



# ISTITUTO PARITARIO PLATONE

*gestione ARCCA s.r.l.*

Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Sc. Opz. Scienze Applicate  
Liceo delle Scienze Umane – ITE Amm.ne Finanza e Marketing  
ITE Sistemi Inf. Aziendali – ITT Elettronica – ITT Informatica  
(PAPC695504 – PAPS00500E – PAPMRG500C  
PATD12500C – PATF02500T – PATFCO500Z)  
Via Salvatore Bono, 31 – 90143 Palermo  
Tel.: 091/6251435 – email: [info@istitutoplatone.com](mailto:info@istitutoplatone.com)

## PROGRAMMA

**ISTITUTO PARITARIO PLATONE**

**ANNO SCOLASTICO: 2023-2024**

**INDIRIZZO: LICEO SCIENTIFICO ORDINARIO**

**CLASSE: 1 SEZIONE: A**

**DISCIPLINA: MATEMATICA**

**DOCENTE: DI STEFANO VITO PIERO**

I numeri naturali – Le quattro operazioni – Le potenze – Le proprietà delle operazioni e delle potenze – Multipli e divisori di un numero – Massimo Comun Divisore e Minimo Comune Multiplo – i numeri interi – Le quattro operazioni – I numeri razionali – I numeri frazionari – I monomi – Operazioni fra monomi – MCD e mcm tra monomi – Polinomi – Operazioni con i polinomi – Prodotti notevoli – Scomposizione in fattori – equazioni lineari - equazioni fratte – La geometria nel piano – Rette parallele – Rette perpendicolari – I triangoli – I parallelogrammi – I trapezi.

**FIRMA DOCENTE**

Vito Piero Di Stefano



# ISTITUTO PARITARIO PLATONE

*gestione ARRCA s.r.l.*

Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Sc. Opz. Scienze Applicate  
Liceo delle Scienze Umane – ITE Amm.ne Finanza e Marketing  
ITE Sistemi Inf. Aziendali – ITT Elettronica – ITT Informatica  
(PAPC695504 – PAPS00500E – PAPMRG500C  
PATD12500C – PATF02500T – PATFCO500Z)  
Via Salvatore Bono, 31 – 90143 Palermo  
Tel.: 091/6251435 – email: [info@istitutoplatone.com](mailto:info@istitutoplatone.com)

## PROGRAMMA

**ISTITUTO PARITARIO PLATONE**

**ANNO SCOLASTICO: 2023-2024**

**INDIRIZZO: LICEO SCIENTIFICO ORDINARIO  
CLASSE: 2 SEZIONE: A**

**DISCIPLINA: MATEMATICA**

**DOCENTE: DI STEFANO VITO PIERO**

Equazioni lineari – equazioni fratte – equazioni letterali – disequazioni lineari e sistemi di disequazioni – sistemi di equazioni lineari – le radici quadrate – la radice n-esima – le operazioni con i radicali – il trasporto di un fattore dentro e fuori radice – la potenza e la radice di un radicale – piano cartesiano e retta – distanza tra due punti – punto medio di un segmento – equazione della retta – condizioni di parallelismo e perpendicolarità – equazioni di secondo grado – disequazioni di secondo grado – sistemi di disequazioni di secondo grado – disequazioni di primo e secondo grado fratte - teoremi di Pitagora ed Euclide - perimetro e aree di poligoni – volumi di alcuni solidi fondamentali.

**FIRMA DOCENTE**

**Vito Piero Di Stefano**



# ISTITUTO PARITARIO PLATONE

*gestione ARCCA s.r.l.*

Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Sc. Opz. Scienze Applicate  
Liceo delle Scienze Umane – ITE Amm.ne Finanza e Marketing  
ITE Sistemi Inf. Aziendali – ITT Elettronica – ITT Informatica  
(PAPC695504 – PAPS00500E – PAPMRG500C  
PATD12500C – PATF02500T – PATFCO500Z)  
Via Salvatore Bono, 31 – 90143 Palermo  
Tel.: 091/6251435 – email: info@istitutoplatone.com

## PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

**MATERIA:** Scienze motorie

**CLASSE:** 1° scientifico

**DOCENTE:** Dispensa Giuseppe

**A.S. 2023/24**

### CONTENUTI DEL PROGRAMMA:

**Il corpo e le sue funzionalità:**

- Apparato locomotore: muscoli, ossa, articolazioni.
- Apparato cardiocircolatorio: il cuore.
- Le capacità motorie.
- Paramorfismi e dismorfismi.

**Capacità motorie e principi dell'allenamento:**

- Capacità coordinative
- Capacità condizionali
- Principi dell'allenamento di sport singoli e di squadra (calcio, pallavolo, basket, tennis).

**Salute e benessere:**

- L'educazione alla salute
- L'attività fisica: rischi della sedentarietà e il movimento come prevenzione
- Una sana alimentazione
- Le dipendenze: tabacco, alcool, droghe
- Il doping
- Sicurezza: elementi di primo soccorso
- Fair play.

Palermo lì

Il Docente

---



# ISTITUTO PARITARIO PLATONE

gestione *ARRCA s.r.l.*

Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Sc. Opz. Scienze Applicate  
Liceo delle Scienze Umane – ITE Amm.ne Finanza e Marketing  
ITE Sistemi Inf. Aziendali – ITT Elettronica – ITT Informatica  
(PAPC695504 – PAPS00500E – PAPMRG500C  
PATD12500C – PATF02500T – PATFCO500Z)  
Via Salvatore Bono, 31 – 90143 Palermo  
Tel.: 091/6251435 – email: [info@istitutoplatone.com](mailto:info@istitutoplatone.com)

## PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

**MATERIA:** Scienze motorie

**CLASSE:** 2° liceo scientifico

**DOCENTE:** Dispensa Giuseppe

**A.S. 2023/24**

### CONTENUTI DEL PROGRAMMA:

**Il corpo e le sue funzionalità:**

- Apparato locomotore: muscoli, ossa, articolazioni.
- Apparato cardiocircolatorio: il cuore.
- Le capacità motorie.
- Paramorfismi e dismorfismi.

**Capacità motorie e principi dell'allenamento:**

- Capacità coordinative
- Capacità condizionali
- Principi dell'allenamento di sport singoli e di squadra (calcio, pallavolo, basket, tennis).

**Salute e benessere:**

- L'educazione alla salute
- L'attività fisica: rischi della sedentarietà e il movimento come prevenzione
- Una sana alimentazione
- Le dipendenze: tabacco, alcool, droghe
- Il doping
- Sicurezza: elementi di primo soccorso
- Fair play.

Palermo lì

Il Docente



# ISTITUTO PARITARIO PLATONE

gestione *ARRCA s.r.l.*

Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Sc. Opz. Scienze Applicate

Liceo delle Scienze Umane – ITE Amm.ne Finanza e Marketing

ITE Sistemi Inf. Aziendali – ITT Elettronica – ITT Informatica

(PAPC695504 – PAPS00500E – PAPMRG500C

PATD12500C – PATF02500T – PATFCO500Z)

Via Salvatore Bono, 31 – 90143 Palermo

Tel.: 091/6251435 – email: [info@istitutoplatone.com](mailto:info@istitutoplatone.com)

## **MODELLO DI PROGRAMMAZIONE**

ISTITUTO PARITARIO PLATONE

ANNO SCOLASTICO: 2023/2024

INDIRIZZO: Liceo Scientifico ordinario

CLASSE: I SEZIONE: A

DISCIPLINA: Scienze Naturali (Chimica, Biologia e Scienze della Terra)

DOCENTE: Silvia Reale

### **CONTENUTI DEL PROGRAMMA**

#### **SCIENZE DELLA TERRA**

- L'Universo e il sistema solare
- Il pianeta Terra
- Il clima e le sue variazioni
- L'idrosfera
- L'atmosfera e i fenomeni metereologici

#### **CHIMICA**

- Unità di misura, Sistema Internazionale (SI)
- Grandezze fisiche e chimiche, grandezze fondamentali e derivate
- Classificazione della materia: omogenea ed eterogenea
- Trasformazioni fisiche e chimiche
- Leggi ponderali: legge di Lavoisier, legge di Proust e legge di Dalton

#### **BIOLOGIA**

- I caratteri dei viventi e la classificazione
- La teoria dell'evoluzione
- I microrganismi e i funghi
- La scoperta delle cellule e la teoria cellulare

FIRMA DOCENTE



# ISTITUTO PARITARIO PLATONE

*gestione ARCCA s.r.l.*

Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Sc. Opz. Scienze Applicate  
Liceo delle Scienze Umane – ITE Amm.ne Finanza e Marketing  
ITE Sistemi Inf. Aziendali – ITT Elettronica – ITT Informatica  
(PAPC695504 – PAPS00500E – PAPMRG500C  
PATD12500C – PATF02500T – PATFCO500Z)  
Via Salvatore Bono, 31 – 90143 Palermo  
Tel.: 091/6251435 – email: info@istitutoplatone.com

## **MODELLO DI PROGRAMMAZIONE**

ISTITUTO PARITARIO PLATONE

ANNO SCOLASTICO: 2023/2024

INDIRIZZO: Liceo Scientifico ordinario

CLASSE: II SEZIONE: A

DISCIPLINA: Scienze Naturali (Chimica, Biologia e Scienze della Terra)

DOCENTE: Silvia Reale

### **CONTENUTI DEL PROGRAMMA**

#### **SCIENZE DELLA TERRA**

- L'Universo e il sistema solare
- Il pianeta Terra
- Il clima e le sue variazioni
- L'idrosfera
- L'atmosfera e i fenomeni metereologici

#### **CHIMICA**

- Unità di misura, Sistema Internazionale (SI)
- Grandezze fisiche e chimiche, grandezze fondamentali e derivate
- Classificazione della materia: omogenea ed eterogenea
- Trasformazioni fisiche e chimiche
- Leggi ponderali: legge di Lavoisier, legge di Proust e legge di Dalton

#### **BIOLOGIA**

- I caratteri dei viventi e la classificazione
- La teoria dell'evoluzione
- I microrganismi e i funghi
- La scoperta delle cellule e la teoria cellulare

FIRMA DOCENTE



# ISTITUTO PARITARIO PLATONE

*gestione ARCCA s.r.l.*

Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Sc. Opz. Scienze Applicate

Liceo delle Scienze Umane – ITE Amm.ne Finanza e Marketing

ITE Sistemi Inf. Aziendali – ITT Elettronica – ITT Informatica

(PAPC695504 – PAPS00500E – PAPMRG500C

PATD12500C – PATF02500T – PATFCO500Z)

Via Salvatore Bono, 31 – 90143 Palermo

Tel.: 091/6251435 – email: [info@istitutoplatone.com](mailto:info@istitutoplatone.com)

## **PROGRAMMAZIONE DIDATTICA**

ISTITUTO PARITARIO PLATONE

ANNO SCOLASTICO: 2023 - 2024

INDIRIZZO: Liceo Scientifico Ordinario

CLASSE: I SEZIONE: A

DISCIPLINA: ITALIANO

DOCENTE: Rosalia Taormina

### **1. CONTENUTI DEL PROGRAMMA**

**GRAMMATICA:**

1. Ripasso di analisi grammaticale. Recupero delle principali caratteristiche del nome e del verbo
2. I rapporti tra le parole: la frase semplice
3. Il soggetto e il predicato
4. L'attributo e l'apposizione
5. I complementi
6. I rapporti tra le frasi: la sintassi complessa
7. Cenni sullo svolgimento dell'analisi del periodo

## ANTOLOGIA:

### 1. La struttura del testo narrativo

1. Le sequenze
2. Intreccio e *Fabula*
3. Ambientazione

### 2. I personaggi

1. Caratteristiche
2. Tecniche di presentazione

### 3. La voce narrante

1. Patto narrativo
2. Tipi di narratore
3. Il punto di vista / la vocalizzazione

### 4. Lo stile

### 5. I generi

1. La fiaba e la favola
2. La narrativa d'avventura
3. Il *fantasy* e il fantascientifico
4. L'horror e il giallo
5. Narrativa realistica e psicologica

### 6. Cenni sulla poesia

1. La struttura del verso
2. Le figure retoriche

Approfondimenti tramite letture antologizzate e testi di mito ed epica.







# ISTITUTO PARITARIO PLATONE

*gestione ARCCA s.r.l.*

Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Sc. Opz. Scienze Applicate  
Liceo delle Scienze Umane – ITE Amm.ne Finanza e Marketing  
ITE Sistemi Inf. Aziendali – ITT Elettronica – ITT Informatica  
(PAPC695504 – PAPS00500E – PAPMRG500C  
PATD12500C – PATF02500T – PATFCO500Z)  
Via Salvatore Bono, 31 – 90143 Palermo  
Tel.: 091/6251435 – email: [info@istitutoplatone.com](mailto:info@istitutoplatone.com)

## PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

ISTITUTO PARITARIO PLATONE

ANNO SCOLASTICO: 2023 - 2024

INDIRIZZO: Liceo Scientifico Ordinario

CLASSE: II SEZIONE: A

DISCIPLINA: ITALIANO

DOCENTE: Rosalia Taormina

### **1. CONTENUTI DEL PROGRAMMA**

GRAMMATICA:

1. Ripasso di analisi logica. Recupero delle principali caratteristiche del soggetto e del predicato verbale
2. I rapporti tra le frasi: la sintassi complessa
3. La proposizione principale
4. La coordinazione

## 5. La subordinazione

1. Studio delle principali subordinate e del rapporto con la principale
2. Le subordinate complete
3. Le subordinate relative
4. Le subordinate circostanziali

## 6. Il discorso diretto e indiretto

### ANTOLOGIA:

#### 1. Ripasso sulla struttura del testo narrativo:

1. Principali caratteristiche e strumenti
2. Personaggi e narratore
3. I principali generi

#### 2. La poesia

1. La struttura del verso
2. La struttura del testo poetico
3. Le figure retoriche

#### 3. Temi e generi principali

#### 4. Cenni sul teatro e sui principali generi

#### 5. I *Promessi Sposi*

1. Struttura e trama
2. Lettura e commento di passi scelti e antologizzati

Approfondimenti tramite letture antologizzate.





# ISTITUTO PARITARIO PLATONE

*gestione ARCCA s.r.l.*

Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Sc. Opz. Scienze Applicate  
Liceo delle Scienze Umane – ITE Amm.ne Finanza e Marketing  
ITE Sistemi Inf. Aziendali – ITT Elettronica – ITT Informatica  
(PAPC695504 – PAPS00500E – PAPMRG500C  
PATD12500C – PATF02500T – PATFCO500Z)  
Via Salvatore Bono, 31 – 90143 Palermo  
Tel.: 091/6251435 – email: [info@istitutoplatone.com](mailto:info@istitutoplatone.com)

ISTITUTO PARITARIO PLATONE

ANNO SCOLASTICO: 2023- 2024

INDIRIZZO: LICEO SCIENTIFICO TRADIZIONALE

CLASSE: 1° SEZIONE: A

DOCENTE: IRENE FRANCHINA

## CONTENUTI DEL PROGRAMMA DI DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

Macro argomento	Titolo dell'unità	Mese
FONDAMENTI DEL DISEGNO	Presentazione degli strumenti e i materiali del disegno tecnico. Tipi di linee, squadratura, scale metriche.	SETTEMBRE
LA NASCITA DELLE ARTI VISIVE	L'arte nel Paleolitico. L'arte nel Neolitico e nell'età dei metalli. I monumenti megalitici.	OTTOBRE NOVEMBRE

Macro argomento	Titolo dell'unità	Mese
ELEMENTI PERCEZIONE VISIVA	Costruzioni figure geometriche elementari, procedure grafiche universali.	DICEMBRE
LE CIVILTA' LUNGO I FIUMI	L'arte in mesopotamia (Sumeri, Assiri, Babilonesi). La nascita dell'architettura monumentale in Egitto.	GENNAIO

	I templi e le piramidi. Le civiltà Egee (Micene e Creta).	
--	---	--

Macro argomento	Titolo dell'unità	Mese
I POLIGONI L'ARTE GRECA	Poligoni regolari inscritti, motivi geometrici.	FEBBRAIO
	L'arte greca, arcaica classica ed ellenistica, la città il tempio e il teatro, la prima età classica, l'architettura e i grandi maestri del V sec. a.C.	MARZO
	La scultura del IV secolo a.C. e dell'Ellenismo.	APRILE

Macro argomento	Titolo dell'unità	Mese
DISEGNO GEOMETRICO	Costruzioni geometriche figure piane.	MAGGIO
L'ARTE ETRUSCA	L'arte Etrusca in Italia, l'architettura funeraria, l'arco etrusco, il tempio e la colonna tuscanica.	GIUGNO

FIRMA DOCENTE

*Anna Turchi*



# ISTITUTO PARITARIO PLATONE

gestione *ARRCA s.r.l.*

Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Sc. Opz. Scienze Applicate  
Liceo delle Scienze Umane – ITE Amm.ne Finanza e Marketing  
ITE Sistemi Inf. Aziendali – ITT Elettronica – ITT Informatica  
(PAPC695504 – PAPS00500E – PAPMRG500C  
PATD12500C – PATF02500T – PATFCO500Z)  
Via Salvatore Bono, 31 – 90143 Palermo  
Tel.: 091/6251435 – email: [info@istitutoplatone.com](mailto:info@istitutoplatone.com)

ISTITUTO PARITARIO PLATONE

ANNO SCOLASTICO: 2023- 2024

INDIRIZZO: LICEO SCIENTIFICO TRADIZIONALE

CLASSE: 2° SEZIONE: A

DOCENTE: IRENE FRANCHINA

## CONTENUTI DEL PROGRAMMA DI DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

Macro argomento	Titolo dell'unità	Mese
FONDAMENTI DEL DISEGNO TECNICO	Presentazione degli strumenti e i materiali del disegno tecnico. Tipi di linee, squadratura, scale metriche.	SETTEMBRE
	L'arte romana repubblicana, imperiale e tardo antica, L'architettura romana, le domus, il foro romano, la pittura romana.	OTTOBRE NOVEMBRE

Macro argomento	Titolo dell'unità	Mese
I POLIGONI  L'ARTE PALEOCRISTIANA E BIZANTINA	Costruzione di figure geometriche semplici.	DICEMBRE
	La prima architettura cristiana, le catacombe, le prime basiliche cristiane. I mosaici paleocristiani.  L'architettura bizantina e altomedievale, i mosaici paleocristiani, bizantini e romanici.	GENNAIO

Macro argomento	Titolo dell'unità	Mese
I SOLIDI	Costruzione di figure geometriche solide.	FEBBRAIO
IL MEDIOEVO	La cultura artistica dell'alto medioevo. La scultura altomedievale.	MARZO APRILE

Macro argomento	Titolo dell'unità	Mese
LE PROIEZIONI ORTOGONALI	Rappresentazione tridimensionale, capire lo spazio, dal solido alle proiezioni ortogonali. I diedri.	MAGGIO
L'ARTE ROMANICA	L'architettura romanica, il romanico in Italia e in Europa, le cattedrali, la scultura romanica.	GIUGNO

FIRMA DOCENTE

*Leo Fucini*



# ISTITUTO PARITARIO PLATONE

gestione *ARRCA s.r.l.*

Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Sc. Opz. Scienze Applicate

Liceo delle Scienze Umane – ITE Amm.ne Finanza e Marketing

ITE Sistemi Inf. Aziendali – ITT Elettronica – ITT Informatica

(PAPC695504 – PAPS00500E – PAPMRG500C

PATD12500C – PATF02500T – PATFCO500Z)

Via Salvatore Bono, 31 – 90143 Palermo

Tel.: 091/6251435 – email: [info@istitutoplatone.com](mailto:info@istitutoplatone.com)

## MODELLO DI PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE

ISTITUTO PARITARIO PLATONE

ANNO SCOLASTICO: 2023/2024

INDIRIZZO: LICEO SCIENTIFICO

CLASSE: I SEZIONE: A

DISCIPLINA: LINGUA E CULTURA LATINA

DOCENTE: SIMONA TERRACCHIO

### Programma:

Introduzione alla lingua latina

Alfabeto – vocali e dittonghi – consonanti – pronuncia – divisione in sillabe – quantità delle sillabe – accento

La flessione

Il caso – il numero – il genere

Uso del vocabolario

Ripasso analisi logica

La prima declinazione

Il sistema verbale – il paradigma – il verbo sum – prima/seconda/terza/quarta coniugazione

(indicativo-congiuntivo-imperativo-infinito-participio) – i composti di sum

Le parti invariabili del discorso

La seconda declinazione

Gli aggettivi di prima classe

La terza declinazione

Gli aggettivi di seconda classe

Pronomi: personali-determinativi-dimostrativi-relativi-indefiniti-interrogativi

La quarta declinazione

La quinta declinazione

Sintassi dei casi

Sintassi del periodo

Consecutio temporum

Cum narrativum

Verbi anomali: volo / nolo / eo / fero

*Simona Terracchio*



# ISTITUTO PARITARIO PLATONE

gestione *ARRCA s.r.l.*

Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Sc. Opz. Scienze Applicate

Liceo delle Scienze Umane – ITE Amm.ne Finanza e Marketing

ITE Sistemi Inf. Aziendali – ITT Elettronica – ITT Informatica

(PAPC695504 – PAPS00500E – PAPMRG500C

PATD12500C – PATF02500T – PATFCO500Z)

Via Salvatore Bono, 31 – 90143 Palermo

Tel.: 091/6251435 – email: [info@istitutoplatone.com](mailto:info@istitutoplatone.com)

## MODELLO DI PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE

ISTITUTO PARITARIO PLATONE

ANNO SCOLASTICO: 2023/2024

INDIRIZZO: LICEO SCIENTIFICO

CLASSE: II SEZIONE: A

DISCIPLINA: LINGUA E CULTURA LATINA

DOCENTE: SIMONA TERRACCHIO

Programma:

Ripasso e consolidamento degli argomenti trattati durante il primo anno di corso

Uso del vocabolario

I numerali

I verbi deponenti e semideponenti

I verbi anomali: volo – nolo – malo

I gradi dell'aggettivo

I pronomi interrogativi

Il sistema verbale: gerundio – gerundivo – supino (prima/seconda/terza/quarta coniugazione)

La perifrastica passiva

Il periodo ipotetico

Sintassi del periodo

Sintassi dei casi (nominativo: costruzione di videor - genitivo: interest e refert - le funzioni del dativo - le funzioni dell'accusativo - le funzioni dell'ablativo / opus est, dignus e indignus)

*Simona Terracchio*





# ISTITUTO PARITARIO PLATONE

*gestione ARCCA s.r.l.*

Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Sc. Opz. Scienze Applicate

Liceo delle Scienze Umane – ITE Amm.ne Finanza e Marketing

ITE Sistemi Inf. Aziendali – ITT Elettronica – ITT Informatica

(PAPC695504 – PAPS00500E – PAPMRG500C

PATD12500C – PATF02500T – PATFCO500Z)

Via Salvatore Bono, 31 – 90143 Palermo

Tel.: 091/6251435 – email: [info@istitutoplatone.com](mailto:info@istitutoplatone.com)

## **MODELLO DI PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE**

ISTITUTO PARITARIO PLATONE

ANNO SCOLASTICO:

INDIRIZZO: Liceo scienze umane, liceo classico, ITT, ITC, SLA, ITE, Liceo scientifico tradizionale, Liceo scientifico scienze applicate

CLASSE: I SEZIONE: BIENNIO

DISCIPLINA: INGLESE

DOCENTE: ALBA BADAGLIACCA

### **CONTENUTI DEL PROGRAMMA dal libro ENGAGE WITH YOUR FUTURE**

**Settembre – dicembre**

**Settembre – dicembre**

**Unit A, B, C, D, E, Unit 1, 2**

Ripasso alfabeto, numeri, paesi e nazionalità, la stanza e le cose personali, i luoghi della città, giorni mesi, anni, date, attività del tempo libero, aspetto fisico, le discipline scolastiche, i luoghi della scuola.

### **GRAMMAR:**

Subject pronouns; to be present simple; possessive adjectives; regular and irregular plurals; this/that these/those; there is/there are + a, some, any; preposition of place; object pronouns, articles, imperatives; Wh questions; can; have got; present simple; possessive 's; possessive pronouns and

whose; present simple – affirmative, negative and questions; adverbs and adverbial phrases of frequency; preposition of time – at, in, on; present continuous; present continuous vs present simple; prepositions and adverbial phrases of place.

## **Gennaio – Maggio**

### **Unit 3, 4, 5**

Il cibo e le sue varie tipologie, sostantivi comuni non numerabili, aggettivi che descrivono la personalità, sentimenti ed emozioni, sport, luoghi sportivi ed equipaggiamenti, parti del corpo.

### **GRAMMAR:**

Countable and uncountable nouns; some, any, no; how much/how many; a lot/lots of, a little/a few, not much/many; past simple – to be; past simple – regular and irregular verbs; past simple – questions; past simple – subject questions; could; past continuous; past continuous vs past simple; must, mustn't, have to, don't have to/doesn't have to.

*Albe Berley Piron*



# ISTITUTO PARITARIO PLATONE

gestione *ARRCA s.r.l.*

Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Sc. Opz. Scienze Applicate

Liceo delle Scienze Umane – ITE Amm.ne Finanza e Marketing

ITE Sistemi Inf. Aziendali – ITT Elettronica – ITT Informatica

(PAPC695504 – PAPS00500E – PAPMRG500C

PATD12500C – PATF02500T – PATFCO500Z)

Via Salvatore Bono, 31 – 90143 Palermo

Tel.: 091/6251435 – email: [info@istitutoplatone.com](mailto:info@istitutoplatone.com)

## **MODELLO DI PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE**

ISTITUTO PARITARIO PLATONE

ANNO SCOLASTICO:

INDIRIZZO: Liceo scienze umane, liceo classico, ITT, ITC, SIA, ITE, Liceo scientifico tradizionale, Liceo scientifico scienze applicate

CLASSE: **II** SEZIONE: BIENNIO

DISCIPLINA: INGLESE

DOCENTE: ALBA BADAGLIACCA

### **CONTENUTI DEL PROGRAMMA dal libro ENGAGE WITH YOUR FUTURE**

**Settembre – dicembre**

#### **Unit 6,7,8,9,10**

Ripasso generale sugli argomenti del primo anno, caratteristiche geografiche, il tempo, vacanze e viaggi, mezzi di trasporto, tecnologia, casa e contenuti, TV, film, musica, gioielli, fashion e style.

#### **GRAMMAR**

Comparatives and superlatives of adjectives and adverbs; (not) as...as; too much/too many (not)enough; be going to, prepositions of motion ex: across, along, through; present tenses for the future; will; will vs be going to and Present continuous; zero and first conditionals; present perfect; ~~been~~-vs gone; present-perfect with: ever and never, just, already-yet, for and since; Present perfect vs Past simple.

## Gennaio – Maggio

### Unit 11.12.13.14

Famiglie estese, relazioni, diversità culturale, celebrazioni, La rivoluzione tecnologica, problemi di salute, persone, luoghi e trattamenti-medici nei luoghi di salute.

### GRAMMAR

.

Used to; verbs + gerund or infinitive; want, need, force someone to do; defining clauses: who, that/which where; No relative pronoun; Indefinite pronouns; Present perfect continuous; Present perfect continuous Present perfect simple; should/ought to for advice and suggestions; modal verbs of obligation and necessity; must, have to, don't have to, need, needn't, don't need to; Past of modal verbs

Albe Badoglio



# ISTITUTO PARITARIO PLATONE

gestione *ARRCA s.r.l.*

Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Sc. Opz. Scienze Applicate

Liceo delle Scienze Umane – ITE Amm.ne Finanza e Marketing

ITE Sistemi Inf. Aziendali – ITT Elettronica – ITT Informatica

(PAPC695504 – PAPS00500E – PAPMRG500C

PATD12500C – PATF02500T – PATFCO500Z)

Via Salvatore Bono, 31 – 90143 Palermo

Tel.: 091/6251435 – email: [info@istitutoplatone.com](mailto:info@istitutoplatone.com)

## **MODELLO DI PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE**

ISTITUTO PARITARIO PLATONE

ANNO SCOLASTICO: 2023/2024

INDIRIZZO: VIA S. BONO 31 ,90143 PALERMO (PA)

CLASSE: 1 SEZIONE: A , LICEO SCIENTIFICO ordinario

DISCIPLINA: FISICA

DOCENTE: FERRARO SALVATORE

### **4. CONTENUTI DEL PROGRAMMA**

Le grandezze fisiche .(Ottobre);

I vettori e le forze (Novembre)

L'equilibrio dei solidi e dei fluidi (Dicembre e Gennaio);

la velocità e l'accelerazione (Febbraio);

I moti nel piano (Marzo)

L'energia ,la temperatura e il calore (Aprile ,Maggio).

Libro di testo : “L’Amaldi per i licei scientifici . blu”  
Scienze Zanichelli



# ISTITUTO PARITARIO PLATONE

*gestione ARCCA s.r.l.*

Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Sc. Opz. Scienze Applicate

Liceo delle Scienze Umane – ITE Amm.ne Finanza e Marketing

ITE Sistemi Inf. Aziendali – ITT Elettronica – ITT Informatica

(PAPC695504 – PAPS00500E – PAPMRG500C

PATD12500C – PATF02500T – PATFCO500Z)

Via Salvatore Bono, 31 – 90143 Palermo

Tel.: 091/6251435 – email: [info@istitutoplatone.com](mailto:info@istitutoplatone.com)

## **MODELLO DI PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE**

ISTITUTO PARITARIO PLATONE

ANNO SCOLASTICO: 2023/2024

INDIRIZZO: VIA S. BONO 31 ,90143 PALERMO (PA)

CLASSE: 2 SEZIONE: A , LICEO SCIENTIFICO ordinario

DISCIPLINA: FISICA

DOCENTE: FERRARO SALVATORE

### **4. CONTENUTI DEL PROGRAMMA**

Le grandezze fisiche .(Ottobre);

I vettori e le forze (Novembre)

L'equilibrio dei solidi e dei fluidi (Dicembre e Gennaio);

la velocità e l'accelerazione (Febbraio);

I moti nel piano (Marzo)

L'energia ,la temperatura e il calore (Aprile ,Maggio).

Libro di testo : "L'Amaldi per i licei scientifici . blu"  
Scienze Zanichelli



# ISTITUTO PARITARIO PLATONE

*gestione ARCCA s.r.l.*

Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Sc. Opz. Scienze Applicate

Liceo delle Scienze Umane – ITE Amm.ne Finanza e Marketing

ITE Sistemi Inf. Aziendali – ITT Elettronica – ITT Informatica

(PAPC695504 – PAPS00500E – PAPMRG500C

PATD12500C – PATF02500T – PATFCO500Z)

Via Salvatore Bono, 31 – 90143 Palermo

Tel.: 091/6251435 – email: [info@istitutoplatone.com](mailto:info@istitutoplatone.com)

ISTITUTO PARITARIO PLATONE

ANNO SCOLASTICO: 2023/2024

INDIRIZZO: SCIENTIFICO TRADIZIONALE – I BIENNIO

DISCIPLINA: GEOSTORIA

DOCENTE: CHIARA PASANISI

Argomenti:

Definizione di storia, classificazione e uso delle fonti La linea del tempo, cronologia, storia e Preistoria Dall'australopithecus all'homo sapiens sapiens  
La Preistoria: Paleolitico, Mesolitico, Neolitico

La "Mezzaluna Fertile"

Sumeri, babilonesi, ittiti, assiri, egizi, fenici, ebrei, persiani La civiltà greca e l'organizzazione delle polis

Le civiltà italiche

La civiltà romana: dal periodo monarchico alla Repubblica

Ripasso: l'egemonia politico-culturale di Roma

Le nuove religioni monoteiste: cristianesimo e Islam

L'impero carolingio

Impero e regni nell'Alto Medioevo

Le antiche civiltà extraoccidentali: civiltà cinese al tempo dell'impero romano, culture americane pre-colombiane



# ISTITUTO PARITARIO PLATONE

*gestione ARCCA S.T.I.*

Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Sc. Opz. Scienze  
Applicate

Liceo delle Scienze Umane – ITE Amm.ne Finanza e Marketing

ITE Sistemi Inf. Aziendali – ITT Elettronica – ITT Informatica

(PAPC695504 – PAPS00500E – PAPMRG500C

PATD12500C – PATF02500T – PATFCO500Z)

Via Salvatore Bono, 31 – 90143 Palermo

Tel.: 091/6251435 – email: [info@istitutoplatone.com](mailto:info@istitutoplatone.com)

## PROGRAMMAZIONE DI FILOSOFIA

ISTITUTO PARITARIO PLATONE

ANNO SCOLASTICO: 2023/24

INDIRIZZO: Liceo Scientifico

CLASSE: III SEZIONE: A

DISCIPLINA: Filosofia

DOCENTE: Manuela Pellegrino

Libro di testo:

Con – Filosofare – Vol 1

Autori:

Nicola Abbagnano – Giancarlo Forneri – Giancarlo Burghi

### **La Grecia e la nascita della filosofia**

1. In che senso la filosofia è nata in Grecia
2. I fattori storici politici che influenzano la filosofia
3. La polis
4. Il retroterra culturale della filosofia greca

### **La ricerca del principio**

1. I primi filosofi: Talete, Anassimandro, Anassimene
2. Eraclito



### **Il problema dell'essere**

1. La filosofia eleatica
2. Parmenide: essere – pensiero – linguaggio. Il mondo dell'apparenza e dell'opinione
3. Zenone
4. I fisici pluralisti: Empedocle. Anassagora
5. L' atomismo di Democrito

### **I sofisti**

1. L'ambiente storico politico
2. Le caratteristiche culturali della sofistica
3. Protagora
4. Gorgia

### **Socrate**

1. La vita e la figura di Socrate
2. La filosofia come dialogo sui problemi dell'uomo
3. Gli obiettivi del dialogo socratico
4. La morale di Socrate
5. La morte di Socrate

### **Platone**

1. La dottrina delle idee
2. La dottrina dell'amore e della bellezza
3. Lo stato e il compito del filosofo
4. L'ultimo Platone
5. Il Filebo – il bene per l'uomo
6. Il Timeo - la visione cosmologica
7. Il problema delle leggi

### **Aristotele**

1. Il tempo storico di Aristotele
2. La vita
3. Il problema degli scritti
4. Il distacco da Platone
5. La metafisica
6. La logica



# ISTITUTO PARITARIO PLATONE

*gestione ARCCA s.r.l.*

Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Sc. Opz. Scienze Applicate

Liceo delle Scienze Umane – ITE Amm.ne Finanza e Marketing

ITE Sistemi Inf. Aziendali – ITT Elettronica – ITT Informatica

(PAPC695504 – PAPS00500E – PAPMRG500C

PATD12500C – PATF02500T – PATFCO500Z)

Via Salvatore Bono, 31 – 90143 Palermo

Tel.: 091/6251435 – email: [info@istitutoplatone.com](mailto:info@istitutoplatone.com)

## PROGRAMMAZIONE DIDATTICA a.s. 2023/2024

**Materia:** Scienze Naturali

**Classe:** III sezione A - Liceo Scientifico

**Docente:** Jole Di Marco

### **Chimica**

- L'atomo e le particelle subatomiche: elettroni, protoni e neutroni; numero atomico e numero di massa; isotopi dell'idrogeno.
- I primi modelli atomici: Thomson e Rutherford.
- La struttura atomica moderna: il modello atomico di Bohr e la configurazione elettronica degli elementi; il modello quantomeccanico, orbitali e numeri quantici.
- La tavola periodica degli elementi: da Mendeleev a quella moderna. Le proprietà periodiche: raggio atomico, energia di ionizzazione, affinità elettronica ed elettronegatività.
- I legami chimici e la regola dell'ottetto: legame ionico, legame covalente, legame covalente dativo, legami covalenti multipli, legame a idrogeno. Teoria VSPR; teoria del legame di valenza; teoria degli orbitali ibridi.
- Nomenclatura dei composti inorganici: ossidi e anidridi, idruri e idracidi, idrossidi e ossiacidi, sali binari e ternari. Numero di ossidazione.

### **Biologia**

- La genetica classica: le leggi di Mendel; dominanza incompleta e codominanza; alleli multipli.
- Le basi molecolari dell'ereditarietà: struttura e funzione del DNA, replicazione del DNA.
- Dogma centrale della biologia: struttura e funzione del RNA; codice genetico, trascrizione e sintesi proteica.
- Mutazioni genetiche: puntiformi, cromosomiche e cariotipiche.

### **Scienze della Terra**

- Gli strati concentrici della Terra: crosta, mantello, nucleo esterno e nucleo interno.
- I minerali: struttura cristallina e proprietà fisiche; classificazione chimica in silicati e non silicati.



# ISTITUTO PARITARIO PLATONE

*gestione ARCCA s.r.l.*

Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Sc. Opz. Scienze  
Applicate

Liceo delle Scienze Umane – ITE Amm.ne Finanza e Marketing

ITE Sistemi Inf. Aziendali – ITT Elettronica – ITT Informatica

(PAPC695504 – PAPS00500E – PAPMRG500C

PATD12500C – PATF02500T – PATFCO500Z)

Via Salvatore Bono, 31 – 90143 Palermo

Tel.: 091/6251435 – email: [info@istitutoplatone.com](mailto:info@istitutoplatone.com)

## PROGRAMMAZIONE DI STORIA

ISTITUTO PARITARIO PLATONE

ANNO SCOLASTICO: 2023/24

INDIRIZZO: Liceo Scientifico

CLASSE: III SEZIONE: A

DISCIPLINA: Storia

DOCENTE: Manuela Pellegrino

Libro di testo:

Senso Storico – vol 1 –

Autori: Marco Fosati – Giorgio Luppi – Emilio Zanette

### **La rinascita dell'Occidente**

1. Il quadro dell'Europa nell'Alto Medioevo
2. Lo scenario geopolitico
3. L'Impero di Carlo Magno
4. Il sistema feudale
5. Economia e società nell'alto medioevo

### **La rinascita dell'Europa dopo l'anno Mille**

1. La ripresa demografica
2. La rinascita delle città
3. Gli ottoni e la restaurazione dell'Impero
4. La riforma della chiesa

### **L'Italia dei comuni e l'imperatore Federico Barbarossa**

1. Lo sviluppo dei comuni
2. Il conflitto tra Federico Barbarossa e i comuni
3. Le crociate in Terrasanta e nel nord Europa
4. L'impero mongolo
5. L'Imperatore Federico II
6. L'Italia alla fine del duecento

### **Il tramonto del medioevo**

1. La crisi del XIV secolo e le trasformazioni dell'economia
2. La peste
3. Le rivolte sociali
4. Le innovazioni economiche

### **L'Europa delle monarchie nazionali**

1. Poteri in crisi ed in ascesa
2. La guerra dei Cent'anni
3. Le monarchie della penisola iberica
4. L'Europa orientale

### **Chiesa e Impero tra trecento e quattrocento**

1. La chiesa dello scisma e gli Asburgo
2. Le formazioni degli stati regionali in Italia
3. La pace di Lodi e le corti rinascimentali

### **Dall'Europa al mondo**

1. L'India, la Cina e l'Oriente
2. L'impero ottomano e la formazione della Russia
3. I portoghesi e la nuova via per le indie
4. La scoperta dell'America
5. L'America precolombiana
6. I conquistadores

### **Il Rinascimento**

1. La riscoperta dei classici
2. La scienza e la filosofia rinascimentale
3. La riforma protestante
4. La diffusione della Riforma e il calvinismo

### **Monarchie, Chiesa e Impero nel Cinquecento**

1. Carlo V
2. La lotta contro i Turchi
3. La pace di Cateau – Cambresis
4. La reazione contro Lutero
5. Il concilio di Trento
6. La chiesa dopo il concilio

### **Le guerre di religione**

1. L'assolutismo di Filippo II in Spagna
2. L'Inghilterra di Elisabetta I
3. Lo scontro tra Spagna e Inghilterra
4. Le guerre di religione in Francia e l'avvento di Enrico IV

### **Il Seicento**

1. La crisi demografica
2. La guerra dei trent'anni
3. Gli stati europei e la prima rivoluzione inglese
4. L'avvento del Commonwealth
5. La nascita della monarchia inglese
6. La Francia del Re Sole

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'M. P. G.', located on the right side of the page.



**ISTITUTO PARITARIO PLATONE**

*gestione ARCCA s.r.l.*

Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Sc. Opz. Scienze Applicate  
Liceo delle Scienze Umane – ITE Amm.ne Finanza e Marketing  
ITE Sistemi Inf. Aziendali – ITT Elettronica – ITT Informatica  
(PAPC695504 – PAPS00500E – PAPMRG500C  
PATD12500C – PATF02500T – PATFCO500Z)  
Via Salvatore Bono, 31 – 90143 Palermo  
Tel.: 091/6251435 – email: [info@istitutoplatone.com](mailto:info@istitutoplatone.com)

**ISTITUTO PARITARIO PLATONE**

**ANNO SCOLASTICO: 2023 - 2024**

**INDIRIZZO: LICEO SCIENTIFICO TRADIZIONALE**

**CLASSE: 3° SEZIONE: A**

**DOCENTE: IRENE FRANCHINA**

**CONTENUTI DEL PROGRAMMA DI DISEGNO E STORIA DELL'ARTE**

Macro argomento	Titolo dell'unità	Mese
CAPIRE LO SPAZIO	I diedri. I piani nello spazio 3D. Introduzione alle proiezioni ortogonali. I metodi proiettivi.	SETTEMBRE
IL BASSO E L'ALTO MEDIOEVO	Le basiliche romaniche in Italia. L'arte romanica meridionale (arabo-normanna).	OTTOBRE NOVEMBRE

Macro argomento	Titolo dell'unità	Mese
LE PROIEZIONI ORTOGONALI	Le P.O. di figure geometriche. Accenni sui tipi di sezioni e loro funzioni.	DICEMBRE
IL GOTICO	L'inizio del Gotico in Europa.	GENNAIO
	Lo stile gotico in Europa, la stagione delle grandi cattedrali. L'architettura gotica in Italia.	FEBBRAIO MARZO

Macro argomento	Titolo dell'unità	Mese
<p>PARALLELISMI</p> <p>IL TRECENTO IN ITALIA</p>	<p>Capire i parallelismi, introduzione alla rappresentazione assonometrica e i vari tipi di assonometria.</p>	<p>APRILE</p>
	<p>* La nascita delle Corti. L'architettura delle città e i palazzi pubblici.</p>	<p>MAGGIO</p>
	<p>La pittura del trecento in Italia, Cimabue, Simone Martini, Duccio di Buoninsegna, Giotto.</p>	<p>GIUGNO</p>

FIRMA DOCENTE

*Anna Fusco*



## **ISTITUTO PARITARIO PLATONE**

*gestione ARRCA s.r.l.*

**Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Sc. Opz. Scienze Applicate**

**Liceo delle Scienze Umane – ITE Amm.ne Finanza e Marketing**

**ITE Sistemi Inf. Aziendali – ITT Elettronica – ITT Informatica**

**(PAPC695504 – PAPS00500E – PAPMRG500C**

**PATD12500C – PATF02500T – PATFCO500Z)**

**Via Salvatore Bono, 31 – 90143 Palermo**

**Tel.: 091/6251435 – email: [info@istitutoplatone.com](mailto:info@istitutoplatone.com)**

### **PROGRAMMAZIONE DIDATTICA A.S. 2023/2024**

**ISTITUTO PARITARIO PLATONE**

**ANNO SCOLASTICO: 2023/2024**

**INDIRIZZO: Liceo Scientifico**

**CLASSE: III SEZIONE: A**

**DISCIPLINA: FISICA**

**DOCENTE: MADDALENA MASCELLINO**



- **I principi della dinamica**: La dinamica e le forze; Il primo principio della dinamica; La relatività galileiana; Il secondo principio della dinamica; Il terzo principio della dinamica; I vincoli; Sistemi di riferimento accelerati e forze fittizie;

- **Le forze e i moti**: La caduta libera; Moto di un proiettile lanciato in direzione orizzontale; Moto di un proiettile lanciato in direzione obliqua, Resistenza in un fluido; Il moto circolare uniforme; Riferimenti in moto circolare uniforme e forze fittizie; Il moto armonico; La dinamica del moto armonico;

- **Il lavoro e l'energia**: Il lavoro di una forza; L'energia cinetica; L'energia potenziale; L'energia potenziale gravitazionale; La conservazione dell'energia meccanica; La potenza;

- **La quantità di moto**: La quantità di moto; L'impulso di una forza; La conservazione della quantità di moto; Urti e leggi di conservazione; Urti anelastici; Urti elastici; Il centro di massa;

- **La dinamica dei corpi di rotazione**: Il corpo rigido e il moto rotatorio; Grandezze angolari nel moto circolare; Il moto di rotolamento; Dinamica rotazionale; Il momento angolare;

- **La gravitazione**: Le leggi di Keplero; La legge di gravitazione universale; attrazione gravitazionale e peso dei corpi; L'energia potenziale gravitazionale; Le leggi di Newton e le leggi di Keplero;

- **Dinamica dei fluidi**: Richiami di statica dei fluidi, Fluidi in movimento; Equazione di Bernoulli; Viscosità e tensione superficiale;

- **La temperatura**: La temperatura e la sua misura; Equilibrio termico e principio zero della termodinamica; La dilatazione termica di solidi e liquidi; Le leggi dei gas; L'equazione di stato del gas perfetto; Dalla massa al numero di particelle: la legge di Avogadro; L'equazione del gas perfetto in termini di moli;

- **Il calore**: Da fluido calorico a energia in transito; Capacità termica e calore specifico; La calorimetria; La propagazione del calore: conduzione e convezione; La propagazione del calore: irraggiamento; Gli stati della materia; I cambiamenti di stato dal punto di vista microscopico;

- **Il primo principio della termodinamica**: La termodinamica; Stati termodinamici e trasformazioni; Il primo principio della termodinamica;

- **Il secondo principio della termodinamica**: Le macchine termiche; I motori a combustione interna; Il secondo principio della termodinamica: l'enunciato di Kelvin; Le macchine frigorifere; Il secondo principio della termodinamica: l'enunciato di Clausius; Trasformazioni reversibili e teorema di Carnot; Macchina di Carnot e il ciclo di Carnot; L'entropia; Il secondo principio della termodinamica e l'entropia; Il terzo principio della termodinamica.



## **ISTITUTO PARITARIO PLATONE**

*gestione ARCCA s.r.l.*

Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Sc. Opz. Scienze Applicate  
Liceo delle Scienze Umane – ITE Amm.ne Finanza e Marketing  
ITE Sistemi Inf. Aziendali – ITT Elettronica – ITT Informatica  
(PAPC695504 – PAPS00500E – PAPMRG500C  
PATD12500C – PATF02500T – PATFCO500Z)  
Via Salvatore Bono, 31 – 90143 Palermo  
Tel.: 091/6251435 – email: [info@istitutoplatone.com](mailto:info@istitutoplatone.com)

### **PROGRAMMAZIONE DIDATTICA A.S. 2023/2024**

**ISTITUTO PARITARIO PLATONE**

**ANNO SCOLASTICO: 2023/2024**

**INDIRIZZO: Liceo Scientifico**

**CLASSE: III SEZIONE: A**

**DISCIPLINA: MATEMATICA**

**DOCENTE: MADDALENA MASCELLINO**

- **Radicali:** proprietà dei radicali; operazioni con i radicali;
- **Piano cartesiano e retta:** Punti e segmenti; Punto medio di un segmento; baricentro di un triangolo; Rette nel piano cartesiano; Posizione reciproca di due rette; Distanza di un punto da una retta; Luoghi geometrici; Fasci di rette;
- **Parabola:** Parabola e sua equazione; Parabola con asse parallelo all'asse x; Rette e parabole; Determinare l'equazione di una parabola; Fasci di parabole;
- **Circonferenza:** Circonferenza e sua equazione; Rette e circonferenze; Determinare l'equazione della circonferenza; Posizione di due circonferenze; Fasci di circonferenze;
- **Ellisse:** Ellisse e sua equazione; Ellissi e rette; Determinare l'equazione di un'ellisse;
- **Iperbole:** Iperbole e sua equazione; Iperboli e rette; Determinare l'equazione di un'iperbole;
- **Coniche:** Coniche; Definizione di una conica mediante l'eccentricità;
- **Esponenziali:** Potenze con esponente reale; Funzione esponenziale; Equazioni esponenziali; Disequazioni esponenziali;
- **Logaritmi:** Definizione di logaritmo; Proprietà de logaritmi; Funzione logaritmica; Equazioni logaritmiche; Disequazioni logaritmiche; Logaritmi ed equazioni e disequazioni esponenziali.



# ISTITUTO PARITARIO PLATONE

*gestione ARCCA s.r.l.*

Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Sc. Opz. Scienze Applicate

Liceo delle Scienze Umane – ITE Amm.ne Finanza e Marketing

ITE Sistemi Inf. Aziendali – ITT Elettronica – ITT Informatica

(PAPC695504 – PAPS00500E – PAPMRG500C

PATD12500C – PATF02500T – PATFCO500Z)

Via Salvatore Bono, 31 – 90143 Palermo

Tel.: 091/6251435 – email: [info@istitutoplatone.com](mailto:info@istitutoplatone.com)

**ISTITUTO PARITARIO PLATONE**

**ANNO SCOLASTICO: 2023 - 2024**

**INDIRIZZO: SCIENTIFICO TRADIZIONALE E SCIENZE APPLICATE**

**CLASSE: III**

**DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE**

**DOCENTE: GIANLUCA LOPEZ**

## **CONTENUTI DEL PROGRAMMA**

- L'attività motoria e l'attività sportiva, concetti e differenze
- Capacità condizionali e coordinative
- ApparatI:
  1. Cenni sull'apparato locomotore (sistema muscolare e scheletrico)
  2. Cenni sull'apparato cardiocircolatorio
  3. Cenni sull'apparato respiratorio
- Principali sport di squadra e individuali
- Basi di primo soccorso – sicurezza e prevenzione



# ISTITUTO PARITARIO PLATONE

*gestione ARCCA s.r.l.*

Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Sc. Opz. Scienze Applicate  
Liceo delle Scienze Umane – ITE Amm.ne Finanza e Marketing  
ITE Sistemi Inf. Aziendali – ITT Elettronica – ITT Informatica  
(PAPC695504 – PAPS00500E – PAPMRG500C  
PATD12500C – PATF02500T – PATFCO500Z)

Via Salvatore Bono, 31 – 90143 Palermo

Tel.: 091/6251435 – email: [info@istitutoplatone.com](mailto:info@istitutoplatone.com)

**CLASSE: III A SCIENTIFICO TRADIZIONALE**

**MATERIA: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA**

**DOCENTE: FEDERICA DI GESÙ**

**Contenuti del programma:**

## **Modulo 1**

**Introduzione al Medioevo: l'evoluzione delle strutture politiche, la struttura sociale, l'economia, mentalità e visioni del mondo, istituzioni culturali, intellettuali e pubblico, l'idea della letteratura e le forme letterarie, la lingua (latino e volgare).**

## **Modulo 2**

**Società e cultura cortese in Francia: il panorama storici e culturale, il contesto sociale, l'amor cortese, le tendenze generali della produzione letteraria e i generi principali, i generi minori.**

## **Modulo 3**

**Le forme della letteratura cortese: le canzoni di gesta, lettura e analisi di "la morte di Orlando" tratto dalla Chanson de Roland, l'epica CLXX-CLXXII, CLXXV, il romanzo cortese- cavalleresco, lettura e analisi del brano "La donna crudele e il servizio d'amore" da Lancillotto, o il cavaliere della carretta di Chrétien de Troyes, la lirica provenzale, lettura e analisi di "Amore e poesia" di Bernart de Ventadorn.**

## **Modulo 4**

**Società e cultura dell'Italia comunale: il panorama storico culturale, l'evoluzione delle strutture politiche e sociali, la mentalità, istituzioni culturali, intellettuali e pubblico, storia della lingua e fenomeni letterari, la situazione linguistica in Italia e il ruolo egemone della Toscana, caratteristiche e generi della letteratura italiana in età comunale.**

## **Modulo 5**

La letteratura religiosa nell'età comunale: i Francescani e la letteratura, San Francesco d'Assisi, lettura e analisi della sua poesia "Cantico di Frate Sole", Iacopone da Todi, lettura e analisi della sua opera "Donna de Paradiso" tratto dalle Laude.

#### Modulo 6

La poesia nell'età comunale: le origini della lirica italiana, la scuola siciliana, il sonetto, Iacopo da Lentini, lettura e analisi de "Io m'ag[gi]o posto in core a Dio servire", i rimatori toscani in transizione, Guittone d'Arezzo, lettura e analisi de "Ahi lasso, or è stagione de doler tanto", il "dolce stil novo", Guido Guinizelli, lettura e analisi de "Al cor gentile rempaira sempre amore", "Io voglio del ver la mia donna laudare", Guido Cavalcanti, lettura e analisi de "Chi è questa che vèn, ch'og' om la mira" e de "Voi che per li occhi mi passaste 'l core", la ballata, la poesia popolare e giullaresca, Cielo d'Alcamo, lettura e analisi de "Rosa fresca aulentissima", la poesia comico-parodica, Cecco Angiolieri, lettura e analisi de "S'i' fosse fuoco, arderei 'l mondo".

#### Modulo 7

La prosa nell'età comunale: le raccolte di aneddoti, il Novellino, lettura e analisi de "come uno re comise una risposta a un suo giovane figliuolo", i libri di viaggio (Marco Polo), lettura e analisi de "la circolazione della moneta", Il Milione, 95.

#### Modulo 8

Dante Alighieri: la vita, la Vita nova, lettura e analisi de "il libro della memoria" capitolo I, "la prima apparizione di Beatrice" capitolo II, "Donne ch'avete intelletto d'amore" capitolo XIX, "Tanto gentile e tanto onesta pare" capitolo XXVI, le Rime, lettura e analisi de "Guido, i'vorrei che tu Lapo e io", "Così nel mio parlar voglio esser aspro", il Convivio, il De vulgari eloquentia, la Monarchia, la Commedia, lettura e analisi di alcuni canti dell'inferno (non in forma integrale) quali Inferno, I, vv.1-90, II vv. 1-42, V vv. 70-142, X vv. 22-93, XXVI vv. 85-142.

#### Modulo 9

Francesco Petrarca: la vita, Petrarca come nuova figura di intellettuale, le opere religioso-morali, il Canzoniere, lettura e analisi de "Voi ch'ascoltate in rime sparse il suono", I, "Movesi il vecchierel canuto e biancho", XVI, "Solo et pensoso i più deserti campi", XXXV, "Erano i capei d'oro a l'aura sparsi", XC, "Chiare, fresche e dolci acque", CXXXVI.

#### Modulo 10

Giovanni Boccaccio: la vita, le opere del periodo napoletano, le opere del periodo fiorentino, il Decameron, lettura e analisi di passi scelti "La peste" I, Introduzione, "Ser Ciappelletto" I, 1, "Andreuccio da Perugia" II, 5, "Lisabetta da Messina" IV, 5, "Chichibio cuoco" VI, 4.

#### Modulo 11

L'età umanistica: le strutture politiche, economiche e sociali nell'Italia del Quattrocento, centri di produzione e di diffusione della cultura, intellettuali e pubblico, le idee e la visione del mondo, geografia della letteratura (i centri dell'Umanesimo), la lingua (latino e volgare), caratteristiche e generi principali della letteratura italiana in età umanistica. Giovanni Pico della Mirandola, La dignità dell'uomo, il poema epico cavalleresco in età umanistica, i cantari cavallereschi, la degradazione dei modelli (il Morgante di Pulci), Luigi Pulci, lettura e analisi de "L'autoritratto di Marguette" dal Morgante, XVIII, vv.112-124, la riproposta dei valori cavallereschi (l'Orlando innamorato di Boiardo), Matteo Maria Boiardo, lettura e analisi del "Proemio del poema e apparizione di Angelica" dall'Orlando innamorato, I, I, 1-3; 20-34, la poesia lirica nell'età umanistica, Lorenzo de' Medici, lettura e analisi de "Trionfo di Bacco e Arianna" dai Canti carnascialeschi.

#### Modulo 12

L'età del Rinascimento: il quadro storico e le vicende politiche, economia e società, le idee e la visione del mondo, la concezione della letteratura, il pensiero filosofico e scientifico, i luoghi e i centri di elaborazione della cultura, intellettuali e pubblico, la questione della lingua, forma e generi principali della letteratura rinascimentale.

#### Modulo 13

Ludovico Ariosto: la vita, le opere minori, l'Orlando furioso, lettura e analisi dei passi "Proemio" I, 1-4, "Un microcosmo del poema: il canto I" I, 5-81, "Il palazzo incantato di Atlante" XX, 1-20, 26-42, 51-62, "Cloridano e Medoro" XVIII, 164-172, 183-192, "La follia di Orlando" XXIII, 100-136.

#### Modulo 14

Niccolò Machiavelli: la vita, l'Epistolario, gli scritti politici del periodo della segreteria (1498-1512), Il Principe, lettura e analisi del passo "L'esperienza delle cose moderne e la lezione delle antiche", Dedicà, "Quanti siano i generi dei principati e in che modo si acquistino", cap. I, "I principati nuovi che si acquistano con armi proprie e con la virtù", cap. VI, "I principati nuovi che si acquistano con le armi altrui e la fortuna", cap. VII, I Discorsi sopra la prima deca di Tito Livio.

#### Modulo 15

L'età della Controriforma: dalla Riforma protestante alla Controriforma cattolica, il quadro politico europeo, le istituzioni culturali, la visione del mondo e le tendenze culturali, la lingua nell'età della Controriforma, generi e forme della letteratura.

#### Modulo 16

Torquato Tasso: la vita, l'Epistolario, Le Rime, la produzione drammatica, i Discorsi dell'arte poetica, la Gerusalemme liberata, lettura e analisi dei passi "Proemio", I, 1-5, "La parentesi idilliaca di Erminia", VII, 1-22, "La morte di Clorinda", XII, 50-71.

f a/



# ISTITUTO PARITARIO PLATONE

gestione *ARRCA s.r.l.*

Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Sc. Opz. Scienze Applicate  
Liceo delle Scienze Umane – ITE Amm.ne Finanza e Marketing  
ITE Sistemi Inf. Aziendali – ITT Elettronica – ITT Informatica  
(PAPC695504 – PAPS00500E – PAPMRG500C  
PATD12500C – PATF02500T – PATFCO500Z)  
Via Salvatore Bono, 31 – 90143 Palermo  
Tel.: 091/6251435 – email: [info@istitutoplatone.com](mailto:info@istitutoplatone.com)

## LINGUA E CULTURA INGLESE

Docente **Lavinia Bono**

Anno Scolastico 2023/2024

Classe: III A - LICEO SCIENTIFICO TRADIZIONALE

## PROGRAMMA DI STUDIO

### CONTENUTI DEL PROGRAMMA

Il programma è in linea con gli obiettivi prefissati. Sono stati scelti argomenti in linea con i programmi ministeriali, selezionando gli argomenti trattati sul libro di testo in linea con le competenze generali della classe.

### **CULTURE AND CIVILIZATION**

#### **Towards a National Identity (700 BC - 1066 AD)**

##### History and society

- The Celts
- The Romans
- The Anglo-Saxons
- From the Heptarchy to the Norman Conquest • The Vikings

##### Literature and culture

- Anglo-Saxon literature
- The epic poem



- Beowulf (origins of the epic, plot, settings, characters, style and themes) • Beowulf's extract: "*The call of the hero*" (analysis)

## **Shaping Society (1066 - 1485)**

### **History and society**

- The Normans
- The Plantagenets
- Wars and social revolts

### **Literature and culture**

- The medieval ballad
- The medieval narrative poem
- Geoffrey Chaucer
- *The Canterbury Tales* (frame narrative, style, characterization, characters, themes, Chaucer and women) • From *The Canterbury Tales*: "*The Wife of Bath*"

## **Rewriting Reality (1485 - 1620)**

### **History and society**

- The Tudors
- The first of the Stuarts (James I)

### **Literature and culture**

- The English Renaissance
- The Elizabethan sonnet (basic features: line, stanza, rhyme, rhythm; comparison with the Italian sonnet) • William Shakespeare
- Shakespeare's *Sonnets*
- From Shakespeare's *Sonnets*: "*My Mistress' Eyes*" (analysis)

## **EXTRA CONTENT**

- The history of Halloween

## **EDUCAZIONE CIVICA**

- The 2030 Agenda for Sustainable Development

## **GRAMMAR**

**Future Simple and perfect**

**Present perfect simple and continuous Conditionals sentences and modals. Past perfect simple.**

**Grammar revision**

## **SUSSIDI UTILIZZATI E CANALI DI COMUNICAZIONE UTILIZZATI PER LA DAD**

**Vengono utilizzati i seguenti sussidi: libro di testo, materiale aggiuntivo in fotocopia, mappe concettuali, dispense grammaticali con esercizi, file audio.**

**Data 28.09.2023**

**La docente**

**Lavinia Bono**



# ISTITUTO PARITARIO PLATONE

*gestione ARCCA s.r.l.*

Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Sc. Opz. Scienze Applicate  
Liceo delle Scienze Umane – ITE Amm.ne Finanza e Marketing  
ITE Sistemi Inf. Aziendali – ITT Elettronica – ITT Informatica  
(PAPC695504 – PAPS00500E – PAPMRG500C  
PATD12500C – PATF02500T – PATFCO500Z)

Via Salvatore Bono, 31 – 90143 Palermo

Tel.: 091/6251435 – email: [info@istitutoplatone.com](mailto:info@istitutoplatone.com)

**CLASSE: III A SCIENTIFICO TRADIZIONALE**

**MATERIA: LINGUA E LETTERATURA LATINA**

**DOCENTE: FEDERICA DI GESÙ**

Contenuti del programma:

## **Modulo 1**

Dalle origini alla prima età repubblicana: le origini e l'età monarchica, lotte sociali ed espansione territoriale nella prima Repubblica, lo scontro con Cartagine, l'espansionismo in Oriente, la cultura romana arcaica, l'incontro con il mondo greco, le origini della letteratura latina.

## **Modulo 2**

Dall'oralità alla scrittura (i primi documenti in lingua latina): le forme orali preletterarie, il teatro italico delle origini, i primi documenti del latino scritto, i primi testi scritti.

## **Modulo 3**

La nascita della letteratura (Livio Andronico, Nevio, Ennio): gli esordi della letteratura latina, Livio Andronico, Gneo Nevio, Quinto Ennio, lettura (in lingua italiana) e analisi di alcuni passi delle opere citate.

## **Modulo 4**

Plauto (il padre della commedia): la vita, le commedie, caratteri e strutture della commedia plautina, i modelli greci e l'originalità plautina, teatro, meta teatro e società, la lingua e lo stile, lettura (in lingua italiana) e analisi di alcuni passi delle opere citate.

## **Modulo 5**

Fra tradizione e negotium, Catone il Censore: la nascita della prosa latina, Catone il Censore, lettura (in lingua italiana) e analisi di alcuni passi delle opere citate.

## **Modulo 6**

Terenzio, il poeta dell'humanitas: la vita, le commedie, i personaggi e i temi, i modelli e la struttura, la lingua e lo stile, lettura (in lingua italiana) e analisi di alcuni passi delle opere citate.

#### Modulo 7

Teatro e satira, Pacuvio, Accio, Cecilio Stazio, Lucilio: la tragedia (Pacuvio e Accio), la palliata dopo Plauto (Cecilio Stazio), la satira di Lucilio, lettura (in lingua italiana) e analisi di alcuni passi delle opere citate.

#### Modulo 8

L'ultimo secolo della Repubblica (133-44 a.C.): la crisi della Repubblica, la guerra civile tra Mario e Silla, dal triumvirato alle Idi di marzo, la crisi dei valori tradizionali, tra otium e negotium.

#### Modulo 9

Lucrezio, poeta e filosofo: la vita, il De rerum natura, la finalità e i temi del poema, il rapporto con l'epicureismo, le fonti, lo stile e la lingua, lettura (in lingua italiana) e analisi di alcuni passi delle opere citate.

#### Modulo 10

Catullo, la rivoluzione dei poetae novi: la nascita della poesia lirica a Roma, Catullo (dalla vita al liber), la rivoluzione catulliana, le poesie per Lesbia, poesie d'amicizia e inimicizia, i carmina docta, la lingua e lo stile, lettura (in lingua italiana) e analisi di alcuni passi delle opere citate.

#### Modulo 11

Cesare, un protagonista della storia e della cultura: la vita, le opere, i Commentarii (tra oggettività e autocelebrazione), i Commentarii de bello Gallico, i Commentarii de bello civile, la lingua e lo stile, lettura (in lingua italiana) e analisi di alcuni passi delle opere citate.

#### Modulo 12

Cicerone, la parola e il potere: la vita, il pensiero politico, le orazioni, le opere retoriche, le opere politiche, le opere filosofiche, l'epistolario, le opere perdute, la lingua e lo stile, lettura (in lingua italiana) e analisi di alcuni passi delle opere citate.

#### Modulo 13

Erudizione e biografia, Varrone e Cornelio Nepote: la ricerca d'identità in un'epoca di crisi, Terenzio Varrone, Cornelio Nepote, lettura (in lingua italiana) e analisi di alcuni passi delle opere citate.

#### Modulo 14

Sallustio, un intellettuale militante: la vita, la visione politica e la concezione storiografica, il De Catilinae coniuratione, il Bellum Jugurthinum, le Historiae, la lingua e lo stile, lettura (in lingua italiana) e analisi di alcuni passi delle opere citate.

Durante il corso dell'anno scolastico una parte cospicua delle lezioni verrà riservata al ripasso e al consolidamento delle principali strutture grammaticali, logiche e sintattiche della lingua latina quali: le declinazioni, i modi e tempi verbali, le diatesi, gli aggettivi, i complementi (modo, fine, causa, luogo, tempo e altri), i pronomi, le proposizioni soggettive, oggettive, finale, causale e altre forme di proposizioni subordinate.



# ISTITUTO PARITARIO PLATONE

*gestione ARCCA s.r.l.*

Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Sc. Opz. Scienze Applicate  
Liceo delle Scienze Umane – ITE Amm.ne Finanza e Marketing  
ITE Sistemi Inf. Aziendali – ITT Elettronica – ITT Informatica  
(PAPC695504 – PAPS00500E – PAPMRG500C  
PATD12500C – PATF02500T – PATFCO500Z)

Via Salvatore Bono, 31 – 90143 Palermo

Tel.: 091/6251435 – email: [info@istitutoplatone.com](mailto:info@istitutoplatone.com)

**CLASSE: III A ISTITUTO TECNICO TECNOLOGICO- ARTICOLAZIONE INFORMATICA**

**MATERIA: STORIA**

**DOCENTE: FEDERICA DI GESÙ**

**Contenuti del programma:**

## Modulo 1

Vecchi e nuovi poteri in Europa: la cristianità e la riforma della Chiesa, la lotta per le investiture, le monarchie feudali in Francia e in Inghilterra.

## Modulo 2

La rinascita dopo il Mille: innovazioni agricole e sviluppo demografico, la ripresa della città, economia e società dei centri urbani, la nuova cultura urbana.

## Modulo 3

Il Mediterraneo e le crociate: le repubbliche marinare, i nuovi equilibri nel Mediterraneo, le crociate, l'Asia dei mongoli e i viaggi in Oriente.

## Modulo 4

L'età comunale in Italia: la nascita dei Comuni, l'evoluzione politica dei Comuni italiani, i Comuni contro l'Impero, i normanni nel Meridione d'Italia.

## Modulo 5

Il declino dei poteri universali: la Chiesa contro le eresie, l'affermazione del primato papale, Federico II e le sorti d'Italia, la crisi dell'impero, la crisi del papato.

### Modulo 6

La crisi del Trecento: il collasso dell'economia europea, l'Europa colpita dalla peste, gli effetti della crisi.

### Modulo 7

Nuove nazioni e nuovi imperi: la guerra dei Cent'anni, le monarchie nazionali in Francia e Inghilterra, le tappe della *Reconquista* spagnola, i nuovi regni dell'Europa orientale, l'espansione dei turchi ottomani.

### Modulo 8

L'Italia delle Signorie: la formazione degli Stati regionali, signorie e repubbliche dell'Italia settentrionale, la Milano dei Visconti e la Firenze dei Medici, i regni dell'Italia centro-meridionale.

### Modulo 9

Umanesimo e Rinascimento: la riscoperta della civiltà classica, la cultura umanistica, la rivalutazione delle arti meccaniche.

### Modulo 10

Le esplorazioni oceaniche: una nuova strada verso l'Oriente, 1492 (gli europei sbarcano in America), le civiltà precolombiane, l'arrivo dei *conquistadores*, l'inizio di una nuova era.

### Modulo 11

Economia e società del Cinquecento: la "rivoluzione dei prezzi", l'ascesa sociale della borghesia, vecchie e nuove potenze.

### Modulo 12

Carlo V e le guerre d'Italia: la prima fase delle guerre d'Italia, l'impero universale di Carlo V, il conflitto franco-asburgico.

### Modulo 13

La Riforma protestante: la crisi morale della Chiesa, la dottrina di Martin Lutero, l'impatto della Riforma in Germania, il movimento di riforma in Svizzera, Enrico VIII e la Chiesa anglicana.

### Modulo 14

L'età della Controriforma: la reazione cattolica alla Riforma, Filippo II e l'indipendenza dei Paesi Bassi, l'età elisabettiana, le guerre di religione in Francia.

### Modulo 15

La crisi del Seicento e le nuove idee: la crisi economica e sociale, la decadenza dell'area mediterranea, l'avvio della rivoluzione scientifica, l'evoluzione del pensiero politico, tra repressione delle idee e dibattito sulla tolleranza.

### Modulo 16

Le nuove potenze e la guerra dei Trent'anni: il secolo d'oro dell'Olanda, la Francia dei Richelieu, la guerra dei Trent'anni, l'Europa dopo Westfalia.

Modulo 17

La Francia del Re Sole: l'assolutismo regio, la politica interna, le guerre di Luigi XIV.

Modulo 18

Le rivoluzioni inglesi: l'assolutismo degli Stuart, dalla guerra civile al *Commonwealth*, verso la monarchia parlamentare.

h ar



# ISTITUTO PARITARIO PLATONE

*gestione ARCCA s.r.l.*

Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Sc. Opz. Scienze Applicate

Liceo delle Scienze Umane – ITE Amm.ne Finanza e Marketing

ITE Sistemi Inf. Aziendali – ITT Elettronica – ITT Informatica

(PAPC695504 – PAPS00500E – PAPMRG500C

PATD12500C – PATF02500T – PATFCO500Z)

Via Salvatore Bono, 31 – 90143 Palermo

Tel.: 091/6251435 – email: [info@istitutoplatone.com](mailto:info@istitutoplatone.com)

## PROGRAMMAZIONE DIDATTICA A.S. 2023/2024

CLASSE: IV SEZIONE: A

INDIRIZZO: LICEO SCIENTIFICO

DISCIPLINA: STORIA

DOCENTE: GIUSEPPE GENTILE

### CONTENUTI DEL PROGRAMMA

**La società dell'antico regime.**

**Il colonialismo.**

**L'assolutismo.**

**Le guerre d'Italia.**

**La rivoluzione americana**

**La rivoluzione francese.**

**La rivoluzione industriale.**

**L'età napoleonica.**

**La restaurazione.**

**Il Risorgimento.**

**L'Unità d'Italia.**

FIRMA DOCENTE





## **ISTITUTO PARITARIO PLATONE**

*gestione ARCCA s.r.l.*

**Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Sc. Opz. Scienze Applicate**  
**Liceo delle Scienze Umane – ITE Amm.ne Finanza e Marketing**  
**ITE Sistemi Inf. Aziendali – ITT Elettronica – ITT Informatica**  
**(PAPC695504 – PAPS00500E – PAPMRG500C**  
**PATD12500C – PATF02500T – PATFCO500Z)**  
**Via Salvatore Bono, 31 – 90143 Palermo**  
**Tel.: 091/6251435 – email: [info@istitutoplatone.com](mailto:info@istitutoplatone.com)**

### **PROGRAMMAZIONE DIDATTICA A.S. 2023/2024**

**ISTITUTO PARITARIO PLATONE**

**ANNO SCOLASTICO: 2023/2024**

**INDIRIZZO: Liceo Scientifico**

**CLASSE: IV SEZIONE: A**

**DISCIPLINA: FISICA**

**DOCENTE: MADDALENA MASCELLINO**

- **Oscillazioni e onde meccaniche:** Oscillazioni armoniche; Energia e oscillazioni armoniche; Oscillazioni in presenza di attrito; Onde meccaniche; Dall'oscillazione delle particelle del mezzo alla propagazione dell'onda; La rappresentazione matematica delle onde armoniche; Onde su una corda;
- **Il suono:** Le onde sonore; L'altezza e il timbro dei suoni; L'intensità dei suoni; L'interferenza delle onde sonore; La diffrazione delle onde sonore; L'effetto Doppler; Gli strumenti musicali;
- **Ottica fisica:** Richiami di ottica geometrica; Dall'ottica geometrica all'ottica fisica; L'esperimento delle due fenditure di Young; Interferenza generata da lamine sottili; La diffrazione; I reticoli di diffrazione; La dispersione della luce;
- **Cariche elettriche e campi elettrici:** Fenomeni elettrostatici e carica elettrica; Isolanti e conduttori; La legge di Coulomb; Il campo elettrico; Rappresentazione del campo elettrico mediante linee di forza; Il flusso di un campo vettoriale; Il teorema di Gauss; Campi elettrici generati da distribuzioni di carica con simmetria sferica; Campi elettrici generati da distribuzioni di carica piana e con simmetria cilindrica;
- **Il potenziale elettrico:** Energia potenziale elettrica di un sistema di cariche; Il potenziale elettrico; Le superfici equipotenziali; Relazioni tra campo elettrico e potenziale elettrico; La circuitazione del campo elettrico; Proprietà elettrostatiche di un conduttore; La capacità di un conduttore; I condensatori; Energia immagazzinata in un condensatore; Collegamenti fra condensatori;
- **Circuiti in corrente continua:** L'intensità di corrente elettrica; Il generatore ideale di tensione; Le leggi di Ohm; La potenza nei conduttori; Circuiti con resistori; La resistenza interna di un generatore di fem; Le leggi di Kirchoff; Utilizzazione sicura e consapevole dell'energia elettrica;
- **La corrente elettrica nella materia:** Un modello microscopico per la conduzione nei metalli; I materiali dielettrici; I circuiti RC; La corrente elettrica nei liquidi; La corrente elettrica nei gas; I semiconduttori; Il diodo a giunzione;
- **Il campo magnetico:** Dalle calamite al campo magnetico; La forza su una carica in movimento in un campo magnetico; Il moto di una particella carica in un campo magnetico uniforme; Forze agenti su conduttori percorsi da corrente; Momenti torcenti su spire e bobine percorse da corrente; Campi magnetici generati da spire e da solenoidi percorsi da corrente; La circuitazione del campo magnetico; Il flusso del campo magnetico; Le proprietà magnetiche della materia.



# ISTITUTO PARITARIO PLATONE

*gestione ARCCA s.r.l.*

Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Sc. Opz. Scienze

Applicate

Liceo delle Scienze Umane – ITE Amm.ne Finanza e Marketing

ITE Sistemi Inf. Aziendali – ITT Elettronica – ITT Informatica

(PAPC695504 – PAPS00500E – PAPMRG500C

PATD12500C – PATF02500T – PATFCO500Z)

Via Salvatore Bono, 31 – 90143 Palermo

Tel.: 091/6251435 – email: [info@istitutoplatone.com](mailto:info@istitutoplatone.com)

## PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

ISTITUTO PARITARIO PLATONE

ANNO SCOLASTICO: 2023-2024

INDIRIZZO: SCIENTIFICO

CLASSE: IV SEZIONE: A

DISCIPLINA: FILOSOFIA

DOCENTE: ERNESTO MARIA CUSIMANO

### 4. CONTENUTI DEL PROGRAMMA

- 1) La civiltà umanistico – rinascimentale: coordinate storiche; il rapporto con il Medioevo; la concezione rinascimentale dell'uomo; la concezione rinascimentale della storia; Montaigne.
- 2) Rivoluzione Scientifica: premesse storiche, sociali e culturali; la rivoluzione astronomica e la nuova filosofia dell'infinito.
- 3) Giordano Bruno: Vita e opere; l'amore per la vita e la religione della natura; la concezione di Dio, della natura e dell'infinito; l'etica eroica.
- 4) Galileo Galilei: la polemica contro la Chiesa e i teologi; la polemica contro gli aristotelici; il metodo della scienza; metodo e filosofia; il processo.

- 5) F. Bacone: la nuova logica; i pregiudizi della mente; il metodo induttivo; le fasi del metodo; l'induzione come ricerca delle forme.
- 6) R. Cartesio: il metodo; il dubbio e il *cogito*; Dio come giustificazione metafisica delle certezze umane; il dualismo cartesiano; la conoscenza del mondo fisico; la filosofia pratica.
- 7) B. Pascal: la vita e gli scritti; il problema del senso della vita; i limiti della mentalità comune e il *divertissement*; i limiti della scienza: dalla ragione al cuore; i limiti della filosofia; la scommessa su Dio.
- 8) G.W. Leibniz: l'ordine contingente del mondo; verità di ragione e verità di fatto; la sostanza individuale; il pensiero monadistico; la Teodicea.
- 9) T. Hobbes: il materialismo; ragione e calcolo; la politica.
- 10) J. Locke: l'empirismo inglese e i suoi tratti principali; ragione ed esperienza; le idee semplici e la passività della mente; le idee complesse e l'attività della mente; la politica; tolleranza e religione.
- 11) I. Kant: Critica della Ragion Pura; Critica della Ragion Pratica; Critica del Giudizio.

FIRMA DOCENTE

---



# ISTITUTO PARITARIO PLATONE

*gestione ARCCA s.r.l.*

Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Sc. Opz. Scienze Applicate

Liceo delle Scienze Umane – ITE Amm.ne Finanza e Marketing

ITE Sistemi Inf. Aziendali – ITT Elettronica – ITT Informatica

(PAPC695504 – PAPS00500E – PAPMRG500C

PATD12500C – PATF02500T – PATFCO500Z)

Via Salvatore Bono, 31 – 90143 Palermo

Tel.: 091/6251435 – email: [info@istitutoplatone.com](mailto:info@istitutoplatone.com)

ISTITUTO PARITARIO PLATONE

ANNO SCOLASTICO: 2023 - 2024

INDIRIZZO: LICEO SCIENTIFICO

CLASSE: IV

DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE

DOCENTE: FEDERICO LO PICCOLO

## CONTENUTI DEL PROGRAMMA

- L'allenamento, capacità condizionali e coordinative:
  1. Allenamento sportivo
  2. Forza, resistenza, velocità e mobilità
  3. Capacità coordinative generali e speciali
  
- Apparati:
  1. Cenni sull'apparato locomotore
  2. Cenni sull'apparato scheletrico
  3. Cenni sull'apparato cardiocircolatorio
  4. Cenni sull'apparato respiratorio
  
- Principali sport di squadra e individuali
  
- Basi di primo soccorso
  
- Lifestyle:
  1. Rischi della sedentarietà e il movimento come prevenzione
  2. Una sana alimentazione
  3. Le dipendenze
  4. Il doping
  
- Il fair play



## ISTITUTO PARITARIO PLATONE

gestione *ARRCA s.r.l.*

Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Sc. Opz. Scienze Applicate  
Liceo delle Scienze Umane – ITE Amm.ne Finanza e Marketing  
ITE Sistemi Inf. Aziendali – ITT Elettronica – ITT Informatica  
(PAPC695504 – PAPS00500E – PAPMRG500C  
PATD12500C – PATF02500T – PATFCO500Z)  
Via Salvatore Bono, 31 – 90143 Palermo  
Tel.: 091/6251435 – email: info@istitutoplatone.com

### **PROGRAMMAZIONE DIDATTICA A.S. 2023/2024**

**INDIRIZZO:** Liceo scientifico

**CLASSE:** 4 SEZIONE: A

**DISCIPLINA:** Lingua e letteratura italiana

**DOCENTE:** Chiara Carbone

#### **4. CONTENUTI DEL PROGRAMMA**

Trattazione sintetica (brevi cenni): la civiltà del Rinascimento, il poema cavalleresco e Ariosto, Machiavelli, Guicciardini, Tasso.

**Dalla Controriforma all'età dell'Arcadia (1545-1748); Manierismo, Barocco, Rococò**

**La poetica barocca: la meraviglia e la metafora; Giambattista Marino**

**La trattatistica scientifica e Galileo Galilei**

**Il *Sidereus nuncius* e l'immaginario dell'uomo barocco**

**Le "lettere copernicane"**

**Il *Saggiatore***

**Il *Dialogo sopra i due massimi sistemi del mondo***

**La lirica e il melodramma; Metastasio**

**Il Settecento. Illuminismo, Neoclassicismo, Preromanticismo (dicembre)**

**Tempi, luoghi, concetti chiave; l'Illuminismo in Francia e in Italia.**

**Dal trattato al saggio: una nuova visione del sapere**

**Giuseppe Parini; *Il Giorno*: struttura e temi**

**Carlo Goldoni e la riforma della commedia; *La locandiera*.**

**Vittorio Alfieri; le tragedie: il *Saul* e *Mirra*.**

**Ugo Foscolo (marzo)**

**Il romanzo epistolare: le *Ultime lettere di Jacopo Ortis***

I sonetti e le odi

Il carne *Dei sepolcri*: la struttura e il contenuto; temi e i modelli

Il Romanticismo (aprile)

Definizione e caratteri del Romanticismo

La situazione italiana: classici e romantici

Alessandro Manzoni; vita e opere.

Gli Inni sacri

Le odi civili

Le tragedie

La genesi dei *Promessi sposi*; il tempo e lo spazio; il sistema dei personaggi; il problema del male e il tema della Provvidenza; lo stile e la rivoluzione linguistica.

Leopardi (maggio)

Il «sistema» filosofico leopardiano (p. 15)

Lo *Zibaldone di pensieri*

Le *Operette morali*

I *Canti*; temi e situazioni; la prima fase della poesia leopardiana (1818-1822); gli «idilli»

La seconda fase della poesia leopardiana (1828-1830). I canti pisano recanatesi

La terza fase della poesia leopardiana (1831-1837)

Il messaggio conclusivo della *Ginestra*

*Divina Commedia*: lettura di almeno tre canti del Purgatorio dantesco.

Palermo, 26/09/2023

FIRMA DOCENTE  
Chiara Carbone





# ISTITUTO PARITARIO PLATONE

*gestione ARCCA s.r.l.*

Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Sc. Opz. Scienze Applicate  
Liceo delle Scienze Umane – ITE Amm.ne Finanza e Marketing  
ITE Sistemi Inf. Aziendali – ITT Elettronica – ITT Informatica  
(PAPC695504 – PAPS00500E – PAPMRG500C  
PATD12500C – PATF02500T – PATFCO500Z)

Via Salvatore Bono, 31 – 90143 Palermo

Tel.: 091/6251435 – email: [info@istitutoplatone.com](mailto:info@istitutoplatone.com)

**CLASSE: IV A SCIENTIFICO TRADIZIONALE**

**MATERIA: LINGUA E LETTERATURA LATINA**

**DOCENTE: FEDERICA DI GESÙ**

**Contenuti del programma:**

## Modulo 1

Augusto e l'avvento del principato: l'ultima guerra civile, l'avvento del Principato, la propaganda ideologica augustea, letterati e potere (i circoli culturali), il classicismo e il sistema dei generi.

## Modulo 2

Virgilio: la vita, le Bucoliche, le Georgiche, l'Eneide, l'Appendix Vergiliana, la lingua e lo stile, lettura (in lingua italiana) e analisi di alcuni passi delle opere citate.

## Modulo 3

Orazio: la vita, gli Epodi, le Saturae, le Odi, le Epistulae, la lingua e lo stile, lettura (in lingua italiana) e analisi di alcuni passi delle opere citate.

## Modulo 4

Livio: la vita, le storie Ab urbe condita, il metodo storiografico, la concezione storiografica, le tecniche narrative e lo stile, lettura (in lingua italiana) e analisi di alcuni passi delle opere citate.

## Modulo 5

Tibullo e Propertio: l'elegia a Roma (dai preneoterici a Conelio Gallo), la vita e i componimenti di Tibullio, figure, temi e stile del Corpus Tibellianum, la vita e i componimenti di Propertio, figure, temi e stile delle elegie di Propertio.



## Modulo 6

Ovidio: la vita, le opere, gli Amores, le Heroides, l'Ars amatoria e la precettistica amorosa, le Metamorfosi, i Fasti, le elegie dell'esilio, la lingua e lo stile, lettura (in lingua italiana) e analisi di alcuni passi delle opere citate.

Durante il corso dell'anno scolastico una parte cospicua delle lezioni verrà riservata al ripasso e al consolidamento delle principali strutture grammaticali, logiche e sintattiche della lingua latina quali: le declinazioni, i modi e tempi verbali, le diatesi, gli aggettivi, i complementi (modo, fine, causa, luogo, tempo e altri), i pronomi, le proposizioni soggettive, oggettive, finale, causale e altre forme di proposizioni subordinate.

R. A. P.



# ISTITUTO PARITARIO PLATONE

gestione *ARRCA s.r.l.*

Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Sc. Opz. Scienze Applicate  
Liceo delle Scienze Umane – ITE Amm.ne Finanza e Marketing  
ITE Sistemi Inf. Aziendali – ITT Elettronica – ITT Informatica  
(PAPC695504 – PAPS00500E – PAPMRG500C  
PATD12500C – PATF02500T – PATFCO500Z)  
Via Salvatore Bono, 31 – 90143 Palermo  
Tel.: 091/6251435 – email: info@istitutoplatone.com

## MODELLO DI PROGRAMMAZIONE

ISTITUTO PARITARIO PLATONE

ANNO SCOLASTICO: 2023/2024

INDIRIZZO: Liceo scientifico ordinario

CLASSE: IV SEZIONE: A

DISCIPLINA: Scienze naturali (Chimica, Biologia e Scienze della Terra)

DOCENTE: Silvia Reale

### CONTENUTI DEL PROGRAMMA

#### CHIMICA

- Le soluzioni e la solubilità: concentrazioni percentuali, molarità, molalità
- Le reazioni chimiche e relativo bilanciamento. Equilibrio chimico. Acidi e basi, calcolo del ph.
- Cenni di termodinamica, elettrochimica e chimica organica.

#### SCIENZE DELLA TERRA

- Ripasso minerali e rocce
- Cenni sui processi legati al vulcanesimo e alla sismicità
- Cenni di paleontologia

#### BIOLOGIA

- Organizzazione del corpo umano: tessuti, organi sistemi e apparati
- Apparati: tegumentario, digerente, respiratorio ed escretore
- Cenni su apparato riproduttore e tutela della salute.

FIRMA DOCENTE



## ISTITUTO PARITARIO PLATONE

gestione *ARRCA s.r.l.*

Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Sc. Opz. Scienze Applicate

Liceo delle Scienze Umane – ITE Amm.ne Finanza e Marketing

ITE Sistemi Inf. Aziendali – ITT Elettronica – ITT Informatica

(PAPC695504 – PAPS00500E – PAPMRG500C

PATD12500C – PATF02500T – PATFCO500Z)

Via Salvatore Bono, 31 – 90143 Palermo

Tel.: 091/6251435 – email: [info@istitutoplatone.com](mailto:info@istitutoplatone.com)

ISTITUTO PARITARIO PLATONE

ANNO SCOLASTICO: 2023 - 2024

INDIRIZZO: LICEO SCIENTIFICO TRADIZIONALE

CLASSE: 4° SEZIONE: A

DOCENTE: IRENE FRANCHINA

### CONTENUTI DEL PROGRAMMA DI STORIA DELL'ARTE

Macro argomento	Titolo dell'unità	Mese
SISTEMI DI RAPPRESENTAZIONE  IL GOTICO INTERNAZIONALE	Cenni di geometria proiettiva e proiezioni ortogonali.	SETTEMBRE
	Elementi architettonici delle Cattedrali Romaniche e Gotiche.	
	Maggiori esponenti dell'arte Gotica internazionale in Italia: Gentile da Fabriano e Pisanello.	OTTOBRE
	Introduzione al Rinascimento, utilizzo della prospettiva e le proporzioni.	
Macro argomento	Titolo dell'unità	Mese
CAPIRE LO SPAZIO	Proiezioni assonometriche (generalità, norme generali, tipi di assonometrie). Usare in modo opportuno i vari tipi di assonometrie.	NOVEMBRE

<b>IL RINASCIMENTO</b>	Il Quattrocento, caratteri generali. L'architettura di Brunelleschi, Lorenzo Ghiberti il concorso del 1401. Pittura e scultura di Donatello, Masaccio, Beato Angelico, Leon Battista Alberti, Piero della Francesca, Botticelli, Da Messina, Mantegna.	<b>DICEMBRE</b>
	Arte del Rinascimento nel 1500: caratteri generali. Bramante, Michelangelo, Leonardo, Raffaello, Giorgione.	<b>GENNAIO</b>

<b>Macro argomento</b>	<b>Titolo dell'unità</b>	<b>Mese</b>
<b>LA PROSPETTIVA</b>  <b>L'ETA' DELLA MANIERA</b>	Usare la tecnica delle sezioni a complemento dei sistemi di rappresentazione. La Prospettiva, proiezione centrale e accidentale. Metodi esecutivi.	<b>FEBBRAIO</b>
	Tardo rinascimento e Maniera, l'architettura delle ville.	<b>MARZO</b>
	Uno sguardo alla pittura al di là delle Alpi, l'arte fiamminga; A. Durer, H. Bosch, J. Van Eyck.	<b>APRILE</b>

<b>Macro argomento</b>	<b>Titolo dell'unità</b>	<b>Mese</b>
<b>TEORIA DELLE OMBRE</b>  <b>IL BAROCCO</b>	Accenni sulla teoria delle ombre. Lettura di un disegno architettonico.	<b>MAGGIO</b>
	L'arte del Barocco, il '600, caratteri generali. Pittura del Caravaggio. Scultura e architettura in Italia, Bernini e Borromini.	<b>GIUGNO</b>

**FIRMA DOCENTE**

---



# ISTITUTO PARITARIO PLATONE

*gestione ARCCA s.r.l.*

Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Sc. Opz. Scienze Applicate  
Liceo delle Scienze Umane – ITE Amm.ne Finanza e Marketing  
ITE Sistemi Inf. Aziendali – ITT Elettronica – ITT Informatica  
(PAPC695504 – PAPS00500E – PAPMRG500C  
PATD12500C – PATF02500T – PATFCO500Z)  
Via Salvatore Bono, 31 – 90143 Palermo  
Tel.: 091/6251435 – email: [info@istitutoplatone.com](mailto:info@istitutoplatone.com)

## PROGRAMMA

**ISTITUTO PARITARIO PLATONE**

**ANNO SCOLASTICO: 2023-2024**

**INDIRIZZO: LICEO SCIENTIFICO - NUOVO ORDINAMENTO**

**CLASSE: 4 SEZIONE: A**

**DISCIPLINA: MATEMATICA**

**DOCENTE: DI STEFANO VITO PIERO**

**Gli angoli e le loro misure – Le funzioni goniometriche e le loro proprietà – formule goniometriche: addizione, sottrazione, duplicazione e parametriche – Equazioni e disequazioni goniometriche elementari – Trigonometria: teoremi sui triangoli rettangoli**

**FIRMA DOCENTE**

**Vito Piero Di Stefano**



# ISTITUTO PARITARIO PLATONE

*gestione ARCCA s.r.l.*

Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Sc. Opz. Scienze Applicate  
Liceo delle Scienze Umane – ITE Amm.ne Finanza e Marketing  
ITE Sistemi Inf. Aziendali – ITT Elettronica – ITT Informatica  
(PAPC695504 – PAPS00500E – PAPMRG500C  
PATD12500C – PATF02500T – PATFCO500Z)  
Via Salvatore Bono, 31 – 90143 Palermo  
Tel.: 091/6251435 – email: [info@istitutoplatone.com](mailto:info@istitutoplatone.com)

## LINGUA E CULTURA INGLESE

Docente Lavinia Bono

Anno Scolastico 2023/2024

Classe: IV A - LICEO SCIENTIFICO TRADIZIONALE

## PROGRAMMA DI STUDIO

### CONTENUTI DEL PROGRAMMA

Il programma è in linea con gli obiettivi prefissati. Sono stati scelti argomenti in linea con i programmi ministeriali, selezionando gli argomenti trattati sul libro di testo in linea con le competenze generali della classe.

### **CULTURE AND CIVILIZATION**

**From the Puritan Age to the Augustan Age (1625 - 1670)**

**HISTORY:** The Restoration and the last Stuarts - the first Hanoverian kings -  
**CULTURE:** London and the Court - The Augustan Age - the rise of the middle class -  
**LITERATURE AND LANGUAGE:** The first English dictionary - Augustan poetry - British drama after the Restoration  
**PROSE:** the rise of the novel

### **WRITERS AND TEXTS**

**John Milton (1603-74)**

**A life devoted to the Puritan cause - major works - "Paradise Lost" (1667): The**

Christian epic - the meaning of Paradise Lost - a passage: *Satan takes possession of hell* Francis Bacon (1561-1626)

Daniel Defoe (1660-1731)

Early life and education - the novelist - the father of modern journalism - "Robinson Crusoe" (1719): A modern myth - truth and fiction in Robinson Crusoe - Robinson as a mercantile hero - the story - Robinson as the archetypal colonist - a passage: Robinson and Friday - modern myths: Robinson

Jonathan Swift (1667-1745)

Life in Ireland and England - the brilliant satirist - Gulliver's travels (1726): A travel story - great satire - utopia vs reality - Swift's pessimism - first-person-narrator - the story - a passage: Politicians playing for power

Samuel Richardson (1689-1761)

Life and works - Richardson's revolution - Richardson's historical importance - "Pamela, or Virtue Rewarded" (1740): The first English best-seller - the debate on "virtue rewarded" - the triumph of the middle class - the first psychological novel - a passage: Pamela refuses Mr. B's advances - COMPARING CULTURES: The epistolary novel: Richardson, Rousseau, Goethe and Foscolo

#### EXTRA CONTENT

- Thanksgiving

#### EDUCAZIONE CIVICA

- The 2030 Agenda for Sustainable Development

#### GRAMMAR

Grammar review

Phrasal verbs

#### SUSSIDI UTILIZZATI E CANALI DI COMUNICAZIONE UTILIZZATI PER LA DAD

Vengono utilizzati i seguenti sussidi: libro di testo, materiale aggiuntivo in fotocopia, mappe concettuali, dispense grammaticali con esercizi, file audio.

Data 28.09.2023

La docente

Lavinia Bono



# ISTITUTO PARITARIO PLATONE

gestione *ARRCA s.r.l.*

Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Sc. Opz. Scienze Applicate  
Liceo delle Scienze Umane – ITE Amm.ne Finanza e Marketing  
ITE Sistemi Inf. Aziendali – ITT Elettronica – ITT Informatica  
(PAPC695504 – PAPS00500E – PAPMRG500C  
PATD12500C – PATF02500T – PATFCO500Z)  
Via Salvatore Bono, 31 – 90143 Palermo  
Tel.: 091/6251435 – email: [info@istitutoplatone.com](mailto:info@istitutoplatone.com)

## MODELLO DI PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE

ISTITUTO PARITARIO PLATONE

ANNO SCOLASTICO 2023/2024

INDIRIZZO LICEO SCIENTIFICO

CLASSE V SEZIONE A

DISCIPLINA LETTERATURA ITALIANA

DOCENTE: ROSA FICANO

### CONTENUTI DEL PROGRAMMA

1. Il Naturalismo francese ed il Verismo italiano. Poetiche e contenuti: Verga
  - 1.1 Analisi del contesto storico: il Naturalismo francese
  - 1.2 Gli scrittori italiani nell'età del Verismo: Luigi Capuana
  - 1.3 Giovanni Verga: la vita, la poetica e l'adesione al Verismo
  - 1.4 *Vita dei Campi, Novelle rusticane* struttura e temi delle opere; lettura analisi e commento delle novelle *Rosso Malpelo, Jeli il pastore, La roba, La chiave d'oro*.
  - 1.5 *Il ciclo dei Vinti*: l'ideologia verghiana del progresso; lettura della Prefazione a *I Malavoglia*
  - 1.6 *I Malavoglia*: la trama, i personaggi, la lingua, lo stile e l'ideologia dell'opera.
2. Il Decadentismo
  - 2.1 Il contesto storico-culturale: la visione del mondo decadente, la poetica del decadentismo, temi e miti della letteratura decadente.
  - 2.2 Il dandy e il poeta-vate: il ruolo del poeta nella società europea e italiana di fine Ottocento
  - 2.3 Le poetiche del Simbolismo e dell'Estetismo
3. Pascoli

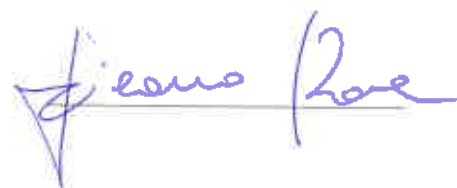


- 3.1 La vita, il «nido» familiare e la poetica del *Fanciullino*.
- 3.2 Il simbolismo pascoliano in *Myricae* e *Canti di Castelvecchio*: lettura analisi e commento di *X agosto*, *Lavandare*, *Il gelsomino notturno*, *l'Assiuolo*.
4. D'Annunzio
- 4.1 La vita, la visione del mondo, l'ideologia, la poetica e l'amore per la parola; il panismo estetizzante del superuomo. Cenni sul concetto di dandy e lettura prefazione de *Il ritratto di Dorian Grey* di Oscar Wilde.
- 4.2 *Il Piacere*: temi e contenuti dell'opera. Andrea Sperelli e il ritratto dell'esteta (lettura da *Il Piacere*, libro III cap.II)
- 4.3 Cenni *Alcyone* (temi e struttura dell'opera); lettura analisi e commento de *La pioggia nel pineto*.
5. Il primo Novecento
- 5.1 Il contesto storico-culturale, la crisi delle certezze e dell'ottimismo positivistico.
- 5.2 I Crepuscolari: Guido Gozzano con lettura e analisi de *La signorina Felicità ovvero Felicità* da *I colloqui*.
- 5.3 Il Futurismo; lettura e analisi de *Il Manifesto del Futurismo* e *Il Manifesto tecnico della letteratura futurista*.
- 5.4 Marinetti e lo *Zang Tumb Tumb*
- 5.5 Aldo Palazzeschi: la vita, le opere, l'ideologia; analisi poesie *Chi sono* (da *Incendiaro*), *Lasciatemi divertire* (da *Poemi*).
6. Pirandello
- 6.1 La vita, le opere, l'ideologia e la poetica: le maschere; il contrasto tra *forma e vita* e tra *persona e personaggio*.
- 6.2 Le caratteristiche dell'arte umoristica pirandelliana; il saggio *L'Umorismo*: lettura del brano: *La differenza fra umorismo e comicità: la vecchia imbellettata*.
- 6.3 Le *Novelle per un anno*: il tema pirandelliano della follia ne *Il treno ha fischiato*, *La carriola*, *Una giornata* (lettura, analisi e commento)
- 6.4 *Il fu Mattia Pascal*: la vicenda, i personaggi, i temi, la struttura e i modelli narrativi.
- 6.5 *Uno, nessuno e centomila*: la vicenda, analisi psicologica del personaggio principale, i temi e la struttura narrativa; lettura dei seguenti capitoli *Prefazione*, *Mia moglie e il mio naso*, *E il vostro naso*, *Bel modo di essere soli*.
- 6.6 Il teatro di Pirandello: la fase del metateatro con approfondimento all'opera *Sei personaggi in cerca d'autore*.
7. Svevo
- 7.1 La vita, la formazione e la cultura «europea» dell'autore
- 7.2 Il «caso Svevo» e la nascita del romanzo d'avanguardia in Italia.
- 7.3 I primi romanzi *Vita e Senilità* trama e struttura.
- 7.4 *La Coscienza di Zeno*: la struttura narrativa e i temi. L'inettitudine, il rapporto fra «malattia» e «salute», la nuova narrazione, la nascita della psicanalisi; lettura dei seguenti capitoli: *Preambolo*, *Prefazione*, *Il fumo*, *La morte di mio padre*, *La psico-*

*analisi*

8. Ungaretti
  - 8.1 La vita, la formazione, la poetica: la religione della parola
  - 8.2 L'esperienza della guerra nell'opera *L'allegria*. Lettura e analisi di *In memoria, Il porto sepolto, Veglia*.
  - 8.3 *L'allegria*: Lettura, analisi e approfondimento delle opere *Mattina e Soldati*
9. Ermetismo
  - 9.1 Salvatore Quasimodo: la vita, la formazione e la poetica.
  - 9.2 Lettura e analisi delle poesie: *Ed è subito sera, Alle fronde dei salici*.
10. Saba
  - 10.1 La vita, il pensiero, la poetica e struttura del *Canzoniere*
  - 10.2 Analisi e lettura poesie: *A mia moglie, Città vecchia, Goal, Amai*.
11. Montale
  - 11.1 La vita, il pensiero e la poetica
  - 11.2 *Ossi di Seppia*: la struttura e i temi. Lettura e analisi di: *I limoni, Non chiederci la parola, Meriggiare pallido e assorto*.
  - 11.3 Il "secondo" Montale: *Le occasioni* lettura e analisi di *Non recidere, forbice, a quel volto*
  - 11.4 Il "terzo" Montale: *La Bufera e altro*
  - 11.5 *Satura* analisi del componimento *Ho sceso, dandoti il braccio, almeno un milione di scale*.
12. Dante
  - 12.1 Struttura del Paradiso
  - 12.2 Analisi e approfondimento dei canti I-II-XXXIII del Paradiso.

FIRMA DOCENTE





# ISTITUTO PARITARIO PLATONE

gestione ARCCA s.r.l.

Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Sc. Opz. Scienze Applicate  
Liceo delle Scienze Umane – ITE Amm.ne Finanza e Marketing  
ITE Sistemi Inf. Aziendali – ITT Elettronica – ITT Informatica  
(PAPC695504 – PAPS00500E – PAPMRG500C  
PATD12500C – PATF02500T – PATFCO500Z)  
Via Salvatore Bono, 31 – 90143 Palermo  
Tel.: 091/6251435 – email: [info@istitutoplatone.com](mailto:info@istitutoplatone.com)

## MODELLO DI PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE

ISTITUTO PLATONE

ANNO SCOLASTICO 2023/2024

INDIRIZZO LICEO SCIENTIFICO TRADIZIONALE

CLASSE V SEZIONE A

DISCIPLINA LATINO

DOCENTE ROSA FICANO

### CONTENUTI DEL PROGRAMMA

- **Modulo 1: L'età giulio-claudia**
  - Profilo storico-culturale
  - Lucano: la vita, Pharsalia: (contenuto, caratteri e personaggi), lo stile.
- **Modulo 2: Seneca**
  - Seneca: la vita, i Dialoghi con particolare approfondimento e lettura in traduzione delle parti più importanti del *De brevitate vitae*.
  - Le opere filosofiche-politiche (*De beneficiis*, *De clementia*), *Le Naturales Quaestiones*, le *Epistulae morales ad Lucilium*, le tragedie, l'*Apokolokyntosis*, lo stile.
- **Modulo 3: Petronio**
  - Petronio: la vita, la questione dell'autore del *Satyricon*.
  - Il *Satyricon*: trama, temi, letture in traduzione della *Cena di Trimalchione* e la *Matrona di Efeso*.
  - La questione del genere letterario e lo stile
- **Modulo 4: La satira sotto il principato**
  - Persio: la vita, le satire e lo stile.
  - Giovenale: la vita, le satire e lo stile.
- **Modulo 5: L'età dei Flavi**
  - Analisi del contesto storico
  - Plinio il vecchio: vita e opera
  - Quintiliano: vita e opere. Approfondimento sul modo di fare didattica e l'importanza dell'apprendimento attraverso il gioco espresso nell'*Institutio oratoria*.

- **Marziale: vita ed epigrammi.**
- **Plinio il Giovane: Epistole e Panegirico**
- **Tacito: la vita, l'Agricola, la Germania, il Dialogus de oratoribus, le Historiae e gli Annales, il pensiero politico, il metodo storiografico, lo stile**

**FIRMA DOCENTE**

*F. Carlo Perse*



# ISTITUTO PARITARIO PLATONE

*gestione ARCCA s.r.l.*

Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Sc. Opz. Scienze Applicate  
Liceo delle Scienze Umane – ITE Amm.ne Finanza e Marketing  
ITE Sistemi Inf. Aziendali – ITT Elettronica – ITT Informatica  
(PAPC695504 – PAPS00500E – PAPMRG500C  
PATD12500C – PATF02500T – PATFCO500Z)  
Via Salvatore Bono, 31 – 90143 Palermo  
Tel.: 091/6251435 – email: [info@istitutoplatone.com](mailto:info@istitutoplatone.com)

## PROGRAMMA

ISTITUTO PARITARIO PLATONE

ANNO SCOLASTICO: 2023-2024

INDIRIZZO: LICEO SCIENTIFICO – NUOVO ORDINAMENTO

CLASSE: 5 SEZIONE: A

DISCIPLINA: MATEMATICA

DOCENTE: DI STEFANO VITO PIERO

- 1. Funzioni e loro proprietà:** Funzioni reali di variabile reale – dominio di una funzione polinomiale, razionale fratta, irrazionale – proprietà delle funzioni – segno di una funzione razionale, irrazionale e razionale fratta – funzioni crescenti e decrescenti, iniettive e biiettive – funzione pari e dispari – grafico di una funzione – funzione inversa e funzione composta
- 2. Limiti di funzioni** – insieme di numeri reali – intervalli – intorno di un punto – intorno di infinito – insiemi limitati ed illimitati – estremi di un insieme – punti isolati e punti di accumulazione – definizione e significato di limite – definizioni particolari di limite – primi teoremi sui limiti
- 3. Calcolo dei limiti e continuità delle funzioni** – Operazioni sui limiti – limiti di funzioni elementari – limite della somma – limite del prodotto – limite del quoziente – limite della potenza – limite delle funzioni composte – forme indeterminate – limiti notevoli – infinitesimi ed infiniti e loro confronto – funzioni continue – definizione di funzione continua – teoremi sulle funzioni continue – punti di discontinuità di una funzione – asintoti verticali, orizzontali ed obliqui – grafico probabile di una funzione
- 4. Successioni e serie** – Successioni numeriche – progressioni – alcune proprietà delle successioni – successioni monotone – successioni limitate ed illimitate – limite di una successione – successioni divergenti, convergenti, indeterminate – limite delle successioni monotone – calcolo

del limite di una successione – principio di induzione – serie numeriche – serie convergenti, divergenti, indeterminate, geometriche, telescopiche

5. **Derivate** – Derivata di una funzione – rapporto incrementale – derivata e velocità di variazione – derivata sinistra e destra – continuità e derivabilità – derivate fondamentali – operazioni con le derivate – derivata di una funzione composta – derivata della funzione inversa – derivate di ordine superiore al primo – retta tangente e retta normale – punti di non derivabilità – flessi a tangente verticale – cuspidi – punti angolosi – criterio di derivabilità – differenziale di una funzione
6. **Teorema del calcolo differenziale** – Teorema di Rolle – Teorema di Lagrange – Teorema di Cauchy – Teorema di de l'Hospital
7. **Massimi, minimi e flessi** – Definizioni – massimi e minimi assoluti e relativi – concavità – flessi orizzontali e derivata prima – Teorema di Fermat – ricerca dei massimi e minimi relativi con la derivata prima – punti stazionari di flesso orizzontale – flessi e derivata seconda – concavità e segno della derivata seconda – ricerca dei flessi e derivata seconda – massimi, minimi, flessi e derivate successive
8. **Studio delle funzioni** – Studio di funzioni polinomiali e razionali fratte – grafici di una funzione – applicazione dello studio di una funzione – risoluzione approssimata di una equazione – primo teorema di unicità dello zero – secondo teorema di unicità dello zero – approssimazione delle radici – metodo di bisezione – stima dell'errore – metodo delle tangenti
9. **Integrali indefiniti** – primitive – integrale indefinito – proprietà dell'integrale indefinito – integrali indefiniti immediati – integrazione per sostituzione – integrazione per parti – integrazione di funzioni razionali fratte
10. **Integrali definiti** – Problema delle aree – definizione di integrale definito – proprietà dell'integrale definito – teorema della media – teorema fondamentale del calcolo integrale – calcolo delle aree – calcolo dei volumi – integrali impropri – discontinuità in un punto – intervallo di integrazione illimitato – applicazione degli integrali alla fisica – integrazione numerica
11. **Equazioni differenziali** – Equazioni differenziali del primo ordine – definizioni e problemi di Cauchy – equazioni differenziali a variabili separabili – equazioni differenziali lineari del primo ordine – equazioni differenziali del secondo ordine omogenee ed a coefficienti costanti
12. **Distribuzioni di probabilità** – Variabili casuali discrete e distribuzione di probabilità – valori caratterizzanti una variabile casuale discreta – distribuzioni di probabilità di uso frequente – giochi aleatori – variabili casuali standardizzate – variabili casuali continue

FIRMA DOCENTE

Vito Piero Di Stefano



## **ISTITUTO PARITARIO PLATONE**

*gestione ARCCA s.r.l.*

**Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Sc. Opz. Scienze Applicate  
Liceo delle Scienze Umane – ITE Amm.ne Finanza e Marketing  
ITE Sistemi Inf. Aziendali – ITT Elettronica – ITT Informatica  
(PAPC695504 – PAPS00500E – PAPMRG500C  
PATD12500C – PATF02500T – PATFCO500Z)  
Via Salvatore Bono, 31 – 90143 Palermo  
Tel.: 091/6251435 – email: [info@istitutoplatone.com](mailto:info@istitutoplatone.com)**

### **PROGRAMMAZIONE DIDATTICA A.S. 2023/2024**

**ISTITUTO PARITARIO PLATONE**

**ANNO SCOLASTICO: 2023/2024**

**INDIRIZZO: Liceo Scientifico**

**CLASSE: V SEZIONE: A**

**DISCIPLINA: FISICA**

**DOCENTE: MADDALENA MASCELLINO**

- **L'induzione elettromagnetica:** La corrente indotta; La legge dell'induzione di Faraday-Neumann; La fem cinetica; La legge di Lenz; L'autoinduzione; Il circuito RL alimentato con tensione continua; Energia immagazzinata nel campo magnetico;
- **La corrente alternata:** Generare energia elettrica: l'alternatore; I circuiti fondamentali in corrente alternata; Il circuito RLC in serie; Il circuito oscillante LC; Trasferimenti di potenza nei circuiti in corrente alternata; Il trasformatore;
- **Le equazioni di Maxwell e le onde elettromagnetiche:** Campi elettrici indotti; La circuitazione del campo elettrico indotto; La legge di Ampere-Maxwell; Le equazioni di Maxwell; Le onde elettromagnetiche; Energia trasportata da un'onda elettromagnetica; Sorgenti di onde elettromagnetiche; La polarizzazione; Lo spettro elettromagnetico;
- **I fondamenti della relatività ristretta:** La fisica classica e i sistemi di riferimento inerziali; L'esperimento di Michelson e Morley; La teoria della relatività ristretta; La simultaneità non è assoluta; La dilatazione degli intervalli di tempo; Una nuova concezione di tempo; La contrazione delle lunghezze; Esiste una velocità limite ed è quella della luce;
- **Cinematica e dinamica relativistiche:** Le trasformazioni di Lorentz; L'intervallo invariante; La composizione delle velocità; L'effetto Doppler relativistico; La dinamica relativistica; L'energia relativistica; Relazione fra energia e quantità di moto relativistiche;
- **Oltre la fisica classica: la quantizzazione dell'energia:** La fisica classica; La radiazione termica; Planck e la quantizzazione degli scambi energetici; Il fotone, ovvero la quantizzazione dell'energia; Il fotone e l'effetto fotoelettrico; L'effetto Compton e la quantità di moto del fotone;
- **Oltre la fisica classica: alla scoperta dell'atomo:** Il moto browniano; Gli spettri atomici; Il modello atomico di Rutherford; Il modello atomico di Bohr; Lo spettro dell'idrogeno secondo Bohr; L'esperimento di Franck e Hertz;
- **Meccanica quantistica:** Il dualismo onda-particella della luce; Il dualismo onda-particella della materia; Il principio di indeterminazione di Heisenberg; I concetti fondamentali della meccanica quantistica; L'atomo quantistico; Emissione di fotoni da parte dell'atomo; Processi ottici nei materiali;
- **Fisica nucleare:** Il nucleo atomico; La stabilità dei nuclei; La radioattività; Decadimenti  $\alpha$ ,  $\beta$  e  $\gamma$ ; La fusione nucleare; La fissione nucleare; Le centrali elettriche nucleari; Il problema delle scorie nucleari;
- **Elementi di fisica stellare:** Che cos'è una stella?; Il diagramma di Hertzsprung-Russell; L'origine delle stelle simili al Sole; La nucleosintesi e gli stadi finali dell'evoluzione stellare;
- **Introduzione alla cosmologia:** Osservare il Cosmo; Le galassie; L'Universo in espansione; L'evoluzione dell'Universo; Il modello del Big Bang; La radiazione cosmica di fondo; Il lato oscuro dell'Universo;
- **Nanofisica e fisica delle particelle elementari:** Due direttrici della ricerca fisica nel XXI secolo; La nanofisica; Microscopia; Nanoparticelle; La fisica delle particelle: il Modello Standard; Grandi acceleratori per distanze sempre più piccole; La ricerca continua.





# ISTITUTO PARITARIO PLATONE

gestione *ARRCA s.r.l.*

Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Sc. Opz. Scienze  
Applicate

Liceo delle Scienze Umane – ITE Amm.ne Finanza e Marketing  
ITE Sistemi Inf. Aziendali – ITT Elettronica – ITT Informatica  
(PAPC695504 – PAPS00500E – PAPMRG500C  
PATD12500C – PATF02500T – PATFCO500Z)

Via Salvatore Bono, 31 – 90143 Palermo

Tel.: 091/6251435 – email: [info@istitutoplatone.com](mailto:info@istitutoplatone.com)

## PROGRAMMAZIONE DIDATTICA a.s 2023/2024

**Materia:** Scienze Naturali  
**Classe:** VA Liceo Scientifico  
**Docente:** Francesca Venturella

### Chimica organica

**Ripasso dei concetti base dell'anno precedente:** elettroni di valenza, elettronegatività, i legami chimici (ionico, covalente, metallico), teoria VSEPR, molecole polari e non polari, le forze intermolecolari.

- Il carbonio ed i suoi orbitali ibridi. Reattività delle molecole organiche (elettrofilo e nucleofilo). Reazioni di rottura omolitica ed eterolitica. Stabilità dei carbocationi.
- Classificazione degli idrocarburi
  - Idrocarburi saturi: alcani e cicloalcani. Isomeria degli alcani e loro nomenclatura IUPAC, proprietà fisiche e chimiche. Reazione di ossidazione e di alogenazione.
  - Idrocarburi insaturi: alcheni, alchini. Isomeria degli alcheni e alchini e loro nomenclatura IUPAC. Reazione di addizione elettrofila.
  - Idrocarburi aromatici: il concetto di aromatico in chimica organica, il benzene e le sue strutture limite di risonanza. Reazione di sostituzione elettrofila aromatica. Utilizzo e tossicità dei composti aromatici.
- I gruppi funzionali delle principali classi di composti: alogenuri, alcoli, fenoli, eteri, aldeidi, chetoni, acidi carbossilici, esteri, ammidi, ammine, tioli.
- I polimeri sintetici: termoplastici e termoindurenti. Reazione di addizione e condensazione. Influenza dei polimeri sintetici durante la prima e la seconda guerra mondiale (la gomma sintetica ed il nylon). Processo di vulcanizzazione della gomma. Accenni all'utilizzo dei polimeri in campo farmaceutico ed al concetto di biodegradabilità.

### Biochimica

- Le biomolecole
  - I carboidrati: classificazione, proiezione di Fischer e di Haworth, anomeria, legame O-glicosidico, polisaccaridi con funzione di riserva energetica (amido, glicogeno) e strutturale (cellulosa, chitina).
  - I lipidi: classificazione, i precursori lipidici (gli acidi grassi), denominazione degli acidi grassi, i trigliceridi, reazione di saponificazione e idrogenazione, i fosfolipidi, gli steroidi.
  - Le principali vitamine idrosolubili e liposolubili e loro proprietà.  
Lettura di articoli riguardanti studi incentrati sulla prima metà del XX secolo, testimone dell'identificazione e della sintesi di molti delle vitamine e dei minerali essenziali.
  - I terpeni: utilizzi ed importanza nel mondo biologico.
  - Gli amminoacidi: loro classificazione in base alla catena laterale, chiralità, proprietà acido-base, punto isoelettrico, legame peptidico.

- Le proteine: classificazione, definizione di peptide e polipeptide, struttura delle proteine, collegamento tra struttura e funzione, cenni sulle principali tecniche sperimentali utilizzate per studiare la struttura tridimensionale delle proteine, cenni sull'utilizzo dell'intelligenza artificiale (AI) per fare previsioni di struttura, cenni sul Protein Data Bank (PDB), cenni su uno dei principali software utilizzati per visualizzare ed indagare la struttura delle proteine (PYMOL).
- Le proteine a funzione catalitica: sito attivo, complesso enzima-substrato, attività catalitica degli enzimi.
- Cenni sul metabolismo energetico: definizione di metabolismo, reazioni esoergoniche ed endoergoniche, la glicolisi, la respirazione cellulare, cos'è il ciclo di Krebs e cosa produce, la fermentazione.
- Dal DNA alla genetica dei microorganismi: i nucleotidi e loro sintesi, gli acidi nucleici, la struttura del DNA, replicazione e trascrizione del DNA, i virus a DNA e RNA, ciclo litico e lisogeno, i batteri e trasferimento dell'informazione genetica.
- Le biotecnologie: tecnica del DNA ricombinante, sequenziamento del DNA, la clonazione, la genomica, applicazioni delle biotecnologie.

### Scienze della terra

- L'interno della terra: il modello dell'interno terrestre, il calore interno della terra, litologia dell'interno della terra, il magnetismo terrestre.
- I vulcani: morfologia ed attività dei vulcani, classificazione dei vulcani, l'attività vulcanica, i prodotti dell'attività vulcanica.
- I terremoti: propagazione delle onde sismiche, lo studio dei terremoti, la forza dei terremoti, convivere con il terremoto, lettura di articoli scientifici su studi riguardanti la relazione tra attività sismica e cambiamenti climatici.
- Atmosfera e clima: fenomeni complessi dell'atmosfera, il cambiamento climatico, come ridurre le emissioni di CO<sub>2</sub>.
- Dalla deriva dei continenti all'espansione del fondo oceanico: la deriva dei continenti, morfologia e struttura del fondo oceanico, come avviene l'espansione oceanica, prove dell'espansione oceanica.
- La tettonica delle placche, una teoria unificante: la suddivisione della litosfera in placche, la verifica del modello, attività vulcanica lontana dai margini delle placche.
- La dinamica delle placche: margini continentali e margini di placca, collisioni e orogenesi.

**Luogo e Data**  
Palermo, 25/09/2023

**IL DOCENTE**





ISTITUTO PARITARIO PLATONE

gestione *ARRCA s.r.l.*

Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Sc. Opz. Scienze Applicate

Liceo delle Scienze Umane – ITE Amm.ne Finanza e Marketing

ITE Sistemi Inf. Aziendali – ITT Elettronica – ITT Informatica

(PAPC695504 – PAPS00500E – PAPMRG500C

PATD12500C – PATF02500T – PATFCO500Z)

Via Salvatore Bono, 31 – 90143 Palermo

Tel.: 091/6251435 – email: [info@istitutoplatone.com](mailto:info@istitutoplatone.com)

## PROGRAMMAZIONE DIDATTICA 2023/24

DISCIPLINA: FILOSOFIA

CLASSE: V LICEO SCIENTIFICO TRADIZIONALE

SEZIONE: A

DOCENTE: NOCERA MARIA PIA

### CONTENUTI DEL PROGRAMMA

#### **L'idealismo tedesco**

- L'evoluzione storica del concetto di "metafisica";
- Il romanticismo
- **Arthur Schopenhauer**
- Le vicende biografiche e le opere
- Le radici culturali
- Il «velo di Maya»
- Tutto è volontà
- Dall'essenza del mio corpo all'essenza del mondo
- Caratteri e manifestazioni della volontà di vivere
- Il pessimismo
- La critica alle varie forme di ottimismo
- Le vic della liberazione dal dolore

#### **Søren Aabye Kierkegaard**

- Le vicende biografiche e le opere
- L'esistenza come possibilità e fede
- La critica all'hegelismo
- Gli stadi dell'esistenza
- L'angoscia
- Disperazione e fede
- L'attimo e la storia: l'eterno nel tempo

#### **I vecchi e i giovani hegeliani**

- Le diverse concezioni della storia e della politica

#### **Ludwig Feuerbach**

- La vita e le opere
- Il rovesciamento dei rapporti tra soggetto e predicato
- La critica della religione
- La critica ad Hegel

### **Carl Marx**

- La vita e le opere
- Le caratteristiche generali del marxismo
- La critica al misticismo logico di Hegel
- La critica allo Stato moderno e al liberalismo
- La critica all'economia borghese
- Il distacco da Feuerbach e l'interpretazione della religione in chiave sociale
- La concezione materialistica della storia
- *Il Manifesto del partito comunista*
- *Il capitale*
- La rivoluzione e la dittatura del proletariato

### **Nietzsche**

- Vita e scritti
- Le edizioni delle opere
- Filosofia e malattia
- Nazificazione e denazificazione
- Le caratteristiche del pensiero e della scrittura di Nietzsche
- Le fasi del filosofare nietzscheano
- Il periodo giovanile
- Il periodo "illuministico"
- Il periodo di Zarathustra
- L'ultimo Nietzsche

### **Freud**

- La scoperta dell'inconscio
- La vita della psiche
- Le vie per accedere all'inconscio
- La concezione della sessualità
- La concezione dell'arte
- La concezione della religione e della civiltà

### **La scuola di Francoforte**

- Horkheimer: la dialettica dell'illuminismo
- L'ultimo Horkheimer

### **Adorno**

- La dialettica negativa
- La critica dell'industria culturale

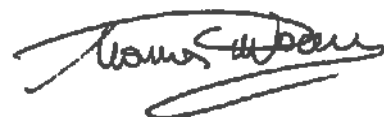
### **Marcuse**

- Eros e civiltà
- L'uomo a una dimensione

### **L'esistenzialismo**

- Jean-Paul Sartre
- La concezione dell'esistenza di Dio
- La concezione della libertà
- Dalla "nausea" all'"impegno"

Firma docente





ISTITUTO PARITARIO PLATONE

*gestione ARRC s.r.l.*

Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Sc. Opz. Scienze Applicate

Liceo delle Scienze Umane – ITE Amm.ne Finanza e Marketing

ITE Sistemi Inf. Aziendali – ITT Elettronica – ITT Informatica

(PAPC695504 – PAPS00500E – PAPMRG500C

PATD12500C – PATF02500T – PATFCO500Z)

Via Salvatore Bono, 31 – 90143 Palermo

Tel.: 091/6251435 – email: [info@istitutoplatone.com](mailto:info@istitutoplatone.com)

## PROGRAMMAZIONE DIDATTICA 2023/24

DISCIPLINA: STORIA

CLASSE: V LICEO SCIENTIFICO TRADIZIONALE

SEZIONE: A

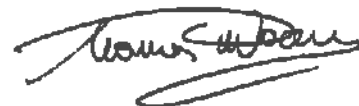
DOCENTE: NOCERA MARIA PIA

### CONTENUTI DEL PROGRAMMA

- **La seconda rivoluzione industriale**
- **L'età di Giolitti**
- **La prima guerra mondiale**
  - Le cause della grande guerra
  - Le difficoltà degli imperi multinazionali
  - I protagonisti fuori dall'Europa
  - La Rivoluzione in Russia e l'intervento in guerra degli Stati Uniti
  - L'Italia in guerra
- **Il primo dopoguerra in Europa**
  - L'Europa dei vincitori: la Francia e il Regno Unito
  - L'Europa degli sconfitti: l'Austria e la Germania di Weimar
  - Gli "anni folli" degli Stati Uniti
  - Il dopoguerra in Asia e Medio Oriente
  - Il dopoguerra in Africa e in America
- **1929: l'inizio della crisi**
  - La reazione alla crisi negli Stati Uniti: il New Deal
  - La crisi in Gran Bretagna e la Francia
- **Le origini del fascismo**
  - Il primo dopoguerra
  - Il biennio rosso
  - La situazione politica in seguito alle elezioni del 16 novembre 1919
  - La nascita del fascismo
  - La presa del potere
  - La costruzione dello Stato totalitario
- **Il regime fascista (1926-1939)**
  - L'organizzazione del regime
  - Il Partito unico
  - L'antifascismo
  - La cultura e la società
  - La politica economica
  - La politica estera
  - La Dichiarazione della razza

- Il nazionalsocialismo in Germania
  - L'ascesa al potere di Hitler
  - Le analogie tra il fascismo e il nazismo
  - Crisi economica e ascesa del nazismo
  - Lo Stato totalitario nazista
  - Radio e propaganda
  - Le leggi di Norimberga
  - La politica economica e la spinta verso la guerra
- La Russia dalla rivoluzione allo stalinismo
  - Dalla rivoluzione di febbraio alla rivoluzione d'ottobre
  - I menscevichi e i bolscevichi
  - Le Tesi di aprile
  - La rivoluzione in Russia
  - La costruzione dell'Unione Sovietica
  - Dal comunismo di guerra alla NEP
  - La Russia tra il 1918 e il 1922
  - Il totalitarismo sovietico: lo stalinismo
- Il mondo alla vigilia della Seconda guerra mondiale
  - Gli anni Trenta: il Giappone e la Cina
  - Il mondo coloniale e l'America Latina tra crisi economica e spinta all'indipendenza
  - La guerra di Spagna
  - Verso la guerra mondiale
- La Seconda guerra mondiale (1939-1942)
  - L'attacco nazista
  - L'Italia in guerra
  - La guerra totale
  - L'attacco all'Unione sovietica (1941-1942)
  - La guerra nel Pacifico
- La Seconda guerra mondiale (1942-1945)
  - Lo sterminio degli ebrei, pp. 354 ss.
  - Shoah, Soluzione finale, genocidio
  - La svolta nel conflitto: le prime sconfitte dell'Asse
  - Il crollo del fascismo e la Resistenza in Italia
  - Lo scontro finale
- L'inizio della guerra fredda
  - Il mondo alla fine della guerra
  - Le origini della guerra fredda
  - Gli Stati Uniti, capofila del blocco occidentale
  - L'Europa occidentale nella sfera di influenza statunitense
  - L'URSS e i paesi comunisti
  - La Cina dalla guerra civile alla repubblica popolare
  - La rinascita del Giappone
- I due blocchi tra il 1950 e il 1980
  - L'Unione Sovietica e l'Est europeo: destalinizzazione e repressione
  - Gli Stati Uniti: dal bipolarismo al multipolarismo
  - L'Europa occidentale tra sviluppo e integrazione
  - Il Sessantotto
- La fine della guerra fredda
  - La dissoluzione dell'Unione Sovietica
  - Il crollo dei regimi comunisti nell'Europa orientale
  - Un caso anomalo: la vicenda della Jugoslavia
  - L'egemonia degli Stati Uniti
  - La nascita dell'Unione Europea

Firma docente





## **ISTITUTO PARITARIO PLATONE**

*gestione ARCCA s.r.l.*

Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Sc. Opz. Scienze Applicate

Liceo delle Scienze Umane – ITE Amm.ne Finanza e Marketing

ITE Sistemi Inf. Aziendali – ITT Elettronica – ITT Informatica

(PAPC695504 – PAPS00500E – PAPMRG500C

PATD12500C – PATF02500T – PATFCO500Z)

Via Salvatore Bono, 31 – 90143 Palermo

Tel.: 091/6251435 – email: [info@istitutoplatone.com](mailto:info@istitutoplatone.com)

### **MODELLO DI PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE**

**ISTITUTO PARITARIO PLATONE**

**ANNO SCOLASTICO: 2023/2024**

**INDIRIZZO: VIA S.BONO N.31 90143**

**CLASSE:V LICEO SCIENTIFICO**

**DISCIPLINA: LINGUA E LETTERATURA INGLESE**

**DOCENTE: VALENTINA PETRICCIUOLO**

#### **FINALITÀ DEL PERCORSO DIDATTICO**

Facendo riferimento ai parametri europei, il percorso didattico ha lo scopo di sviluppare la conoscenza della lingua e delle seguenti abilità: reading, writing, listening e speaking, con l'intento di favorire e consolidare le abilità linguistico- comunicative di base. L'intento di base è quello di sviluppare un'adeguata ricchezza lessicale, una buona capacità di comprensione di testi orali e scritti e la capacità di produrre frasi in forma orale e scritta nella L2. Pur tenendo in considerazione aspetti di ordine grammaticale, il percorso si focalizzerà sullo studio della letteratura inglese e sulla conoscenza degli autori di maggiore rilievo e dei principali movimenti letterari tra Ottocento e novecento, attraverso la lettura e l'analisi delle opere più importanti che gli studenti dovranno analizzare collocandoli nel periodo storico di riferimento.

## CONTENUTI DEL PROGRAMMA

- Ripasso di Grammatica
- Cenni della Rivoluzione industriale
- Precursors of the Romanticism
- The Romantic Age
- Romantic poets of the first generation
- William Blake “Songs of innocence and of Experience” (the lamb, the tyger)
- William wordsworth
- The Victorian Age
- The Victorian age society
- The British Empire
- The Victorian Compromise
- The Novel in the Victorian Age
- Charles Dickens
- Emily Bronte -“Wuthering Heights”
- Oscar Wilde -“The picture of Dorian Gray” e “The Vital importance of being Earnest”
- The Modern Age and the 20 th Century
- World war I
- World war II
- James Joyce -“Dubliners”
- Virginia Woolf e il ruolo della donna nei primi del Novecento in  
“Una stanza tutta per sé” e in “Mrs Dalloway”
- The Interior Monologue
- The Stream of Consciousness



## MEZZI DIDATTICI:

- a) Testi adottati: "Amazing minds"
  - 1 )from the origins to the Romantic age
  - 2) From the Victorian age to the new Millennium,Di Mauro Spicci, Timothy Alan Shaw, ed. Pearson
  
- b) Eventuali sussidi didattici o testi di approfondimento:  
"Essential Grammar in use" Raymond Murphy con Lelio Pallini,Quarta edizione Cambridge.
  
- c)Attrezzature e spazi didattici utilizzati:Video e audio You tube.
  
- d) Altro: visione di film in lingua.

*Wendy Pallini*



## ISTITUTO PARITARIO PLATONE

gestione *ARRCA s.r.l.*

Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Sc. Opz. Scienze Applicate  
Liceo delle Scienze Umane – ITE Amm.ne Finanza e Marketing  
ITE Sistemi Inf. Aziendali – ITT Elettronica – ITT Informatica  
(PAPC695504 – PAPS00500E – PAPMRG500C  
PATD12500C – PATF02500T – PATFCO500Z)  
Via Salvatore Bono, 31 – 90143 Palermo  
Tel.: 091/6251435 – email: [info@istitutoplatone.com](mailto:info@istitutoplatone.com)

### PROGRAMMAZIONE DIDATTICA a.s. 2023/2024

**MATERIA:** DISEGNO E STORIA DELL'ARTE  
**CLASSE:** VA LICEO SCIENTIFICO TRADIZIONALE  
**DOCENTE:** SABRINA DI MAGGIO

#### CONTENUTI DEL PROGRAMMA

##### DISEGNO

- La prospettiva
- Le ombre
- Percezione visiva e osservazione
- Rappresentazione tecnica

##### STORIA DELL'ARTE

##### **MODULO 1 – Il Neoclassicismo**

- Il Neoclassicismo: caratteri generali;
- Antonio Canova
  - *Amore e Psiche*
  - *Monumento funebre a Maria Cristina d'Austria*
- Jacques – Luis David;
  - *Il giuramento degli Orazi*
  - *La morte di Marat*
- Francisco Goya.
  - *Maja desnuda e Maja vestida*
  - *Le fucilazioni del 3 maggio 1808*

## **MODULO 2 – Il Romanticismo**

- Il Romanticismo: caratteri generali;
- C. David Friedrich;
  - *Viandante sul mare di nebbia*
- Thèodore Gèricault;
  - *La zattera della medusa*
  - *Alienata*
- Eugene Delacroix
  - *La libertà che guida il popolo*
- Francesco Hayez;
  - *Il bacio*

## **MODULO 3 – Il Realismo**

- Il Realismo: caratteri generali;
- Gustave Coubert
  - *Gli spaccapietre*
  - *Un Funerale a Ornans*
  - *L'atelier del pittore*
  - *Fanciulle sulla riva della Senna*
- Honorè Daumier.
  - *Vagone di terza classe*

## **MODULO 4 – I Macchiaioli**

- I Macchiaioli: caratteri generali;
- Giovanni Fattori.
  - *In vedetta*
  - *Bovi al carro*
  - *La rotonda dei bagni Palmieri*

## **MODULO 5 – L'Architettura del ferro in Europa**

- L'architettura del ferro: caratteri generali
- La Torre Eiffel
- Galleria Vittorio Emanuele II
- Mole Antonelliana

## **MODULO 6 – L'Impressionismo**

- L'impressionismo: caratteri generali;
- Edouard Manet;
  - *Colazione sull'erba*
  - *Olympia*

- *Il bar delle Folies Bergère*
- Claude Monet
  - *Impressione, sole nascente*
  - *La stazione Saint-Lazare*
  - *La serie. La Cattedrale di Rouen*
  - *Lo stagno delle ninfee*
- Edgard Degas;
  - *L'assenzio*
  - *La lezione di danza*
- Pierre-Auguste Renoir;
  - *Ballo al Moulin de la Galette*
  - *Colazione dei canottieri*

### **MODULO 7 – Il Neotimpresionismo ed il Post impressionismo**

- Il Neotimpresionismo ed il post impressionismo: caratteri generali;
- Georges Seurat e il divisionismo
  - *Un dimanche apre-midi*
- Paul Cezanne
  - *I giocatori di carte*
- Paul Gauguin;
  - *Il cristo giallo*
  - *Aha oe fell?*
  - *Da dove veniamo? Chi siamo? Dove andiamo?*
- Vincent Van Gogh;
  - *I mangiatori di patate*
  - *Autoritratti*
  - *La Camera di Van Gogh ad Arles*
  - *Girasoli*
  - *Notte stellata*

### **MODULO 8 – L'Art Nouveau**

- L'Art Nouveau: Urbanistica, Architettura ed Arredamento caratteri generali;
- Antoni Gaudi
  - *Sagrada Familia*
  - *Parco Guell*
  - *Casa Milà*
- Gustav Klimt;
  - *Ritratto di Adele Bloch-Bauer*
  - *Il Bacio*
  - *Danae*

## MODULO 9 -- L'Espressionismo

- L'Espressionismo: caratteri generali;
- Henri Matisse
  - *La danza*
  - *La stanza rossa*
- Edvard Munch
  - *La fanciulla malata*
  - *Sera nel corso Karl Johann*
  - *Il grido*
  - *La pubertà*

## MODULO 10 -- Il Cubismo

- Il Cubismo -- caratteri generali;
- Pablo Picasso.
  - Periodo Blu
    - *Poveri in riva al mare*
  - Periodo Rosa
    - *Famiglia di saltimbanchi*
  - Periodo africano
    - *Les emoielles d'Avignon*
  - *Guernica*

## MODULO 11 -- Il Futurismo

- Il Futurismo: caratteri generali;
- Umberto Boccioni.
  - *La città che sale*
  - *Stati d'animo*
  - *Forma uniche della continuità nello spazio*
- Giacomo Balla
  - *Dinamismo di un cane al guinzaglio*
  - *Velocità astratta + rumore*

## MODULO 12 -- Dada e Surrealismo

- Marcel Duchamp
- Renè Magritte
  - *Il tradimento delle immagini*
  - *L'impero delle luci*
- Salvador Dalí
  - *La persistenza della memoria*
  - *Sogno causato dal volo di un'ape*

### MODULO 13 – Astrattismo

- Vassily Kandinsky
  - *Il cavaliere azzurro*
  - *Composizione VI*
  - *Blu cielo*
- Paul Klee
  - *Il viaggio in Egitto*
- Piet Mondrian
  - *Il tema dell'albero*
  - *Composizione in rosso, blu e giallo*

### MODULO 14 – Il movimento Moderno

- Bauhaus
- Mies van der Rohe
  - *Padiglione della Germania*
  
- Le Corbusier
  - *Villa Savoye*
  - *Unità d'abitazione*
  - *Cappella Ronchamp*
  - *Modulor*
  
- Frank Lloyd Wright
  - *Fallingwater*
  - *Guggenheim Museum*

### MODULO 15 – Metafisica

- Giorgio de Chirico
  - *Piazze d'Italia*
  - *Le Muse inquietanti*
- Marc Chagall
  - *Il Compleanno*
  - *Re David in blu*
- Amedeo Modigliani
  - *I ritratti*

FIRMA DOCENTE





# ISTITUTO PARITARIO PLATONE

*gestione ARCCA s.r.l.*

Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Sc. Opz. Scienze Applicate

Liceo delle Scienze Umane – ITE Amm.ne Finanza e Marketing

ITE Sistemi Inf. Aziendali – ITT Elettronica – ITT Informatica

(PAPC695504 – PAPS00500E – PAPMRG500C

PATD12500C – PATF02500T – PATFCO500Z)

Via Salvatore Bono, 31 – 90143 Palermo

Tel.: 091/6251435 – email: [info@istitutoplatone.com](mailto:info@istitutoplatone.com)

ISTITUTO PARITARIO PLATONE

ANNO SCOLASTICO: 2023 - 2024

INDIRIZZO: LICEO SCIENTIFICO

CLASSE: V

DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE

DOCENTE: FEDERICO LO PICCOLO

## CONTENUTI DEL PROGRAMMA

- L'allenamento, capacità condizionali e coordinative, il carico allenante:
  1. Allenamento sportivo
  2. Diversi tipi di forza; concetto di resistenza, velocità e mobilità
  3. Capacità coordinative generali e speciali
  4. Concetto di carico, carico interno ed esterno
  
- I principi e le fasi dell'allenamento
  
- L'overtraining
  
- Apparati:
  1. L'apparato locomotore
  2. L'apparato scheletrico
  3. L'apparato cardiocircolatorio
  4. L'apparato respiratorio
  
- Principali sport di squadra e individuali
  
- Basi di primo soccorso
  
  
- Lifestyle:  
Rischi della sedentarietà e il movimento come prevenzione