SCOLASTICO: 2023-2024

INDIRIZZO: CLASSICO

CLASSE: V SEZIONE: A

DISCIPLINA: STORIA

DOCENTE: CRISTINA TAORMINA

4. CONTENUTI DEL PROGRAMMA

- La seconda rivoluzione industriale: la crescita demografica; i caratteri della seconda rivoluzione industriale; la fabbrica; consumi di massa e capitalismo
- Il mondo all'inizio del Novecento: Verso la società di massa; dalla nazione al nazionalismo; il socialismo;
- L'Italia all'inizio del Novecento; Un paese in trasformazione; l'età giolittiana; la crisi politica
- La Grande Guerra: le cause della Prima Guerra mondiale; l'inizio della guerra; l'Italia in guerra; un nuovo tipo di guerra; la trasformazione della natura della guerra; il 1917, la Rivoluzione Russa e l'intervento degli Stati Uniti; i quattordici punti; la guerra italiana; la fine della guerra.
- Il primo dopoguerra e la crisi del 1929: i problemi del dopoguerra; il dopoguerra dei vincitori: la Francia e il Regno Unito; il dopoguerra degli sconfitti: l'Austria e la Germania di Weimar; il dopoguerra negli Stati Uniti: la crisi del 1929; il New Deal

- L'età dei totalitarismi: le origini del fascismo; il dopoguerra in Italia; il biennio rosso; i partiti nel dopoguerra; il fascismo; i fascisti al potere; Mussolini e la costruzione della dittatura.
- Rivoluzione russa: Dalla rivoluzione di febbraio alla rivoluzione di ottobre; la costruzione dell'Unione Sovietica; lo Stalinismo
- Il Nazionalsocialismo in Germania: L'ascesa al potere di Hitler; lo Stato totalitario nazista; la politica economica e la spinta verso la guerra.
- Il regime fascista: organizzazione del regime; partito unico; l'antifascismo; politica estera ed economica; politica culturale.
- Seconda guerra mondiale: l'offensiva tedesca; l'intervento italiano; la guerra totale; Pearl Harbor e l'intervento americano; lo sterminio degli ebrei; le prime sconfitte dell'Asse; il crollo del fascismo e la Resistenza italiana; la fine della guerra.
- Il secondo dopoguerra: la guerra fredda, contrapposizione USA-URSS; la prima Repubblica italiana, la Costituzione, il ritorno alla democrazia, gli anni del centrismo, il miracolo economico

FIRMA DOCENTE

Christina Tuormine



ISTITUTO PARITARIO PLATONE

gestione ARCCA s.r.l.

Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Sc. Opz. Scienze Applicate

Liceo delle Scienze Umane – ITE Amm.ne Finanza e Marketing

ITE Sistemi Inf. Aziendali – ITT Elettronica – ITT Informatica

(PAPC695504 – PAPS00500E – PAPMRG500C

PATD12500C – PATF02500T – PATFCO500Z)

Via Salvatore Bono, 31 – 90143 Palermo

Tel.: 091/6251435 – email: info@istitutoplatone.com

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA a.s. 2023/2024

MATERIA: Storia dell'arte

CLASSE: VA Liceo Classico

DOCENTE: Alessandra Carollo

CONTENUTI DEL PROGRAMMA

1. **Neoclassicismo** Caratteri generali e contesto storico-culturale; Canova: *Le tre Grazie*, *Paolina Bonaparte*; *Amore e Psiche*; David: *Il giuramento degli Orazi*, *La morte di Marat*; Ingres: *La grande odalisca*
2. **Romanticismo** Caratteri generali e contesto storico-culturale; Friedrich: *Viandante sul mare di nebbia*; Turner: *Tempesta di neve. Battello a vapore a largo di Harbour's Mouth*; Delacroix: *La Libertà guida il popolo*; Gericault: *La zattera della Medusa*; Goya: *Le fucilazioni del 3 maggio*; Hayez: *Il bacio*
3. **Realismo** Caratteri generali e contesto storico-culturale; Courbet: *Lo spaccapietre*; Millais: *Angelus*; Pellizza da Volpedo: *Il Quarto Stato*
4. **Impressionismo** Caratteri generali e contesto storico-culturale; Manet: *Colazione sull'erba*; Monet: *Impressione. Il levare del sole*, *Lo stagno delle ninfee*; Degas: *La classe di danza del signor Perrot*, *L'assenzio*; Renoir: *Ballo al Moulin de la Galette*
5. **Post-Impressionismo** Caratteri generali e contesto storico-culturale; Cezanne: *I giocatori di carte*; Seurat: *Una domenica pomeriggio all'isola della Grande-Jatte*; Van Gogh: *Notte stellata*; Gauguin: *Arearea*

6. **Art-Nouveau** Caratteri generali e contesto storico-culturale; Klimt: *Il bacio*
7. **Espressionismo** Caratteri generali e contesto storico-culturale; Munch: *L'urlo*; Matisse: *La danza*
8. **Astrattismo** Caratteri generali e contesto storico-culturale; Kandinsky: *Alcuni cerchi*; Klee: *Castello e sole*; Mondriand: *Composizione con rosso, giallo e blu*
9. **Futurismo** Caratteri generali e contesto storico-culturale; Boccioni: *Forme uniche della continuità nello spazio, La città che sale*; Balla: *Velocità astratta + rumore*
10. **Cubismo** Caratteri generali e contesto storico-culturale; Picasso: *Les demoiselles d'Avignon; Guernica*
11. **Dadalismo** Caratteri generali e contesto storico-culturale; Duchamp: *Ruota di bicicletta; L.H.O.O.Q.*
12. **Surrealismo** Caratteri generali e contesto storico-culturale; Dalì: *La persistenza della memoria, Sogno causato dal volo di un'ape*; Magritte: *Il figlio dell'uomo; Mirò Il carnevale di Arlecchino*
13. **Metafisica** Caratteri generali e contesto storico-culturale; De Chirico: *Le Muse inquietanti, Mistero e malinconia di una strada*

Palermo, 22 settembre 2023

La docente
Alessandra Carollo



ISTITUTO PARITARIO PLATONE

gestione *ARRCA s.r.l.*

Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Sc. Opz. Scienze Applicate

Liceo delle Scienze Umane – ITE Amm.ne Finanza e Marketing

ITE Sistemi Inf. Aziendali – ITT Elettronica – ITT Informatica

(PAPC695504 – PAPS00500E – PAPMRG500C

PATD12500C – PATF02500T – PATFCO500Z)

Via Salvatore Bono, 31 – 90143 Palermo

Tel.: 091/6251435 – email: info@istitutoplatone.com

PROGRAMMAZIONE

ANNO SCOLASTICO: 2023/2024

INDIRIZZO: LICEO CLASSICO

CLASSE: V **SEZIONE:** A

DISCIPLINA: LINGUA E LETTERATURA GRECA

DOCENTE: LAURA LEVANTINO

CONTENUTI:

- Il teatro del IV secolo: dalla *Commedia di Mezzo* alla *Commedia Nuova*, Menandro
- L'età ellenistica
- Callimaco
- Teocrito
- Apollonio Rodio
- L'epigramma
- La storiografia ellenistica: gli storici di Alessandro e Polibio
- La filosofia ellenistica
- L'età imperiale: Roma imperiale e il mondo greco; la retorica, l'Anonimo del *Sublime*, Artemidoro
- Plutarco
- La seconda sofistica o Luciano di Samosata
- Il romanzo
- Incontri con i classici: "Prometeo" di Eschilo; "Apologia di Socrate" di Platone



ISTITUTO PARITARIO PLATONE

gestione ARCCA s.r.l.

Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Sc. Opz. Scienze Applicate
Liceo delle Scienze Umane – ITE Amm.ne Finanza e Marketing
ITE Sistemi Inf. Aziendali – IIT Elettronica – IIT Informatica
(PAPC695504 – PAPS00500E – PAPMRG500C
PATD12500C – PATF02500T – PATFCO500Z)
Via Salvatore Bono, 31 – 90143 Palermo
Tel.: 091/6251435 – email: info@istitutoplatone.com

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA A. S. 2023/2024

MATERIA : FISICA

CLASSE : V ; SEZIONE : A , LICEO CLASSICO

DOCENTE : FERRARO SALVATORE

CONTENUTO DEL PROGRAMMA

LA CARICA ELETTRICA E LA LEGGE DI COULOMB

I corpi elettrizzati e la carica elettrica
La carica elettrica nei conduttori
La legge di Coulomb
La polarizzazione degli isolanti (OTTOBRE)

IL CAMPO ELETTRICO

Il vettore campo elettrico
Le linee del campo elettrico
Il flusso del campo elettrico
Il teorema di Gauss per il campo elettrico (OTTOBRE)

IL POTENZIALE ELETTRICO E L'EQUILIBRIO ELETTROSTATICO

L'energia potenziale elettrica
Dall'energia potenziale al potenziale elettrico
La circuitazione del campo elettrico
L'equilibrio elettrostatico dei conduttori
La capacità elettrica (NOVEMBRE)

I CIRCUITI ELETTRICI

La corrente elettrica

La prima legge di Ohm

Resistori in serie e parallelo

Le leggi di Kirchhoff

La seconda legge di Ohm

La trasformazione dell'energia nei circuiti elettrici

Generatori di tensione ideali e reali (DICEMBRE)

IL CAMPO MAGNETICO

Le interazioni magnetite – corrente e corrente – corrente

Il campo magnetico

I magneti

La forza magnetica su una corrente e su una particella carica

Il moto di una carica in un campo magnetico uniforme

La circuitazione del campo magnetico

Il motore elettrico e altri dispositivi azionati da forze magnetiche

Le proprietà magnetiche dei materiali (GENNAIO)

L'INDUZIONE ELETTROMAGNETICA

La corrente indotta

La forza elettromotrice indotta

Il verso della corrente indotta e la conservazione dell'energia

L'alternatore e la corrente alternata

Il trasformatore (FEBBRAIO)

LE ONDE ELETTROMAGNETICHE

Il campo elettrico indotto

Il campo magnetico indotto

Le equazioni di Maxwell

Le onde elettromagnetiche

Lo spettro elettromagnetico (MARZO)

LA FISICA NUCLEARE

Cenni (APRILE)

LA RELATIVITA'

Cenni (MAGGIO)

FERRARO SALVATORE



ISTITUTO PARITARIO PLATONE

gestione ARCCA s.r.l.

Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Sc. Opz. Scienze Applicate
Liceo delle Scienze Umane – ITE Amm.ne Finanza e Marketing
ITE Sistemi Inf. Aziendali – ITT Elettronica – ITT Informatica
(PAPC695504 – PAPS00500E – PAPMRG500C
PATD12500C – PATF02500T – PATFCO500Z)
Via Salvatore Bono, 31 – 90143 Palermo
Tel.: 091/6251435 – email: info@istitutoplatone.com

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA A. S. 2023/2024

MATERIA : MATEMATICA

CLASSE : V ; SEZIONE : A , LICEO CLASSICO

DOCENTE : FERRARO SALVATORE

CONTENUTO DEL PROGRAMMA

1 INTRODUZIONE ALL'ANALISI : FUNZIONI

L'insieme \mathbb{R} : richiami e complementi

Funzioni reali di variabile reale : dominio e studio del segno

Funzioni reali di variabile reale : prime proprietà (OTTOBRE)

2 LIMITI

Introduzione al concetto di limite

Dagli intorno alle definizioni di limite

Le funzioni continue e l'algebra dei limiti

Forme di indecisione di funzioni algebriche

Forme di indecisioni di alcune funzioni trascendenti

Infiniti e loro confronto (NOVEMBRE)

3 CONTINUITA'

Funzioni continue

Punti singolari e loro classificazione

Proprietà delle funzioni continue in un intervallo chiuso e limitato

Asintoti e grafico probabile di una funzione (DICEMBRE)

4 LA DERIVATA

Il concetto di derivata

Continuità e derivabilità

Derivate delle funzioni elementari

Algebra delle derivate

Derivata della funzione composta (GENNAIO)

5 TEOREMI SULLE FUNZIONI DERIVABILI

Concetti introduttivi : punti di estremo relativo e assoluto e punti di flesso

Teoremi sulle funzioni derivabili

Criteri per l'analisi dei punti stazionari e dei punti di flesso

Problemi di massimo e di minimo

Il teorema di de l'Hopital (FEBBRAIO)

6 LO STUDIO DELLA FUNZIONE

Schema per lo studio del grafico di una funzione

Esempi di studio di funzioni

Dal grafico di una funzione a quello della sua derivata prima (MARZO)

7 INTEGRALE INDEFINITO

L'integrale indefinito

Integrali immediati ed integrazione per scomposizione

Integrazione di funzioni composte e per sostituzione

Integrazione per parti (APRILE)

8 INTEGRALE DEFINITO

Dalle aree all'integrale definito

Proprietà dell'integrale definito e il suo calcolo

Applicazione degli integrali definiti (MAGGIO)

FERRARO SALVATORE



ISTITUTO PARITARIO PLATONE

gestione ARCCA s.r.l.

Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Sc. Opz. Scienze Applicate

Liceo delle Scienze Umane – ITE Amm.ne Finanza e Marketing

ITE Sistemi Inf. Aziendali – ITT Elettronica – ITT Informatica

(PAPC695504 – PAPS00500E – PAPMRG500C

PATD12500C – PATF02500T – PATFCO500Z)

Via Salvatore Bono, 31 – 90143 Palermo

Tel.: 091/6251435 – email: info@istitutoplatone.com

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA a.s. 2023/2024

Materia: Scienze Naturali

Classe: V sezione A - Liceo Classico

Docente: Jole Di Marco

Chimica

I composti organici

- Idrocarburi alifatici e relativa nomenclatura: alcani, alcheni e alchini (strutture di Lewis e formule condensate)
- Idrocarburi aliciclici: cicloalcani
- Idrocarburi aromatici: il benzene.
- Gruppi funzionali: ossidrilico, carbonilico, carbossilico, amminico.
- Isomeria strutturale e stereoisomeria.

Biologia

Le biomolecole

- Carboidrati: classificazione e funzione; struttura chimica del glucosio (formula grezza e formula di Haworth); legame O-glicosidico; polisaccaridi con funzione di riserva energetica
- Lipidi: classificazione e funzione; trigliceridi e fosfolipidi; colesterolo
- Proteine: formula generale di un amminoacido, legame peptidico, i quattro livelli di organizzazione; enzimi e funzione catalitica
- Acidi nucleici: il nucleotide; struttura e funzione di DNA e RNA

Il sistema nervoso

- neurone e cellule gliali
- potenziale d'azione e potenziale di riposo
- sinapsi chimiche: la giunzione neuromuscolare
- suddivisione in centrale e periferico
- organizzazione del Sistema Nervoso Centrale

Scienze della Terra

I vulcani

- Meccanismo eruttivo
- Edifici vulcanici e tipi di eruzione
- Attività esplosiva ed effusiva

I terremoti

- Propagazione e registrazione delle onde sismiche
- Teoria del rimbalzo elastico
- Forza sismica: magnitudo e intensità (scala MCS)

Dinamica della litosfera

- Teoria della deriva dei continenti
- Teoria dell'espansione dei fondali oceanici: dorsali oceaniche e fosse oceaniche
- Teoria della tettonica a placche: margini divergenti, convergenti e conservativi; orogenesi



ISTITUTO PARITARIO PLATONE

gestione ARCCA s.r.l.

Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Sc. Opz. Scienze Applicate

Liceo delle Scienze Umane – ITE Amm.ne Finanza e Marketing

ITE Sistemi Inf. Aziendali – ITT Elettronica – ITT Informatica

(PAPC695504 – PAPS00500E – PAPMRG500C

PATD12500C – PATF02500T – PATFCO500Z)

Via Salvatore Bono, 31 – 90143 Palermo

Tel.: 091/6251435 – email: info@istitutoplatone.com

MODELLO DI PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE

ISTITUTO PARITARIO PLATONE

ANNO SCOLASTICO: 2023/2024

INDIRIZZO: VIA S.BONO N.31 90143

CLASSE:V LICEO CLASSICO

DISCIPLINA: LINGUA E LETTERATURA INGLESE

DOCENTE: VALENTINA PETRICCIUOLO

FINALITÀ DEL PERCORSO DIDATTICO

Facendo riferimento ai parametri europei, il percorso didattico ha lo scopo di sviluppare la conoscenza della lingua e delle seguenti abilità: reading, writing, listening e speaking, con l'intento di favorire e consolidare le abilità linguistico- comunicative di base. L'intento di base è quello di sviluppare un'adeguata ricchezza lessicale, una buona capacità di comprensione di testi orali e scritti e la capacità di produrre frasi in forma orale e scritta nella L2. Pur tenendo in considerazione aspetti di ordine grammaticale, il percorso si focalizzerà sullo studio della letteratura inglese e sulla conoscenza degli autori di maggiore rilievo e dei principali movimenti letterari tra Ottocento e novecento, attraverso la lettura e l'analisi delle opere più importanti che gli studenti dovranno analizzare collocandoli nel periodo storico di riferimento.

CONTENUTI DEL PROGRAMMA

- Ripasso di Grammatica
- Cenni della Rivoluzione industriale
- Precursors of the Romanticism
- The Romantic Age
- Romantic poets of the first generation
- William Blake “Songs of innocence and of Experience” (the lamb, the tyger)
- William wordsworth
- The Victorian Age
- The Victorian age society
- The British Empire
- The Victorian Compromise
- The Novel in the Victorian Age
- Charles Dickens
- Emily Bronte -“Wuthering Heights”
- Oscar Wilde -“The picture of Dorian Gray” e “The Vital importance of being Earnest”
- The Modern Age and the 20 th Century
- World war I
- World war II
- James Joyce -“Dubliners”
- Virginia Woolf e il ruolo della donna nei primi del Novecento in
“Una stanza tutta per sé” e in “Mrs Dalloway”
- The Interior Monologue
- The Stream of Consciousness

MEZZI DIDATTICI:

a) Testi adottati: "Amazing minds"

1) from the origins to the Romantic age

2) From the Victorian age to the new Millennium,

Di Mauro Spicci, Timothy Alan Shaw, ed. Pearson

b) Eventuali sussidi didattici o testi di approfondimento:

"Essential Grammar in use" Raymond Murphy con Lelio Pallini, Quarta edizione
Cambridge.

c) Attrezzature e spazi didattici utilizzati: Video e audio You tube.

d) Altro: visione di film in lingua.

Valeria Zanetti



ISTITUTO PARITARIO PLATONE

gestione ARCCA s.r.l.

Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Sc. Opz. Scienze Applicate

Liceo delle Scienze Umane – ITE Amm.ne Finanza e Marketing

ITE Sistemi Inf. Aziendali – ITT Elettronica – ITT Informatica

(PAPC695504 – PAPS00500E – PAPMRG500C

PATD12500C – PATF02500T – PATFCO500Z)

Via Salvatore Bono, 31 – 90143 Palermo

Tel.: 091/6251435 – email: info@istitutoplatone.com

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA A.S. 2023/2024

ISTITUTO PARITARIO PLATONE

CLASSE: V A – Liceo Classico

DISCIPLINA: Scienze Motorie e sportive

DOCENTE: Prof. La Rocca Fulvio

CONTENUTI DEL PROGRAMMA:

- **Capacità condizionali e coordinative, carico allenante**
- **Apparato locomotore**
- **Sport calcio a 5 e padel**

Il docente

Fulvio La Rocca



ISTITUTO PARITARIO PLATONE

gestione ARRCAsrl

Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Sc. Opz Scienze Applicate

Liceo delle Scienze Umane – ITC Amm.ne Finanza e Marketing

ITC Sistemi Inf. Aziendali – ITT Elettronica – ITT Informatica

(PAPC695004 – PAPS00500E – PAPMRG500C

PATD12500C – PATF02500T – PATFCO500Z)

Via Salvatore Bono, 31 – 90143 Palermo

Tel.: 091/6251435 – E-mail: info@istitutoplatone.com

Istituto Paritario Platone

Programma svolto di Lingua e cultura greca

Classe IV A Classico a.s. 2023/24

Prof.ssa Ambra Rizzo

- L'età classica
- La tragedia: l'origine della tragedia, la catarsi, le parti della tragedia, la 'morte' della tragedia
- Eschilo, vita e opere, lingua e stile
- I Persiani: vv. 353-432, vv. 631-719
- Orestea: Agamennone: vv. 40-82; 160-191; Coefore: vv. 124-305;
- Sofocle, vita e opere, lingua e stile
- Aiace: vv. 1-35
- Antigone: vv. 384-525
- Edipo re: vv. 1-77; 1110-1222
- Euripide: vita e opere, lingua e stile
- Medea: vv. 446-626; 1021-1080
- Baccanti: vv. 912-976
- La Commedia: le origini, i ritmi agricoli, i caratteri
- Aristofane, vita e opere, lingua e stile
- Le Nuvoole: vv. 133-262; 1351-1450
- Donne in assemblea: vv. 57-109
- La prosa scientifica: dal mito alla ragione, il ruolo dei sofisti, Socrate
- L'arte medica: Il Corpus Hippocraticum, Giuramento
- La Storiografia: Erodoto, vita e opere, lingua e stile



ISTITUTO PARITARIO PLATONE

gestione *ARRCA srl*

Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Sc. Opz Scienze Applicate

Liceo delle Scienze Umane – ITC Amm.ne Finanza e Marketing

ITC Sistemi Inf. Aziendali – ITT Elettronica – ITT Informatica

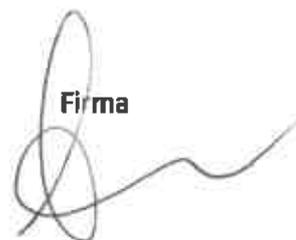
(PAPC695004 – PAPS00500E – PAPMRG500C

PATD12500C – PATF02500T – PATFCO500Z)

Via Salvatore Bono, 31 – 90143 Palermo

Tel.: 091/6251435 – E-mail: info@istitutoplatone.com

- **Le Storie: I, 1-5; I, 30-33; I, 8-12**
- **Tucidide: vita e opere, lingua e stile**
- **Storie: I, 1-11; I, 20-23, II, 47-54**
- **Senofonte: vita e opere, lingua e stile**
- **Economico, 7, 3-28**
- **L'oratoria e le sue forme**
- **Lisia: Per l'uccisione di Eratostene, 6-26**
- **Demostene: Sulla Corona, 169-180; 263-266**

Firma




ISTITUTO PARITARIO PLATONE

gestione ARCCA s.r.l.

Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Sc. Opz. Scienze Applicate
Liceo delle Scienze Umane – ITE Amm.ne Finanza e Marketing
ITE Sistemi Inf. Aziendali – ITT Elettronica – ITT Informatica
(PAPC695504 – PAPS00500E – PAPMRG500C
PATD12500C – PATF02500T – PATFCO500Z)
Via Salvatore Bono, 31 – 90143 Palermo
Tel.: 091/6251435 – email: info@istitutoplatone.com

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

ISTITUTO PARITARIO PLATONE

ANNO SCOLASTICO: 2023-2024

INDIRIZZO: CLASSICO

CLASSE: IV SEZIONE: A

DISCIPLINA: FILOSOFIA

DOCENTE: CRISTINA TAORMINA

4. CONTENUTI DEL PROGRAMMA

- 1) La civiltà umanistico – rinascimentale: coordinate storiche; il rapporto con il Medioevo; la concezione rinascimentale dell'uomo; la concezione rinascimentale della storia; Montaigne.
- 2) Rivoluzione Scientifica: premesse storiche, sociali e culturali; la rivoluzione astronomica e la nuova filosofia dell'infinito.
- 3) Giordano Bruno: Vita e opere; l'amore per la vita e la religione della natura; la concezione di Dio, della natura e dell'infinito; l'etica eroica.
- 4) Galileo Galilei: la polemica contro la Chiesa e i teologi; la polemica contro gli aristotelici; il metodo della scienza; metodo e filosofia; il processo.

- 5) F. Bacone: la nuova logica; i pregiudizi della mente; il metodo induttivo; le fasi del metodo; l'induzione come ricerca delle forme.
- 6) R. Cartesio: il metodo; il dubbio e il *cogito*; Dio come giustificazione metafisica delle certezze umane; il dualismo cartesiano; la conoscenza del mondo fisico; la filosofia pratica.
- 7) B. Pascal: la vita e gli scritti; il problema del senso della vita; i limiti della mentalità comune e il *divertissement*; i limiti della scienza: dalla ragione al cuore; i limiti della filosofia; la scommessa su Dio.
- 8) G.W. Leibniz: l'ordine contingente del mondo; verità di ragione e verità di fatto; la sostanza individuale; il pensiero monadistico; la Teodicea.
- 9) T. Hobbes: il materialismo; ragione e calcolo; la politica.
- 10) J. Locke: l'empirismo inglese e i suoi tratti principali; ragione ed esperienza; le idee semplici e la passività della mente; le idee complesse e l'attività della mente; la politica; tolleranza e religione.
- 11) I. Kant: Critica della Ragion Pura; Critica della Ragion Pratica; Critica del Giudizio.

FIRMA DOCENTE





ISTITUTO PARITARIO PLATONE

gestione ARCCA s.r.l.

Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Sc. Opz. Scienze Applicate
Liceo delle Scienze Umane – ITE Amm.ne Finanza e Marketing
ITE Sistemi Inf. Aziendali – ITT Elettronica – ITT Informatica
(PAPC695504 – PAPS00500E – PAPMRG500C
PATD12500C – PATFD2500T – PATFCO500Z)
Via Salvatore Bono, 31 – 90143 Palermo
Tel.: 091/6251435 – email: info@istitutoplatone.com

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

ISTITUTO PARITARIO PLATONE

ANNO SCOLASTICO: 2023-2024

INDIRIZZO: CLASSICO

CLASSE: IV SEZIONE: A

DISCIPLINA: STORIA

DOCENTE: CRISTINA TAORMINA

4. CONTENUTI DEL PROGRAMMA

- 1) L'Europa tra l'Assolutismo e il Liberalismo: L'assolutismo in Francia con Luigi XIV; l'Inghilterra e la nascita dei partiti e la Gloriosa Rivoluzione; l'assolutismo nel Nord Europa.
- 2) L'illuminismo: crescita demografica ed economica; nuovi luoghi di socializzazione e di cultura; il nuovo spirito filosofico; i limiti dell'illuminismo.
- 3) Il dispotismo illuminato: il dispotismo illuminato nell'Impero asburgico; l'assolutismo illuminato in Italia.
- 4) Rivoluzione Industriale: le condizioni per lo sviluppo industriale inglese; le origini del sistema industriale; il sistema di fabbrica e i suoi effetti sociali.

- 5) **La Rivoluzione Americana:** Le colonie inglesi; i rapporti economici tra la Gran Bretagna e le colonie; la lotta per l'indipendenza; la nascita di un nuovo tipo di Stato.
- 6) **La Rivoluzione Francese:** Proposte di riforma in Francia; gli Stati Generali; l'Assemblea costituente; la radicalizzazione del movimento rivoluzionario; la fine della Monarchia; guerra esterna e guerra civile; la vittoria dei montagnardi; il Terrore; la Costituzione del 1795
- 7) **Napoleone:** L'ascesa di Bonaparte; la nascita del potere personale di Napoleone; l'impero; l'apogeo della potenza Napoleonica; l'Italia Napoleonica; dal Trionfo alla Caduta di Napoleone; il congresso di Vienna.
- 8) **L'Europa dalla Restaurazione al 1848:** l'Europa della Restaurazione; i moti degli anni Venti e Trenta; il '48 in Italia, Francia, Austria e nell'area tedesca.

FIRMA DOCENTE

Christina Troncone



ISTITUTO PARITARIO PLATONE

Gestione ARCCA srl

ITC - ITI - Licei Classico - Scientifico - Scienze Umane

VIA Salvatore Borio, 31 - 90143

Tel. 091/6251435 - Fax 091/6251406

info@istitutoplatone.com - www.istitutoplatone.com

P.I. 05063590821

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE 2023/2024

DISCIPLINA: MATEMATICA

DOCENTE: MAURIZIO MELLUSO

CLASSE: IV LICEO CLASSICO

SEZIONE: A

PALERMO, 28/09/2023

FIRMA DOCENTE
Maurizio Melluso

4. CONTENUTI DEL PROGRAMMA

(È possibile esporli anche per moduli ed unità didattiche, indicando i rispettivi tempi di realizzazione. Specificare eventuali approfondimenti)

PROGRAMMA DI MATEMATICA E COMPLEMENTI

Ripasso del programma di terza: Equazioni e disequazioni intere e fratte. Sistemi di equazioni. Funzione e concetto di dominio. Calcolo del dominio di una funzione.

GONIOMETRIA E TRIGONOMETRIA

Unità di misura degli angoli (sia gradi sia radianti)

- Le funzioni seno, coseno e tangente di un angolo orientato
- Valore delle funzioni goniometriche di angoli particolari
- Le relazioni fondamentali
- Equazioni elementari
- Disequazioni elementari
- I teoremi sui triangoli rettangoli

ALGEBRA DEI NUMERI COMPLESSI

I numeri complessi.

Il calcolo con i numeri immaginari.

Il calcolo con i numeri complessi nella forma algebrica.

Vettori e numeri complessi.

Le coordinate polari.

La forma trigonometrica di un numero complesso.

Operazioni tra numeri complessi in forma trigonometrica.



ISTITUTO PARITARIO PLATONE

gestione ARCCA s.r.l.

Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Sc. Opz. Scienze Applicate
Liceo delle Scienze Umane – ITE Amm.ne Finanza e Marketing
ITE Sistemi Inf. Aziendali – ITT Elettronica – ITT Informatica
(PAPC695504 – PAPS00500E – PAPMRG500C
PATD12500C – PATF02500T – PATFCO500Z)
Via Salvatore Bono, 31 – 90143 Palermo
Tel.: 091/6251435 – email: info@istitutoplatone.com

LINGUA E CULTURA INGLESE

Docente Lavinia Bono

Anno Scolastico 2023/2024

Classe: IV A - LICEO CLASSICO

PROGRAMMA DI STUDIO

CONTENUTI DEL PROGRAMMA

Il programma è in linea con gli obiettivi prefissati. Sono stati scelti argomenti in linea con i programmi ministeriali, selezionando gli argomenti trattati sul libro di testo in linea con le competenze generali della classe.

CULTURE AND CIVILIZATION

From the Puritan Age to the Augustan Age (1625 - 1670)

HISTORY: The Restoration and the last Stuarts - the first Hanoverian kings -
CULTURE: London and the Court - The Augustan Age - the rise of the middle class -
LITERATURE AND LANGUAGE: The first English dictionary - Augustan poetry - British drama after the Restoration
PROSE: the rise of the novel

WRITERS AND TEXTS

John Milton (1603-74)

A life devoted to the Puritan cause - major works - "Paradise Lost" (1667): The

Christian epic - the meaning of Paradise Lost - a passage: *Satan takes possession of hell* Francis Bacon (1561-1626)

Daniel Defoe (1660-1731)

Early life and education - the novelist - the father of modern journalism - "Robinson Crusoe" (1719): A modern myth - truth and fiction in Robinson Crusoe - Robinson as a mercantile hero - the story - Robinson as the archetypal colonist - a passage: Robinson and Friday - modern myths: Robinson

Jonathan Swift (1667-1745)

Life in Ireland and England - the brilliant satirist - Gulliver's travels (1726): A travel story - great satire - utopia vs reality - Swift's pessimism - first-person-narrator - the story - a passage: Politicians playing for power

Samuel Richardson (1689-1761)

Life and works - Richardson's revolution - Richardson's historical importance - "Pamela, or Virtue Rewarded" (1740): The first English best-seller - the debate on "virtue rewarded" - the triumph of the middle class - the first psychological novel - a passage: Pamela refuses Mr. B's advances - COMPARING CULTURES: The epistolary novel: Richardson, Rousseau, Goethe and Foscolo

EXTRA CONTENT

- Thanksgiving

EDUCAZIONE CIVICA

- The 2030 Agenda for Sustainable Development

GRAMMAR

Grammar review

Phrasal verbs

SUSSIDI UTILIZZATI E CANALI DI COMUNICAZIONE UTILIZZATI PER LA DAD

Vengono utilizzati i seguenti sussidi: libro di testo, materiale aggiuntivo in fotocopia, mappe concettuali, dispense grammaticali con esercizi, file audio.

Data 28.09.2023

La docente

Lavinia Bono



ISTITUTO PARITARIO PLATONE

gestione *ARRCA s.r.l.*

Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Sc. Opz. Scienze Applicate
Liceo delle Scienze Umane – ITE Amm.ne Finanza e Marketing
ITE Sistemi Inf. Aziendali – ITT Elettronica – ITT Informatica
(PAPC695504 – PAPS00500E – PAPMRG500C
PATD12500C – PATF02500T – PATFCO500Z)
Via Salvatore Bono, 31 – 90143 Palermo
Tel.: 091/6251435 – email: info@istitutoplatone.com

MODELLO DI PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

ISTITUTO PARITARIO PLATONE

ANNO SCOLASTICO: 2023/2024

INDIRIZZO: LICEO CLASSICO

CLASSE: IV SEZIONE: A

DISCIPLINA: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

DOCENTE: SCOZZARI ANDREA

1. CONTENUTI DEL PROGRAMMA

(E possibile esporli anche per moduli ed unità didattiche, indicando i rispettivi tempi di realizzazione. Specificare eventuali approfondimenti)

Macro-argomento	Titolo dell'unità	Mese
L'UMANESINO	L'umanesimo: contestualizzazione storico-culturale. L'imitazione dei classici antichi. La questione linguistica e la supremazia del latino. L'umanesimo volgare e l'egemonia fiorentina: Lorenzo de Medici. Bembo e la codificazione del volgare: petrarchismo e antipetrarchismo.	SETTEMBRE
ARIOSTO	Ariosto: vita, pensiero, poetica e principali opere letterarie. Studio e lettura di passi scelti dalle <i>Satire</i> e dall' <i>Orlando Furioso</i> .	OTTOBRE

MACHIAVELLI	Machiavelli: vita, pensiero. Le opere letterarie e gli scritti politici. Studio e lettura di passi scelti dal <i>Principe</i> .	
ANALISI DEL TESTO	L'analisi del testo: studio e analisi delle tecniche generali	

Macro-argomento	Titolo dell'unità	Mese
IL MANIERISMO	Il manierismo: contestualizzazione storico-culturale.	NOVEMBRE
TASSO	Tasso: vita, pensiero, poetica e principali opere letterarie. Studio e lettura di passi scelti dalla <i>Gerusalemme liberata</i>	
SAGGIO BREVE TEMA	Il saggio breve: studio e analisi delle tecniche generali. Il tema: studio e analisi delle tecniche generali.	

Macro-argomento	Titolo dell'unità	Mese
IL BAROCCO	Il barocco: contestualizzazione storico-culturale. Una nuova visione della letteratura: il concettismo e la poetica dello stupore. Marino e il marinismo. La fine del barocco: l'Arcadia.	DICEMBRE
GALILEI	Galilei: vita, pensiero. La trattatistica scientifica. Studio e lettura di passi scelti dal <i>Dialogo sui massimi sistemi</i>	

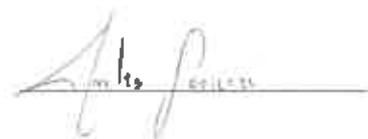
Macro-argomento	Titolo dell'unità	Mese
ILLUMINISMO	L'illuminismo: contestualizzazione storico-culturale. La nascita dell'intellettuale moderno. Neoclassicismo e preromanticismo. Dal trattato al saggio: Verri, Beccaria e le riflessioni sulla tortura e sulla pena di morte.	GENNAIO
PARINI	Parini: vita, pensiero, poetica e principali opere letterarie. Studio e lettura di passi scelti dal <i>Giorno</i> .	FEBBRAIO

FOSCOLO	Foscolo: vita, pensiero, poetica e principali opere letterarie. Studio e lettura di alcuni sonetti e di <i>Dei Sepolcri</i> .	
---------	---	--

Macro-argomento	Titolo dell'unità	Mese
IL ROMANTICISMO	Il romanticismo: contestualizzazione storico-culturale.	MARZO
	La disputa tra classici e romantici. Il romanticismo in Europa. La particolarità del romanticismo italiano. La questione linguistica.	APRILE
MANZONI	Manzoni: vita, pensiero, poetica e principali opere letterarie. Studio e lettura di passi dai <i>Promessi sposi</i> .	

Macro-argomento	Titolo dell'unità	Mese
LEOPARDI	Leopardi: vita, pensiero, poetica. Studio e lettura di passi scelti dai <i>Canti</i> , dalle <i>Operette morali</i> e dallo <i>Zibaldone</i> .	MAGGIO

FIRMA DOCENTE



2

3

4



ISTITUTO PARITARIO PLATONE

gestione *ARRCA s.r.l.*

Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Sc. Opz. Scienze Applicate
Liceo delle Scienze Umane – ITE Amm.ne Finanza e Marketing
ITE Sistemi Inf. Aziendali – ITT Elettronica – ITT Informatica
(PAPC695504 – PAPS00500E – PAPMRG500C
PATD12500C – PATF02500T – PATFCO500Z)

Via Salvatore Bono, 31 – 90143 Palermo

Tel.: 091/6251435 – email: info@istitutoplatone.com

MODELLO DI PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

ISTITUTO PARITARIO PLATONE

ANNO SCOLASTICO: 2023/2024

INDIRIZZO: LICEO CLASSICO

CLASSE: IV SEZIONE: A

DISCIPLINA: LINGUA E LETTERATURA LATINA

DOCENTE: SCOZZARI ANDREA

4. CONTENUTI DEL PROGRAMMA

(E possibile esporli anche per moduli ed unità didattiche, indicando i rispettivi tempi di realizzazione. Specificare eventuali approfondimenti)

L'ETÀ AUGUSTEA	Periodizzazione, contestualizzazione storica e tendenze letterarie. Dalla repubblica al principato: la soluzione augustea. Augusto, Mecenate e il suo circolo: i rapporti tra letteratura e potere. La stagione dei capolavori: l'orgoglio degli autori latini e la competizione con la letteratura greca. La letteratura civile e l'elegia.	SETTEMBRE
LINGUA LATINA	Ripasso e consolidamento delle nozioni di base della grammatica latina	
Macro-argomento	Titolo dell'unità	Mese
VIRGILIO	Virgilio: vita, pensiero e poetica. Studio e lettura in traduzione di passi scelti da le <i>Bucoliche</i> .	

ORAZIO	le <i>Georgiche</i> e l' <i>Eneide</i> .	OTTOBRE
CLASSICO	Orazio: vita, pensiero e poetica Studio e lettura in traduzione di passi scelti da gli <i>Epodi</i> , le <i>Satire</i> , le <i>Odi</i> e le <i>Epistole</i> .	NOVEMBRE
LINGUA LATINA	Lettura in latino, analisi e traduzione della I <i>Egloga</i> e del IV libro dell' <i>Eneide</i>	DICEMBRE
	Ripasso e consolidamento delle nozioni di base della grammatica latina. Traduzione di testi in lingua latina di bassa difficoltà.	

Macro-argomento	Titolo dell'unità	Mese
L'ELEGIA	La poesia elegiaca: caratteristiche principali.	GENNAIO
CLASSICO	Tibullo, Propertio: vita, pensiero e poetica. Studio e lettura in traduzione di poesie scelte.	FEBBRAIO
LINGUA LATINA	Lettura in latino, analisi e traduzione di alcune elegie di Tibullo e di Propertio. Traduzione di testi in lingua latina di media difficoltà.	

Macro-argomento	Titolo dell'unità	Mese
OVIDIO	Ovidio: vita, pensiero e poetica. Studio e lettura in traduzione di passi scelti da gli <i>Amores</i> , le <i>Heroides</i> , l' <i>Ars amatoria</i> , le <i>Metamorfosi</i> , i <i>Tristia</i> e le <i>Epistulae ex Ponto</i> .	MARZO
LIVIO	Livio: vita, pensiero e poetica. Studio e lettura in traduzione di passi scelti da <i>Ad urbe condita</i> .	APRILE
LINGUA LATINA	Traduzione di testi in lingua latina di media difficoltà.	MAGGIO

FIRMA DOCENTE





ISTITUTO PARITARIO PLATONE

gestione *ARRCA s.r.l.*

Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Sc. Opz. Scienze Applicate

Liceo delle Scienze Umane – ITE Amm.ne Finanza e Marketing

ITE Sistemi Inf. Aziendali – ITT Elettronica – ITT Informatica

(PAPC695504 – PAPS00500E – PAPMRG500C

PATD12500C – PATF02500T – PATFCO500Z)

Via Salvatore Bono, 31 – 90143 Palermo

Tel.: 091/6251435 – email: info@istitutoplatone.com

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

ISTITUTO PARITARIO PLATONE

ANNO SCOLASTICO: 2023/2024

INDIRIZZO: LICEO CLASSICO

CLASSE: IV SEZIONE A

DISCIPLINA: STORIA DELL'ARTE

DOCENTE: GABRIELE D'AMICO

CONTENUTI

- **Arte Rinascimentale, il '400: caratteri generali e contesto storico-culturale; concetto di proporzione, la prospettiva**
 - Filippo Brunelleschi: *La cupola di Santa Maria del Fiore, Lo Spedale degli Innocenti; La Basilica di Santo Spirito*
 - Donatello: *La predella, Il Banchetto di Erode, La Cantoria, David, Maddalena*
 - Masaccio: *Il Polittico di Pisa, Il tributo, Tentazione e Cacciata dal Paradiso Terrestre, La Trinità*
 - Leon Battista Alberti: *Tempio Malatestiano, Palazzo Rucellai, La facciata di Santa Maria Novella*
 - Piero Della Francesca: *Battesimo di Cristo, Sacra conversazione, I Ritratti del Montefeltro*
 - Sandro Botticelli: *La Primavera, La Nascita di Venere*

- Antonello Da Messina: *San Gerolamo nello studio, Il ritratto, Ecce Homo*
 - Andrea Mantegna: *La Camera degli Sposi, La Corte dei Gonzaga, San Sebastiano*
- **Arte Rinascimentale, il '500: caratteri generali e contesto storico-culturale**
 - Donato Bramante: *Cristo alla colonna, Santa Maria presso San Satiro, La Tribuna di Santa Maria delle Grazie, Tempietto di San Pietro in Montorio, Il progetto per San Pietro*
 - Michelangelo, la scultura: *La Pietà, David*; la pittura: *La Cappella Sistina*; l'architettura: *Sagrestia Nuova di San Lorenzo, Le Tombe medicee, Biblioteca Laurenziana, Piazza del Campidoglio, Basilica di San Pietro, Cupola di San Pietro*
 - Leonardo da Vinci: *L'Annunciazione, L'Adorazione dei Magi, La Vergine delle Rocce, Il Cenacolo, La Gioconda*
 - Raffaello, la pittura: *Lo Sposalizio della Vergine, La Deposizione, Scuola d'Atene, Liberazione di San Pietro dal carcere, Ritratto di Giulio II, Ritratto con amico, Ritratto di Leone X con due cardinali*; l'architettura: *La Cappella Chigi*
- **Arte Rinascimentale, il Manierismo: caratteri generali e contesto storico-culturale**
 - Tintoretto: *il Ritratto, Il miracolo dello schiavo, Susanna e i vecchioni, La Crocifissione, L'Ultima Cena*
 - Il Veronese: *Giustina Barbaro con la nutrice, Cena in casa di Levi*
 - Andrea Palladio: *La Basilica di Vicenza, La Rotonda, Chiesa del Redentore, Teatro Olimpico*
- **Arte Barocca: caratteri generali e contesto storico-culturale**
 - Caravaggio: *Testa di Medusa, Canestra di frutta, Bacchino malato, Ragazzo con canestra di frutta, Bacco, Vocazione di San Matteo, Crocifissione di San Pietro, Morte della Vergine*
 - Gian Lorenzo Bernini, la scultura: *Apollo e Dafne, L'Estasi di Santa Teresa*; l'architettura: *Baldacchino di San Pietro, Colonnato di piazza San Pietro*
 - Francesco Borromini: *San Carlo alle Quattro Fontane, Sant'Ivo alla Sapienza, San Giovanni in Laterano*
 - Pietro da Cortona, la pittura: *Trionfo della Divina Provvidenza*; l'architettura: *Chiesa dei Santi Luca e Martina*
 - Guido Reni: *Strage degli innocenti*

- **Guarino Guarini: Cappella della Santa Sindone**

- **Arte Rococò: caratteri generali e contesto storico-culturale**
 - **Giambattista Tiepolo: *Banchetto di Antonio e Cleopatra; Sacrificio di Ifigenia***
 - **Luigi Vanvitelli: La Reggia di Caserta**



ISTITUTO PARITARIO PLATONE

gestione ARCA s.r.l.

Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Sc. Opz. Scienze Applicate
Liceo delle Scienze Umane – ITE Amm.ne Finanza e Marketing
ITE Sistemi Inf. Aziendali – ITT Elettronica – ITT Informatica
(PAPC695504 – PAPS00500E – PAPMRG500C
PATD12500C – PATF02500T – PATFCO500Z)
Via Salvatore Bono, 31 – 90143 Palermo
Tel.: 091/6251435 – email: info@istitutoplatone.com

MODELLO DI PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE

ISTITUTO PARITARIO PLATONE

ANNO SCOLASTICO: 2023-2024

INDIRIZZO: LICEO CLASSICO

CLASSE: IV SEZIONE: A

DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE

DOCENTE: DOMENICO CULOTTA

4. CONTENUTI DEL PROGRAMMA

(È possibile esporli anche per moduli ed unità didattiche, indicando i rispettivi tempi di realizzazione. Specificare eventuali approfondimenti)

- Il corpo e la sua funzionalità:
 1. Sistema scheletrico
 2. Sistema muscolare
 3. Apparato cardiocircolatorio
 4. Apparato respiratorio

- Capacità condizionali e allenamento
 1. Allenamento sportivo
 2. Forza, velocità, resistenza e flessibilità
 3. Cenni e nozioni di Posturologia

- Salute e benessere:
 1. L'educazione alla salute
 2. L'attività fisica: rischi della sedentarietà e il movimento come prevenzione
 3. Una sana alimentazione
 4. Le dipendenze: tabacco, alcol e droghe
 5. Il doping

- **Sicurezza: elementi di primo soccorso**
- **Il fair play**
- **Sport di squadra e individuali**

Data
Pa, 28/09/23

Firma

domonico culotta



ISTITUTO PARITARIO PLATONE

gestione ARCCA s.r.l.

**Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Sc. Opz. Scienze Applicate
Liceo delle Scienze Umane – ITE Amm.ne Finanza e Marketing
ITE Sistemi Inf. Aziendali – ITT Elettronica – ITT Informatica
(PAPC695504 – PAPS00500E – PAPMRG500C
PATD12500C – PATF02500T – PATFCO500Z)
Via Salvatore Bono, 31 – 90143 Palermo
Tel.: 091/6251435 – email: info@istitutoplatone.com**

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA A.S. 2023/2024

ISTITUTO PARITARIO PLATONE

ANNO SCOLASTICO: 2023/2024

INDIRIZZO: Liceo Classico

CLASSE: IV SEZIONE: A

DISCIPLINA: FISICA

DOCENTE: MADDALENA MASCELLINO

- **I principi della dinamica:** Il primo principio della dinamica; Il secondo principio della dinamica; Il terzo principio della dinamica; Alcune applicazioni dei principi; Le forze apparenti; Il moto oscillatorio; La forza gravitazionale; Il moto dei satelliti;

- **Energia e lavoro:** Il lavoro; Potenza e rendimento; L'energia cinetica; L'energia potenziale; Lavoro ed energia nei corpi elastici; I mille volti dell'energia;

- **I principi di conservazione:** La conservazione dell'energia meccanica; Quando l'energia meccanica non si conserva; La conservazione della quantità di moto; La conservazione del momento angolare; La conservazione dell'energia nei liquidi;

- **Calore e temperatura:** La misura della temperatura; La dilatazione termica; La legge fondamentale della termologia; I cambiamenti di stato; La propagazione del calore; La fisica dei termoscanner;

- **La termodinamica:** L'equilibrio dei gas; Legami tra volume, temperatura e pressione; La scala Kelvin e l'equazione dei gas perfetti; La teoria cinetica dei gas; Trasformazioni e cicli termodinamici; Il primo principio della termodinamica; Le macchine termiche; Il secondo principio della termodinamica;

- **Il suono:** Le onde; La propagazione delle onde; Le onde sonore; L'intensità dei suoni; L'effetto Doppler;

- **La luce:** La natura della luce; La propagazione della luce; La riflessione della luce; La riflessione sugli specchi curvi; La rifrazione della luce; La riflessione totale; Le lenti.

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA A.S. 2023/24

MATERIA: Scienze naturali

CLASSE: IV A **CLASSICO**

DOCENTE: Fabiana Di Leo

MODULO DI CHIMICA

- Ripasso: atomo, modelli atomici, numero atomico e di massa, massa atomica e molecolare, mole e massa molare, configurazione elettronica, legami chimici
- Formule e nomenclatura dei composti binari dell'ossigeno e dell'idrogeno, sali binari
- Formule e nomenclatura dei composti ternari: ossiacidi, idrossidi, sali ternari
- Definizione qualitativa e quantitativa delle reazioni chimiche
- Classificazione delle reazioni dei composti inorganici
- Bilancio delle equazioni chimiche e calcoli stechiometrici (reazioni semplici)
- Le soluzioni: solubilità, concentrazione delle soluzioni
- Interazioni soluto-solvente, elettroliti
- Le reazioni di ossidoriduzione e il loro bilanciamento

MODULO DI BIOLOGIA

- I tessuti fondamentali del corpo umano
- L'omeostasi
- L'apparato cardio-circolatorio
- L'apparato digerente
- L'apparato riproduttore

MODULO DI SCIENZE DELLA TERRA

- I minerali
- Le rocce

Firma del docente

Fabiana Di Leo



ISTITUTO PARITARIO PLATONE

gestione ARCA srl

Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Sc. Opz Scienze Applicate

Liceo delle Scienze Umane – ITC Amm.ne Finanza e Marketing

ITC Sistemi Inf. Aziendali – ITT Elettronica – ITT Informatica

(PAPC695004 – PAPS00500E – PAPMRG500C

PATD12500C – PATF02500T – PATFCO500Z)

Via Salvatore Bono, 31 – 90143 Palermo

Tel.: 091/6251435 – E-mail: info@istitutoplatone.com

Istituto Paritario Platone

Programma svolto di Lingua e cultura greca

Classe III A Classico a.s. 2023/24

Prof.ssa Ambra Rizzo

LETTERATURA

- Definizione di letteratura greca; i tempi della letteratura greca; gli spazi e le "lingue" della Grecia; composizione, circolazione, conservazione e trasmissione dei testi greci; tradizione diretta e indiretta; lo studio dei materiali; i testi greci fino all'invenzione della stampa.
- Il mito: un repertorio di modelli (sintesi).
- IL CONTESTO STORICO E CULTURALE: alle origini della letteratura greca (sintesi); la cultura dell'oralità; l'epica prima di Omero; il Ciclo epico.
- OMERO: la figura di Omero; la questione omerica; la guerra di Troia tra storia e leggenda; l'Illade: struttura e contenuto; l'Odissea: struttura e contenuto; il testo e le sue forme: tra oralità e scrittura; le forme della narrazione; i poemi omerici come enciclopedia di una cultura; l'epos da enciclopedia orale a genere letterario.
- L'EPICA DIDASCALICA ED ESiodo: la biografia; la produzione poetica: la Teogonia, Il Catalogo delle donne, le Opere e giorni; Il Corpus esiodico; la fortuna di Esiodo.
- IL CONTESTO STORICO E CULTURALE: Grecia e Magna Grecia tra VII e VI secolo a.C. (sintesi); definizione di lirica; l'esecuzione "a solo" e l'esecuzione "corale".
- LA LIRICA MONODICA: il simposio e l'eteria; lo spazio della lirica monodica; lirica greca e poesia moderna: il problema dell'"io".
- IL GIAMBO: ARCHILOCO e IPPONATTE (biografia, produzione poetica e temi); SEMONIDE (profilo sintetico)
- L'ELEGIA MILITARESCA: CALLINO e TIRTEO (biografia, produzione poetica e temi).
- L'ELEGIA AMOROSA: MIMNERMO (biografia, produzione poetica e temi).
- L'ELEGIA POLITICA: SOLONE (biografia, produzione poetica e temi).
- L'ELEGIA GNOMICA: TEOGNIDE (biografia, produzione poetica e temi).
- LA LIRICA MONODICA: ALCEO e SAFFO (biografia, produzione poetica e temi); ANACREONTE (profilo sintetico).
- LA LIRICA CORALE: caratteristiche generali e differenze con la lirica monodica.
- LA LIRICA CORALE ARCAICA: ALCMANE (biografia, produzione poetica e temi).
- LA LIRICA CORALE TARDO-ARCAICA: SIMONIDE, PINDARO e BACCHILIDE (biografia, produzione poetica e temi).



ISTITUTO PARITARIO PLATONE

gestione ARCCA srl

Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Sc. Opz Scienze Applicate

Liceo delle Scienze Umane – ITC Amm.ne Finanza e Marketing

ITC Sistemi Inf. Aziendali – ITT Elettronica – ITT Informatica

(PAPC695004 – PAPS00500E – PAPMRG500C

PATD12500C – PATF02500T – PATFCO500Z)

Via Salvatore Bono, 31 – 90143 Palermo

Tel.: 091/6251435 – E-mail: info@istitutoplatone.com

CLASSICO

Lettura, traduzione, commento e analisi morfosintattica e stilistica dei seguenti passi scelti:

- **OMERO:**
 - PROEMIO dell'Illade (I, 1-7)
 - PROEMIO dell'Odissea (I, 1-10)
 - IL CONGEDO DI ETTORE DALLA FAMIGLIA (Illade, VI, 466-496)

- **MIMNERMO:**
 - UNA VITA SENZA AFRODITE (fr. 7 Gent.-Pr.)
 - IMITATIO AEMULATIO (fr 8 Gent.-Pr.)

- **ALCEO:**
 - UBRIACHIAMOCI, E' MORTO UN NEMICO! (fr. 332 V.)

- **ALCMANE:**
 - NOTTE (fr. 159 Cal.)

- **SIMONIDE:**
 - "UOMO QUAL SEI..." (fr. 521 PMG)

Lettura in traduzione italiana dei seguenti passi:

- **OMERO:**
 - IL COLLOQUIO TRA ETTORE ED ANDROMACA (Illade VI, 392-465)
 - IL RISCATTO DI ETTORE (Iliade XXIV, 477-551)
 - LE ASTUZIE DI ODISSEO (Odissea IX, 307-461)
 - IL FIGLIO RITROVATO: TELEMACO (Odissea XVI, 154-239)

- **ESIODO:**
 - L'INCONTRO CON LE MUSE E L'INVESTITURA POETICA (Teogonia, 1-34)
 - IL MITO DI PROMETEO E IL DESTINO DELL'UOMO (Teogonia, 507-616)
 - IL PROEMIO TRA MITO E BIOGRAFIA (Opere e giorni, 1-10)
 - L'ETA' DEL FERRO (Opere e giorni, 202-247)
 - DAL VALORE EROICO ALL'ETICA DEL LAVORO (Opere e giorni, 286-309)



ISTITUTO PARITARIO PLATONE

gestione ARCCA srl

Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Sc. Opz Scienze Applicate
Liceo delle Scienze Umane – ITC Amm.ne Finanza e Marketing
ITC Sistemi Inf. Aziendali – ITT Elettronica – ITT Informatica
(PAPC695004 – PAPS00500E – PAPMRG500C
PATD12500C – PATF02500T – PATFCO500Z)

Via Salvatore Bono, 31 – 90143 Palermo

Tel.: 091/6251435 – E-mail: info@istitutoplatone.com

- **ARCHILOCO:**
 - LO SCUDO (fr. 5 W.)
 - AUTORITRATTO (fr. 1 W.)
 - UNA LANCIA PER AMICO (fr. 2 W.)
 - PICCOLO COMANDANTE, GRANDE CORAGGIO (fr. 114 W.)
 - L'AMORE MOLESTO (fr. 196 aW.)

- **SEMONIDE:**
 - Blasimo contro le donne (fr.7 W)

- **IPPONATTE:**
 - UN'INVOCAZIONE PROSAICA (fr. 32 W.)
 - ALLORA, QUESTO MANTELLO? (fr. 34 w.)
- **CALLINO:**
 - ESORTAZIONE AI GIOVANI (Fr.1W)

- **TIRTEO:**
 - LA PRIAMEL DEL GUERRIERO (fr. 9 Gent.-Pr.)

- **MIMNERMO:**
 - LA GIOVINEZZA COME UN SOGNO (fr. 1 Gent.- Pr.)
 - COLUI CHE RESISTE PRESSO L'ERMO (fr. 23 Gent.-Pr.)

- **SOLONE:**
 - L'ELEGIA ALLE MUSE (fr. 1 Gent.- Pr)

- **TEOGNIDE:**
 - IL SIGILLO (Silloge teognidea 19-26)
 - IO TI HO DATO LE ALI (Silloge teognidea 237-254)

- **ALCEO:**
 - LO STATO IN CATTIVE ACQUE (fr.208 V.)
 - IL "GRASSONE" TRADITORE (fr.129 V.)
 - CARPE DIEM, MELANIPPOI (fr.38 V.)
 - "PERCHE' ASPETTARE?" (fr.346 V.)

- **SAFFO:**



ISTITUTO PARITARIO PLATONE

gestione ARCCA srl

Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Sc. Opz Scienze Applicate
Liceo delle Scienze Umane – ITC Amm.ne Finanza e Marketing
ITC Sistemi Inf. Aziendali – ITT Elettronica – ITT Informatica
(PAPC695004 – PAPS00500E – PAPMRG500C
PATD12500C – PATF02500T – PATFCO500Z)

Via Salvatore Bono, 31 – 90143 Palermo

Tel.: 091/6251435 – E-mail: info@istitutoplatone.com

- AMORE E GUERRA (fr.16 V.)
 - ANATOMIA DEL DESIDERIO (fr. 31 V.)
 - "SII MIA ALLEATA" (fr. 1 V.)
 - UBI MAIOR, MINOR CESSAT (fr. 34 V.)
 - NEL NOME DEI PIACERI DI UN TEMPO (fr. 94 V.)
 - OGNI COSA A SUO TEMPO (fr. 105 V.)
-
- ALCMANE:
 - "FOSSI UN CERILO..." (fr. 90 Cal.)
 - IL CANTO DELLE PERNICI (fr. 91 Cal.)
-
- SIMONIDE:
 - IMPERVIE ALTEZZE (fr. 579 PMG)
 - IL LAMENTO DI DANAE (fr. 543 PMG)
-
- PINDARO:
 - UN INCIPIT SPLENDEnte (Olimpica I, vv.1-17)
-
- BACCHILIDE:
 - MEGLIO NON ESSER MAI NATI... (Epinicio V, 50-175)

SINTASSI

Consolidamento e completamento della morfo-sintassi, della sintassi del verbo e del periodo anche attraverso la traduzione e l'analisi di versioni d'autore tratte dal libro di versioni e dal libro degli esercizi:

- Sintassi del verbo: caratteri generali del sistema del perfetto; il raddoppiamento; il perfetto e il piuccheperfetto primo o debole, secondo o forte, terzo o fortissimo; i perfetti logici (esclusi il perfetto e il piuccheperfetto medio passivo e l'aggettivo verbale).
- Sintassi del periodo: le proposizioni subordinate (escluse le concessive, le comparative, il periodo ipotetico).
- Ripetizione del genitivo assoluto, del participio e delle sue funzioni.

Firma



ISTITUTO PARITARIO PLATONE

gestione ARCCA s.r.l.

Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Sc. Opz. Scienze Applicate

Liceo delle Scienze Umane – ITE Amm.ne Finanza e Marketing

ITE Sistemi Inf. Aziendali – ITT Elettronica – ITT Informatica

(PAPC695504 – PAPS00500E – PAPMRG500C

PATD12500C – PATF02500T – PATFCO500Z)

Via Salvatore Bono, 31 – 90143 Palermo

Tel.: 091/6251435 – email: info@istitutoplatone.com

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA A.S. 2023/2024

CLASSE: III SEZIONE: A

INDIRIZZO: LICEO CLASSICO

DISCIPLINA: FILOSOFIA

DOCENTE: GIUSEPPE GENTILE

CONTENUTI DEL PROGRAMMA

Talete, Anassimene e Anassimandro.

Pitagora e i Pitagorici.

Eraclito, Parmenide, Democrito.

I Sofisti (Gorgia e Protagora).

Socrate.

Platone.

Aristotele.

Sant'Agostino.

San Tommaso.

FIRMA DOCENTE



ISTITUTO PARITARIO PLATONE

gestione ARCCA s.r.l.

Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Sc. Opz. Scienze Applicate

Liceo delle Scienze Umane – ITE Amm.ne Finanza e Marketing

ITE Sistemi Inf. Aziendali – ITT Elettronica – ITT Informatica

(PAPC695504 – PAPS00500E – PAPMRG500C

PATD12500C – PATF02500T – PATFCO500Z)

Via Salvatore Bono, 31 – 90143 Palermo

Tel.: 091/6251435 – email: info@istitutoplatone.com

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA A.S. 2023/2024

CLASSE: III SEZIONE: A

INDIRIZZO: LICEO CLASSICO

DISCIPLINA: STORIA

DOCENTE: GIUSEPPE GENTILE

CONTENUTI DEL PROGRAMMA

Introduzione al concetto di Medioevo.

I popoli romano-germanici.

Il regno dei franchi e l'impero carolingio e la sua dissoluzione.

Il sistema feudale, l'incastellamento e il sistema curtense.

La rinascita dell'anno mille.

Lo scontro tra papato e impero.

Le crociate.

I comuni e le signorie.

Lo scisma d'occidente.

La scoperta dell'America

FIRMA DOCENTE



ISTITUTO PARITARIO PLATONE

gestione *ARRCA s.r.l.*

Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Sc. Opz. Scienze Applicate
Liceo delle Scienze Umane – ITE Amm.ne Finanza e Marketing
ITE Sistemi Inf. Aziendali – ITT Elettronica – ITT Informatica
(PAPC695504 – PAPS00500E – PAPMRG500C
PATD12500C – PATF02500T – PATFCO500Z)
Via Salvatore Bono, 31 – 90143 Palermo
Tel.: 091/6251435 – email: info@istitutoplatone.com

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

ISTITUTO PARITARIO PLATONE

ANNO SCOLASTICO: 2023/2024

INDIRIZZO: Liceo Classico

CLASSE: III SEZIONE: A

DISCIPLINA: LATINO

DOCENTE: Rosalia Taormina

CONTENUTI DEL PROGRAMMA

1. La nascita della letteratura latina

- Il teatro romano arcaico: origini, organizzazione, forme sceniche
- Livio Andronico: vita, opere, l'*Odusia*
- Gneo Nevio: vita, opere, il *Bellum punicum*

2. La commedia: Plauto

- Vita e produzione letteraria
- Struttura delle commedie
- Personaggi tipici e intreccio: lettura e commento di passi scelti

3. Le guerre puniche e l'Oriente greco: autori

- Ennio: vita e opere, gli *Annales*
- La tragedia arcaica: Pacuvio e Accio
- Catone e la nascita della storiografia: vita e opere, le *Origines*

4. La commedia: Terenzio

- Vita, opere e il concetto di *humanitas*
- La figura di Cecilio Stazio tra Plauto e Terenzio
- Struttura delle commedie
- La doppia accusa di contaminazione e plagio: il prologo dell'*Eunuchus*
- Lettura e commento di passi scelti

5. La nascita di un genere "tutto romano": la satira

- Lucilio: vita e opere
- Varietà di temi e anticonformismo

6. L'età di Cesare: verso la fine della repubblica

- Cenni sul contesto storico, socio-economico e culturale

7. Cicerone

- Vita e produzione letteraria
- Quadro sulle opere retoriche, politiche, filosofiche e l'epistolario
- Lettura e commento di passi scelti.

8. Cesare

- L'ascesa politica, molteplicità di interessi
- Il *commentarius* come genere storiografico
- Il *De bello gallico* e il *De bello civili*

9. Sallustio

- Vita e opere: la monografia storica
- Il proemio del *De Catilinae Coniuratione*
- Il proemio del *Bellum Jugurthinum*

10. Lucrezio

- Vita, pensiero e opere: il poeta dell'epicureismo
- *De rerum natura*: lettura e commento di passi scelti

11. Catullo

- Vita, pensiero e opere
- Una nuova generazione di poeti: i *neoteri*, caratteri principali
- Almeno 3 *carmina* letti e commentati insieme.

Lo studio degli autori sarà corredato da approfondimenti antologizzati e passi in lingua latina letti, analizzati e commentati.

GRAMMATICA: ripasso e consolidamento delle nozioni di base della grammatica latina e delle strutture sintattiche (participio congiunto, ablativo assoluto, perifrastiche, principali proposizioni subordinate, sintassi dei casi, valori di *cum* e *ut*) mediante l'ausilio di esercitazioni su versioni per il triennio.

Problema



ISTITUTO PARITARIO PLATONE

gestione *ARRCA s.r.l.*

Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Sc. Opz. Scienze Applicate
Liceo delle Scienze Umane – ITE Amm.ne Finanza e Marketing
ITE Sistemi Inf. Aziendali – ITT Elettronica – ITT Informatica
(PAPC695504 – PAPS00500E – PAPMRG500C
PATD12500C – PATF02500T – PATFCO500Z)

Via Salvatore Bono, 31 – 90143 Palermo

Tel.: 091/6251435 – email: info@istitutoplatone.com

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

ISTITUTO PARITARIO PLATONE

ANNO SCOLASTICO: 2023/2024

INDIRIZZO: Liceo classico

CLASSE: III SEZIONE: A

DISCIPLINA: LETTERATURA ITALIANA

DOCENTE: Rosalia Taormina

CONTENUTI DEL PROGRAMMA

1. Introduzione al medioevo e le origini della letteratura italiana

- Il medioevo: cronologia, strutture politiche, sociali, economiche.
- Mentalità e visione del mondo; istituzioni culturali; forme letterarie.

2. La tradizione cortese

- Il contesto sociale e l'amor cortese.
- Il *De amore* di Andrea Cappellano.
- La produzione letteraria francese in lingua d'oïl e d'oc. I generi principali: le canzoni di gesta, il romanzo cortese-cavalleresco, la lirica provenzale.
- Lettura e commento di passi scelti.

3. Società e cultura dell'Italia comunale

- Il contesto cronologico, politico, culturale, sociale
- Mentalità e istituzioni culturali: la figura dell'intellettuale e la situazione linguistica
- La letteratura religiosa: San Francesco d'Assisi, Iacopone da Todi, Santa Caterina da Siena
- La prosa d'età comunale: la novella, i viaggi, le cronache.
- La scuola poetica siciliana e i rimatori toscani: Iacopo da Lentini.
- Cenni sulla poesia giullaresca e sulla poesia comico parodica.
- Il dolce stil novo: Guido Guinizzelli, Guido Cavalcanti.

4. Dante Alighieri

- Vita, pensiero e opere

- *Divina Commedia*: struttura e simbologia
- *La Vita nova*, *il Convivio*, *le Rime*, *il De vulgari eloquentia*, *il De monarchia*
- Lettura e commento di passi scelti.

5. Il Trecento

- Cenni sulla situazione politica, socio-economica e culturale: durante il passaggio dai Comuni alle Signorie

6. Francesco Petrarca

- Vita, pensiero e opere
- Quadro sul *Secretum* e il *Canzoniere*
- Lettura e commento di passi scelti

6. Giovanni Boccaccio

- Vita, pensiero e opere
- *Elegia di madonna Fiammetta*
- Il *Decameron*: struttura e principali temi.
- Lettura e commento di almeno una novella.

7. Età umanistico-rinascimentale

- Cenni sulle strutture politiche, economiche e sociali nell'Italia del Quattrocento
- La figura dell'intellettuale
- Lingua e stile: il canone bembiano; i principali generi letterari
- Il poema epico-cavalleresco: Luigi Pulci e il *Morgante*; Matteo Maria Boiardo e *L'Orlando innamorato*
- La poesia lirica: Lorenzo de' Medici
- Lettura e commento di passi scelti.

9. Ludovico Ariosto

- Vita, pensiero e opere
- *L'Orlando furioso*: lettura e commento di passi antologizzati

10. Niccolò Machiavelli

- Vita, pensiero e opere: il *Principe*
- Confronto con Francesco Guicciardini

11. L'età della Controriforma

- Cenni sul passaggio dalla Riforma protestante alla Controriforma cattolica
- Quadro sul manierismo

12. Torquato Tasso

- Vita, pensiero e opere: la *Gerusalemme liberata*

Divina Commedia: almeno 3 canti tratti dall'*Inferno*.

Profe Savinina



ISTITUTO PARITARIO PLATONE

gestione ARCCA s.r.l.

Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Sc. Opz. Scienze Applicate
Liceo delle Scienze Umane – ITE Amm.ne Finanza e Marketing
ITE Sistemi Inf. Aziendali – ITT Elettronica – ITT Informatica
(PAPC695504 – PAPS00500E – PAPMRG500C
PATD12500C – PATF02500T – PATFCO500Z)
Via Salvatore Bono, 31 – 90143 Palermo
Tel.: 091/6251435 – email: info@istitutoplatone.com

ANNO SCOLASTICO: 2023/2024

INDIRIZZO: LICEO CLASSICO

CLASSE: III SEZIONE: A

DISCIPLINA: STORIA DELL'ARTE

DOCENTE: Prof.ssa COCILOVO GLORIA

CONTENUTI DEL PROGRAMMA

Moduli	UDA
MODULO 1: Introduzione alla materia	<ul style="list-style-type: none">Definizione di arte, differenza fra manufatto e prodotto artistico.Linee guida della lettura di un'opera d'arte.
MODULO 2: Preistoria e prime civiltà Egee	Il Mediterraneo dalla preistoria alle soglie della storia; <ul style="list-style-type: none">la periodizzazione della Preistoria e principali aspetti artistici-culturali;le civiltà dell'Egeoarte a Creta e Micene
MODULO 3: Arte Greca arcaica, classica ed ellenistica	La civiltà Greca: periodizzazione e inquadramento storico culturale, esemplificazioni artistiche. <ul style="list-style-type: none">la <i>polis</i> greca, il tempio, il teatro;la statuaria: il kouros e la koregli ordini architettonici;l'architettura: acropoli e tempio greco (Acropoli di Atene – Partenone);la periodizzazione della scultura e le tecniche scultoree (Mirone, Policlete, Fidia, Prassitele e Lisippo)
MODULO 4: Arte Italica e Arte Romana	<ul style="list-style-type: none">le popolazioni Protoitalichegli Etruschi; La civiltà romana: Roma repubblicana e imperiale; <ul style="list-style-type: none">architettura e ingegneria: tecniche di costruzione (arco, volta, cupola); urbanistica. Struttura della città: cardo, decumano, foro, <i>domus</i>, <i>insulae</i>, ponti, acquedotti, strade templi e teatriscultura pubblica e scultura privata

MODULO 5: Arte Paleocristiana e Alto Medioevale	<ul style="list-style-type: none"> ● gli edifici cristiani ● il valore simbolico dell'arte ● Arte bizantina, i mosaici di Ravenna ● arte barbarica
MODULO 6: Il Romanico	<ul style="list-style-type: none"> ● il Tardoantico; ● l'età romanica. La rinascita della società: cattedrali, scultura e pittura; ● il Duecento: origine e sviluppo dell'arte italiana; ● Arabo-Normanno: principali monumenti a Palermo e il Duomo di Cefalù
MODULO 7: Il Gotico	<ul style="list-style-type: none"> ● il Trecento: l'arte e la realtà visibile; ● il Gotico: cattedrali, vetrate colorate, pittura e scultura; ● Giotto; ● Tecniche pittoriche e scultoree.

Testi adottati:

Cricco, di Teodoro. *Itinerario nell'arte. Dalla Preistoria a Giotto*, 4^a edizione, versione azzurra, Zanichelli.



ISTITUTO PARITARIO PLATONE

gestione ARCCA s.r.l.

Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Sc. Opz. Scienze Applicate

Liceo delle Scienze Umane – ITE Amm.ne Finanza e Marketing

ITE Sistemi Inf. Aziendali – ITT Elettronica – ITT Informatica

(PAPC695504 – PAPS00500E – PAPMRG500C

PATD12500C – PATF02500T – PATFCO500Z)

Via Salvatore Bono, 31 – 90143 Palermo

Tel.: 091/6251435 – email: info@istitutoplatone.com

MODELLO DI PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE

ISTITUTO PARITARIO PLATONE

ANNO SCOLASTICO: 2023/2024

INDIRIZZO: LICEO CLASSICO

CLASSE: III SEZIONE: A

DISCIPLINA: INGLESE

DOCENTE: GIORGIA PULEO

CONTENUTI DEL PROGRAMMA

Grammar:

ripasso dei seguenti argomenti:

- Ripasso Present continuous,
- Future tenses (going to, present continuous, will, present simple),
- Past simple
- Describing past events: Past simple/past continuous,
- Used to
- Present perfect,
- Just, still, already, yet con present perfect,
- Present perfect continuous,
- Modals,

- Defining relative clauses,
- Comparative and superlatives,
- Some, any, every, no, none

Literature: dal libro Amazing Mind

Settembre- Dicembre

Unit 1 From the Origin to the End of Middle Ages (500-1485)

Historical and social background: Celtic and Roman Britain: Anglo-Saxon Britain, Norman England.

Beowulf.

Geoffrey Chaucer life, style and works. The Canterbury Tales.

Gennaio-Maggio

Unit 2 The Renaissance and the age of Shakespeare (1485-1625)

Historical and social background;

The Tudors, Elizabethan England, The Stuart Dynasty

William Shakespeare life, style and works.

From sonnets: Shall I compare thee to a summer's day.

From Romeo and Juliet: A pair of star-crossed lovers; the Balcony scene.

From Hamlet: To be or not to be.

Giosie Puh



ISTITUTO PARITARIO PLATONE

gestione ABRCA s.r.l.

Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Sc. Opz. Scienze Applicate

Liceo delle Scienze Umane – ITE Amm.ne Finanza e Marketing

ITE Sistemi Inf. Aziendali – ITT Elettronica – ITT Informatica

(PAPC695504 – PAPS00500E – PAPMRG500C

PATD12500C – PATF02500T – PATFCO500Z)

Via Salvatore Bono, 31 – 90143 Palermo

Tel.: 091/6251435 – email: info@istitutoplatone.com

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA a.s. 2023/2024

Materia: Scienze Naturali

Classe: III sezione A - Liceo Classico

Docente: Jole Di Marco

Chimica

- L'atomo e le particelle subatomiche: elettroni, protoni e neutroni; numero atomico e numero di massa; isotopi dell'idrogeno.
- I primi modelli atomici: Thomson e Rutherford.
- La struttura atomica moderna: il modello atomico di Bohr e la configurazione elettronica degli elementi; il modello quantomeccanico, orbitali e numeri quantici.
- La tavola periodica degli elementi: da Mendeleev a quella moderna. Le proprietà periodiche: raggio atomico, energia di ionizzazione, affinità elettronica ed elettronegatività.
- I legami chimici e la regola dell'ottetto: legame ionico, legame covalente, legame covalente dativo, legami covalenti multipli, legame a idrogeno.
- Nomenclatura dei composti inorganici: ossidi, e anidridi, idruri e idracidi, idrossidi e ossiacidi, sali binari e ternari. Numero di ossidazione.

Biologia

- La genetica classica: le leggi di Mendel; dominanza incompleta e codominanza; alleli multipli.
- Le basi molecolari dell'ereditarietà: struttura e funzione del DNA, replicazione del DNA.
- Dogma centrale della biologia: struttura e funzione del RNA; codice genetico, trascrizione e sintesi proteica.
- Mutazioni genetiche: puntiformi, cromosomiche e cariotipiche.

Scienze della Terra

- Gli strati concentrici della Terra: crosta, mantello, nucleo esterno e nucleo interno.
- I minerali: struttura cristallina e proprietà fisiche; classificazione chimica in silicati e non silicati.



ISTITUTO PARITARIO PLATONE

gestione ARCCA s.r.l.

**Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Sc. Opz. Scienze Applicate
Liceo delle Scienze Umane – ITE Amm.ne Finanza e Marketing
ITE Sistemi Inf. Aziendali – ITT Elettronica – ITT Informatica
(PAPC695504 – PAPS00500E – PAPMRG500C
PATD12500C – PATF02500T – PATFCO500Z)
Via Salvatore Bono, 31 – 90143 Palermo
Tel.: 091/6251435 – email: info@istitutoplatone.com**

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA A.S. 2023/2024

ISTITUTO PARITARIO PLATONE

ANNO SCOLASTICO: 2023/2024

INDIRIZZO: Liceo Classico

CLASSE: III SEZIONE: A

DISCIPLINA: FISICA

DOCENTE: MADDALENA MASCELLINO

- **La misura delle grandezze fisiche:** La fisica e il mondo; Le unità di misura e il Sistema Internazionale; Lunghezze, aree e volumi; Misure di massa e tempo; La densità di una sostanza; La notazione scientifica; Gli errori nelle misure;

- **I vettori e le forze:** Gli spostamenti e i vettori; Operazioni con i vettori; La scomposizione di un vettore; Le forze; La legge di Hooke; Le operazioni sulle forze; Le forze di attrito;

- **L'equilibrio dei corpi solidi:** L'equilibrio di un punto materiale; L'equilibrio e l'attrito; L'equilibrio di un corpo rigido; Le coppie di forze; Le macchine semplici; Il baricentro e l'equilibrio;

- **L'equilibrio dei fluidi:** La pressione; La legge di Stevin; Il principio di Pascal; I vasi comunicanti; La pressione atmosferica; Il principio di Archimede;

- **Il moto rettilineo:** Lo studio del moto; La velocità; Il moto rettilineo uniforme; L'accelerazione; Il moto rettilineo uniformemente accelerato; Leggi orarie e grafici;

- **Il moto nel piano:** Il moto circolare uniforme; La velocità angolare; Il moto armonico; Il moto parabolico; Composizione dei moti.



ISTITUTO PARITARIO PLATONE

gestione ARCCA s.r.l.

Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Sc. Opz. Scienze Applicate
Liceo delle Scienze Umane – ITE Amm.ne Finanza e Marketing
ITE Sistemi Inf. Aziendali – ITT Elettronica – ITT Informatica
(PAPC695504 – PAPS00500E – PAPMRG500C
PATD12500C – PATF02500T – PATFCO500Z)
Via Salvatore Bono, 31 – 90143 Palermo
Tel.: 091/6251435 – email: info@istitutoplatone.com

PROGRAMMA

ISTITUTO PARITARIO PLATONE

ANNO SCOLASTICO: 2023-2024

INDIRIZZO: LICEO CLASSICO

CLASSE: 3 SEZIONE: A

DISCIPLINA: MATEMATICA

DOCENTE: DI STEFANO VITO PIERO

Scomposizione in fattori primi – mcm fra monomi e polinomi – frazioni algebriche – equazioni e disequazioni di primo grado – sistemi di equazioni di primo grado – equazioni e disequazioni di secondo grado - sistemi di disequazioni di secondo grado – il piano cartesiano e la retta – la circonferenza – poligoni iscritti e circoscritti – i teoremi di Pitagora e di Euclide

FIRMA DOCENTE

Vito Piero Di Stefano



ISTITUTO PARITARIO PLATONE

gestione *ARRCA s.r.l.*

Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Sc. Opz. Scienze Applicate
Liceo delle Scienze Umane – ITE Amm.ne Finanza e Marketing
ITE Sistemi Inf. Aziendali – ITT Elettronica – ITT Informatica
(PAPC695504 – PAPS00500E – PAPMRG500C
PATD12500C – PATF02500T – PATFCO500Z)
Via Salvatore Bono, 31 – 90143 Palermo
Tel.: 091/6251435 – email: info@istitutoplatone.com

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

MATERIA: Scienze motorie

CLASSE: 3° liceo classico

DOCENTE: Dispensa Giuseppe

A.S. 2023/24

CONTENUTI DEL PROGRAMMA:

Il corpo e le sue funzionalità:

- Apparato locomotore: muscoli, ossa, articolazioni.
- Apparato cardiocircolatorio: il cuore.
- Le capacità motorie.
- Paramorfismi e dismorfismi.

Capacità motorie e principi dell'allenamento:

- Capacità coordinative
- Capacità condizionali
- Principi dell'allenamento di sport singoli e di squadra (calcio, pallavolo, basket, tennis).

Salute e benessere:

- L'educazione alla salute
- L'attività fisica: rischi della sedentarietà e il movimento come prevenzione
- Una sana alimentazione
- Le dipendenze: tabacco, alcool, droghe
- Il doping
- Sicurezza: elementi di primo soccorso
- Fair play.

Palermo lì

Il Docente
